الانوار

الانوار تصدر عن :
«دار الصياد» للصحافة والطباعة والنشر ش.م.ل
الادارة العامة والتحرير (الحازمية) ص.ب ٩١٨ و١٠٣٨
الادارة العامة والتوزيع تلفون: ٤٥٠٥٩٧ - ٤٥٠٥٩٨ - ٤٥٠٥٦٣
التحرير: ٤٥٠٩٣٣ (ستة خطوط مكررة) ٤٥٢٧٠٠ (اربعة خطوط مكررة) المطبعة: ٤٥٠٦١٠
دائرة الاعلانات - المركز الرئيسي: الحازمية - ت: ٤٥٠٩٣٣ / ٤٥٢٧٠٠ - مكتب بدارو - ت: ٣٨٧٠٢٠/١/٢

الانوار في الخارج

سوريا ٥٠ ق.س	السعودية ريال واحد	ابوظبي ١٥٠ فلسا
مصر ١٠٠ مليم	ليبيا ٨٠ درهما	عمان ١٥٠ بيسه
السودان ٥٠ مليما	الكويت ١٠٠ فلس	بريطانيا ٣٠ بنسا
تونس ٧٥ مليما	البحرين ١٠٠ فلس	اليونان ١٥ دراخمه
الاردن ٥٠ فلسا	قطر ريال واحد	فرنسا ٣ فرنكات
العراق ٥٠ فلسا	دبي ١٥٠ فلسا	ايطاليا ٤٠٠ لير - تركيا ٥ ليرات

الاشتراكات : في لبنان ١٥٠ ليرة لبنانية - في الخارج ١٧٥ ليرة لبنانية - المؤسسات الرسمية ٣٠٠ ليرة لبنانية يضاف اليها اجور البريد

١٦ صفحة — بيروت السبت ١٠ حزيران ١٩٧٨ - السنة ١٩ - العدد ٦٣٠٢ — AL-ANWAR - Beyrouth 10 Juin 1978 19e Année No. 6302 — ٥٠ قرشا

تحديد مواقع تمركز الجيش بالجنوب
خطة التحرك تنتظر صدور الاوامر

اكتملت الخطة الميدانية لدخول وحدات من الجيش اللبناني الى الجنوب ، في اطار التنسيق المتكامل مع قوات الطوارىء الدولية وبات تنفيذ الخطة ينتظر اعلان القرار السياسي .

وقد تم عرض الخطة من الوجهتين العسكرية والسياسية خلال اجتماعين عقدا امس مع الجنرال انزيو سيلاسفيو المنسق العام للقوات الدولية في الشرق الاوسط .

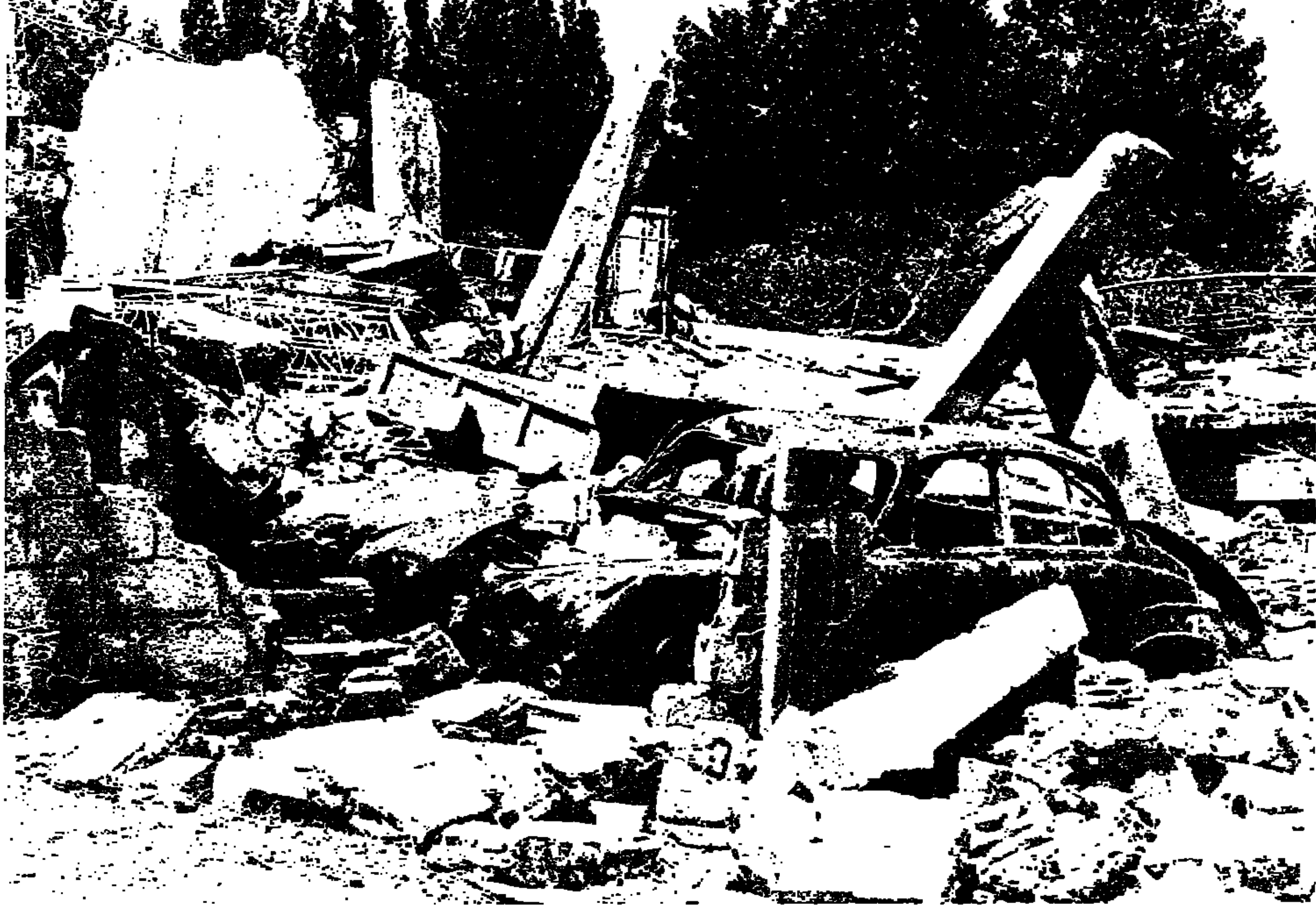
الاجتماع الاول عقد في قيادة الجيش ، وجرى خلاله تحديد المراكز التي سيشملها وجود الجيش اللبناني في الجنوب ، والمواقع التي ستوجد فيها القوات الدولية ، بالاضافة الى القيادة الميدانية ، وتوزيع المهمات ، في اطار ضبط الامن ، وبسط الشرعية تنفيذا للشق الثاني من قراري مجلس الامن الدولي ، بعد الانسحاب الاسرائيلي .

والاجتماع الثاني عقد في وزارة الخارجية ، حيث اكد الجنرال سيلاسفيو للوزير بطرس ان الانسحاب الاسرائيلي سيتم في موعده في ١٣ الجاري وفق قرار مجلس الامن القاضي بانسحاب اسرائيل عن الاراضي التي احتلتها في الجنوب .

وغادر الجنرال سيلاسفيو بيروت بعدما احيط علما بالموعد المبدئي لتحرك الجيش الى الجنوب ، على ان يبلغ رسميا بالقرار في حينه .

وذكرت مصادر مطلعة ان وحدات من الجيش سوف تتوجه لتشكل طلائع عودة الشرعية الى الجنوب . وبموجب الخطة ستتولى

— البقية على الصفحة ١٢ —



■ منازل دمرها الاسرائيليون اثناء غارتهم على العاقبية أمس ■ (تصوير نزيه نقوزي)

١٢ قتيلاً في الغارة الاسرائيلية



■ زورق احرقه الاسرائيليون في العاقبية ■

شن رجال كوماندوس اسرائيليون نقلوا بحرا وجوا فجر امس ، غارة على قاعدة بحرية للفدائيين في العاقبية قرب الزهراني . وقالت مصادر ان المهاجمين نسفوا ستة منازل ودمروا ٥ زوارق ، وعددا من منصات الصواريخ .

وقالت مصادر فلسطينية ان ٥ فدائيين قتلوا ، واصيب سبعة آخرون بجروح ، كما قتل تسعة مدنيين لبنانيين .

وذكر مراسل وكالة « رويتر » بعد زيارته لموقع الاشتباكات ، انه شاهد عدة زوارق وقوارب مطاطية وقد دمرت كليا . ودمرت كذلك اربع قواعد لاطلاق صواريخ ارض - ارض ، كما اصيبت سيارة شحن بسافرار . ونسف الاسرائيليون ايضا ستة منازل في بساتين البرتقال المحيطة بالقاعدة .

رواية شاهد عيان

وقال شاهد عيان لمندوبي الصحف والمراسلين : ان الاسرائيليين اقتحموا منزله الواقع قرب قاعدة حركة فتح وهم يطلقون النار في الهواء وعلى الجدران . وبعد ان استفسروا عن الفدائيين الفلسطينيين امروا السكان وهم عائلة من خمسة افراد ، باخلاء المنزل ثم نسفوه .

واضاف الشاهد سعيد جرادي ، انه

— البقية على الصفحة ١٢ —

اعترف ناطق عسكري اسرائيلي امس ، ان ضابطين برتبة ملازم قتلا ، واصيب ثمانية جنود اسرائيليين بجروح في الغارة التي قام بها الكوماندوس الاسرائيلي على قاعدة بحرية للفدائيين قرب صيدا فجر امس .

وقال الناطق العسكري : ان القوات الاسرائيلية قتلت سبعة فدائيين فلسطينيين على الاقل في الغارة .

واضاف : ان قاعدة ضهر البرج الواقعة على بعد عشرة كيلومترات جنوبي صيدا ، قد استخدمت من قبل الفدائيين لشن هجمات ضد اسرائيل .

وقال الناطق الاسرائيلي : ان الهجوم جرى تنفيذه بعد حصول اسرائيل على معلومات بان الفدائيين يستعدون لشن عملية من القاعدة

— البقية على الصفحة ١٢ —

تل أبيب : الثلاثاء احتفال بانزال العلم الاسرائيلي

قالت وكالة الصحافة الفرنسية امس ان الجزء الاكبر من القوات الاسرائيلية انسحب من جنوب لبنان .

ومضت تقول في نبأ لها من تل ابيب انه لم يبق في المنطقة سوى وحدات صغيرة من حرس المؤخرة . وسيقام احتفال صغير في ١٣ الجاري في بنت جبيل يتم خلاله انزال العلم الاسرائيلي .

وقالت الوكالة نقلا عن مراسلين عسكريين ان الاحتفال يوم الثلاثاء المقبل سيقام اساسا لارضاء مراسلي الصحف والتلفزيون .

تل ابيب - ر

طوكيو تحذر من محاولة لخطف طائرة

كشفت مصادر حكومية النقاب عن ان اليابان قررت تحذير الدبلوماسيين ورجال الاعمال اليابانيين في الخارج من ان الجيش الاحمر الياباني سيحاول القيام بعملية اختطاف جديدة لاحدى الطائرات .

وجاء القرار في اعقاب قيام افراد الجيش الاحمر السري اخيرا بارسال

— البقية على الصفحة ١٢ —

خلافات حادة في اسرائيل تهدّد بسقوط حكومة بيغن

اخذت خلافات حادة حول تحركات السلام في الشرق الاوسط ، تهدد بتفكك حكومة بيغن الائتلافية التي مضى عام على قيامها .

وقالت وكالة « رويتر » في برقية لها من القدس المحتلة امس : وقد تجبر الازمة السياسية المطلة في اسرائيل ، بيغن على اجراء انتخابات عامة جديدة . ولكن المراقبين يقولون انه اذا وقع ذلك فمن الارجح ان يعود بيغن المعتل الصحة (٦٤ سنة) الى السلطة .

واضافت : وابلغ المتطرفون داخل تجمع بيغن الحاكم « ليكود » اجتماعا حزبيا انهم سينسحبون اذا لم يتخل رئيس الوزراء عن وزير خارجيته دايان . وهم يتهمون دايان بانه يتوق كثيرا الى حل وسط مع مصر في مفاوضات السلام المتوقفة . ويعارض زعيما هؤلاء المتطرفين وهما غئولاكوهين وموشه شامير بشدة تقديم اية تنازلات في الاراضي من جانب اسرائيل .

وقالت « رويتر » : ودعا المتطرفون بيغن للتخلي عن خطة السلام التي تشتمل على عرض الحكم الذاتي المحدود للضفة الغربية وقطاع غزة . وينضم في عدائهم المكشوف لزعامة بيغن جماعة « غوش ايمونيم » (كتلة الايمان) التي تشعر بان الحكومة تجبن عن دفع عجلة اقامة المستوطنات اليهودية في المنطقة التي احتلتها اسرائيل في حرب ١٩٦٧ .

الخلافات داخل الائتلاف الحكومي

ومضت تقول : وفي الوقت الذي يعارض فيه المتطرفون اعادة اية اراض عربية محتلة ،

— البقية على الصفحة ١٢ —

الجمسي يجتمع مع كارتر وفانس

اجتمع الرئيس الاميركي كارتر صباح امس ، مع الفريق اول عبد الغني الجمسي وزير الحربية المصري الذي كان قد اجتمع مع بريجنسكي في وقت سابق .

واجتمع الجمسي ايضا مع فانس

البقية على ص ١٢

قرض بقيمة ١٥٠ مليون دولار من ٣٦ مصرفاً الى لبنان

تم امس التوقيع على قرض بمبلغ ١٥٠ مليون دولار بين مجلس الانماء والاعمار في لبنان و٣٦ مصرفا اجنبيا وعربيا ولبنانيا ، بكفالة الدولة .

وقال وزير المال فريد روفايل ورئيس مجلس الانماء الدكتور محمد عطاالله ان القرض سيستخدم في مشاريع اعادة التعمير .

ومدة القرض هي ٧ سنوات منها فترة سماح لثلاث سنوات .

اما المشاريع التي سينفق القرض على تمويلها فهي : تعمير القطاع العام . ومن هذه المشاريع : توسيع طاقة انتاج معمل الجية ، مطار بيروت ، الطرق ، الاتصالات ، الكهرباء ، والاسكان .

وادلى رئيس مجلس الانماء والاعمار الدكتور محمد عطاالله بعد التوقيع على القرض بتصريح قال فيه : الاهمية الاولى لهذا القرض انه يوفر للبلد ١٥٠ مليون دولار تمويل اعمال الاعمار الملحة وهذا شيء هام جدا . ولكن لهذا القرض عدة اهميات اخرى : اولا انه اول قرض يعقده لبنان باسم مجلس الانماء والاعمار وبكفالة الدولة في الاسواق المصرفية التجارية ، اي انه يعكس تقدير السوق التجاري للبنان .

(التفاصيل على الصفحة ٣)



تمارين سريّة للفريق التونسي استعداداً للمباراة الحاسمة

يوشك دور الـ ١٦ في مباريات كاس العالم على الانتهاء ، ولم يتأكد بعد سوى وصول ٣ فرق الى دور الثمانية وهي الارجنتين وايطاليا والنمسا .

وستحدد مباريات اليوم فريقين اخرين ، بينما تحدد مباريات الغد الفرق الثلاثة الاخرى .

وستلعب ايطاليا والارجنتين اليوم لتحديد الفائز بالمركز الاول في مجموعتهما ومساء غد تلعب النمسا مع البرازيل حيث سيتقرر مصير الفريق البرازيلي .

والمباراة الاخيرة في المجموعة الثانية بين المانيا الغربية وتونس ، ستكون بمثابة الاختبار الاخير لابطال العالم الالمان قبل المباريات الصعبة التالية .

وقد ادى التونسيون دورهم على الوجه الاكمل . فقد فازوا على المكسيك (٣ - ١) وانهزموا بصعوبة بالغة امام بولندا (صفر - ١) بعد ان خانهم الحظ في اكثر من كرة كانت كفيلة بان يحققوا بها التعادل .

وقد احاط التونسيون تمرينهم صباح امس الاول بنطاق شديد من السرية ، وذلك للمرة الاولى منذ وصولهم الى الارجنتين .. وعلى اية حال فانهم عازمون على ان لا يصيبهم ما اصاب المكسيكيين من هزيمة ساحقة على يد الالمان .

هذا وابلغ الدكتور الفريدو كانتيلو رئيس جمعية كرة القدم الارجنتينية رجال الصحافة قوله ان الجائزة المالية التي سيتلقاها كل لاعب في فريق الارجنتين الوطني اذا وصلت الارجنتين الدور النهائي لكاس العالم قد زيدت من ٢٠ الف دولار الى ٢٤ الف دولار .

— البقية على الصفحة ١٢ —

رسالة من السادات الى ديستان

بعث الرئيس السادات برسالة الى الرئيس الفرنسي ديستان .

وقد قام وزير الخارجية المصرية السيد محمد ابراهيم كامل ، بتسليم هذه الرسالة الى لوي دي غيرينغو وزير الخارجية الفرنسي ، خلال اجتماعهما في باريس امس .

وقالت مصادر مطلعة ان كامل ودي غيرينغو « بحثا في وسائل انهاء المأزق في الشرق الاوسط » .

وكان الوزير المصري قد وصل الى باريس يوم الاربعاء الماضي ، قادما من نيويورك . وسيعود الى القاهرة اليوم .

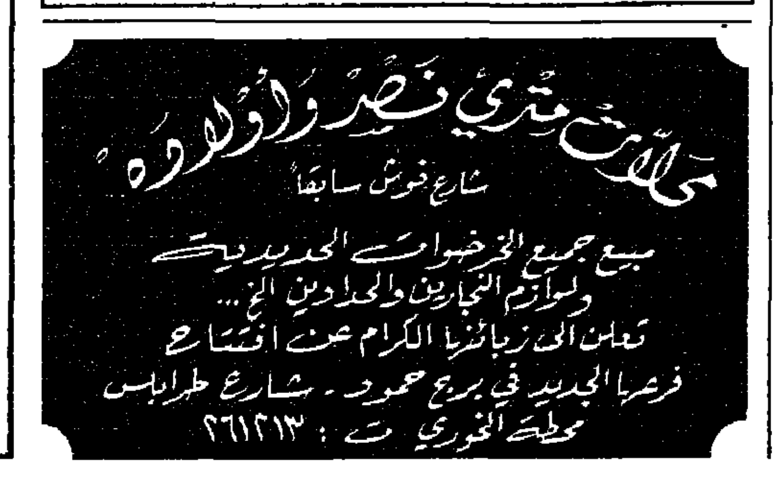
وصرح كامل بعد الاجتماع ، بان

— البقية على الصفحة ١٢ —

دور بكركي

مقال

داود الصايغ





الانسحاب الى اللا حل

اسرائيل لا تزال تحاول الهرب من الانسحاب . ليس من الجنوب ، بل من الضفة الغربية . فهي تضرب بين صيدا وصور لكي تبقى في نابلس واريحا . وتعطي لنفسها الحق في معاقبة المقاومة الفلسطينية على نياتها ، لكي تأخذ من العرب حقهم في محاسبتها على اعمالها .

وقد يكون في حسابات مناحيم بيغن ان التطورات وردود الفعل والمناخات التي تخلقها الغارة الخاطفة ، ستعرقل الانسحاب من الجنوب او تعقد عملية دخول الجيش اللبناني . لكن هدفه المباشر هو اعطاء بروفة لمرحلة ما بعد الانسحاب ، ولما يمكن ان يجري فيها .

اي القول ان القوات الدولية ليست حزاما امنيا للبنان ، ولا للمقاومة ، ولا حتى لسوريا . اذا لم تكن حزاما امنيا لاسرائيل ، وليست حدودا بين اسرائيل والمقاومة ، ولا بين اميركا وروسيا . وبالتالي ، القول بالصواريخ والرشاشات ، ان الجيش الاسرائيلي يستطيع ان يضرب في اي مكان . فالجو والبحر خارج سلطة القوات الدولية ، وخارج القرار ٤٢٥ . والانسحاب لا يزال انسحابا الى اللاحل .

ورئيس الاركان الاسرائيلي الجنرال ايتان مولع بمثل هذه العمليات الاستعراضية . فهو الذي قاد الغارة على مطار بيروت في كانون الاول ١٩٦٨ . وهو الذي اشرف على عملية مطار عنتيبي في اوغندا . وربما كان على صلة بالعمليات الخاطفة التي جرت على الجبهتين السورية والمصرية قبل سنوات من حرب تشرين ، وكانت ذروتها عملية النزول في جزيرة شدوان المصرية ، وتفكيك جهاز رادار مصري وحمله الى اسرائيل .

لكن هذه العمليات التي تلمع في الافق قليلا ، تنتهي احيانا بنتائج عكسية . فالهجوم على مطار بيروت خلق موجة شعبية تطالب بجيش قوي وبتحويل لبنان الى دولة مواجهة . والبعض يقول ان صورة الطائرات المحترقة في مطار بيروت كانت الصدمة التي دفعت لبنان الى توقيع اتفاق القاهرة بعد اقل من عام .

وقد لا تكون العمليات الاستعراضية الاسرائيلية على الجبهتين المصرية والسورية بين الاسباب الاساسية التي قادت الى حرب تشرين . لكنها بالتأكيد لم تمنع اشتعال تلك الحرب . ومن المؤكد ايضا ان العملية الاخيرة على الشاطىء اللبناني لن تمنع المقاومة من النزول في المستقبل على الشاطىء الاسرائيلي ، الذي هو في الاساس شاطىء فلسطيني .

ذلك ان « القانون الاسرائيلي » يخلق نوعا من « القانون الفلسطيني » . فالغارة الاسرائيلية على قواعد المقاومة ليست فقط بطاقة دعوة لغارة فلسطينية في الارض المحتلة . بل هي ايضا نقطة انطلاق نحو المزيد من التسلح والمزيد من استقطاب المطوعين . واذا كانت حركة فتح قد ولدت قبل حرب حزيران ، وكبرت بعد تلك الحرب ، فان ولادتها الثانية كانت بعد معركة الكرامة .

ومشكلة الوطن الصغير هي ان « القانون اللبناني » يتعطل ، حين يعمل « القانون الاسرائيلي »

وخصوصا في هذه الايام ، حيث يستعد لبنان لاستعادة سلطته وسيادته . فكلما كبرت التعقيدات كلما شعر لبنان انه يساق بقوة السلاح لدفع ثمن التجميد في ازمة الشرق الاوسط ، قبل دفع ثمن التفجير ، وقبل دفع ثمن التسوية .

لكن اكبر مأساة في الغارة الاخيرة هي ان اسرائيل تستطيع تكرارها في اي مكان في المنطقة . من خطوط المواجهة الى خليج النفط . فالتضامن العربي لا يزال شبحا ضائعا يبحث عنه الرئيس النميري بمصباح ديوجين . والوضع السياسي العربي يكاد يصل الى مرحلة البؤس . ولعل صورة الوضع السياسي تبدو مشرقة بالنسبة الى صورة الوضع العسكري .

وهكذا ، بدل ان تعالج اسرائيل قضية الفلسطينيين بالانسحاب من الضفة الغربية ، تقوم بالهجوم على لبنان . وبدل ان يعالج العرب المأزق الكبير بالعودة الى التضامن وبتقوية اوضاعهم العسكرية ، يتحدثون عن دعم المقاومة بالبيانات او بالاسلحة احيانا . مع ان ذلك كله هو اصرار على السير في النفق المسدود .

الا اذا كنا في بداية الفصل الثاني من اللعبة الدموية . والا اذا كان الوصول الى نهاية النفق من شروط اللعبة .

رفيق خوري

النشاط في القصر إداري - سياسي
اهتمامات سركيس: تحريك المشاريع والأمن وارسال الجيش الى الجنوب

استهل الرئيس الياس سركيس نشاطه صباح امس بعقد اجتماع مع وزير المال والعدل والبريد والبرق والهاتف السيد فريد روفايل حيث بحث معه شؤون وزارته الثلاث .

ثم استقبل الرئيس سركيس على التوالي كلا من : النائب صبحي باغي ، الوزير السابق ماجد حماده ، المحامي عبد الحميد الاحدب ، مدام الياس الخوري ، السيد كمال شاتيلا الامين العام لاتحاد قوى الشعب العامل ، النائب الدكتور فريد سرحال ، السيدين نجيب وامين شمعي ، السيد جوزف زعرور ، النائب سليم الداوود والعميد المتقاعد فرنسوا جينادري .

تصريح حماده

لدى مغادرته قصر بعبدا ، قال الوزير السابق ماجد حمادة : لقد كانت زيارتنا للرئيس سركيس من ضمن التحركات السياسية التي نقوم بها للاطلاع على الموقف الراهن والذي يتعلق بشكل خاص في موضوع ارسال الجيش اللبناني الى الجنوب .

واضاف : ولقد استمعنا الى راي الرئيس سركيس ، وهو العزم الكلي على ارسال الجيش لبسط سلطة الدولة على كل شبر من ارض لبنان ، ونحن نؤيد هذه الخطوة ، لاننا نرى فيها الخلاص الوحيد في الوقت الحاضر لابناء الجنوب من الاعتداءات الاسرائيلية ، كما اننا لا نقبل اي عذر من اي سياسي لاي فريق انتمى ، عندما يطالب بتأخير هذه الخطوة ، لعذر او لاخر ، لاننا نرى ان هذه الخطوة يجب ان تتم ويجب ان تكون مقرونة بتأييد كل لبناني مخلص لهذا البلد ومصيره ويريد سلطة للدولة .

وقال : عرضنا مع الرئيس سركيس شؤون منطقة بعلبك — الهرمل ومتطلباتها من خدمات عامة وتحديدا سراي الهرمل ودار المعلمين في بعلبك وطريق اليمونة — دار الواسعة ، ومصير مركز الضمان الاجتماعي في بعلبك ، وقد لمسنا لديه تجاوبا كليا واهتماما بالغا في هذه المواضيع ، التي نتمنى ان يصار الى تنفيذها قريبا من قبل المسؤولين المختصين .

تصريح شاتيلا

اما السيد كمال شاتيلا فقال : لقد بسطنا وجهة نظرنا للرئيس سركيس في ما يتعلق بعزم الدولة على ارسال الجيش الى الجنوب ونظرا لاهمية وخصوصية هذه الخطوة ، فانه ينبغي احاطتها بكل مقومات النجاح والاستمرار والتمهيد لها باجراءات معينة تطمئن المواطنين اللبنانيين .

واضاف : من هنا ، فان موقفنا هو ان يجري اعلان برنامج دفاعي يحدد القواعد التي ستكون المرشد الاساسي لاقرار قانون جديد للجيش يتجاوز ثغرات القانون الحالي ، ويعيد تشكيل القوات المسلحة وفق قواعد العدل والكفاءة والولاء الوطني ليكون جيش كل لبنان الواحد .

لقد اقترحنا اتخاذ جملة تدابير واجراءات تسبق وتتبع ارسال الجيش اللبناني للجنوب ولمست اهتماما من الرئيس سركيس بهذه الاقتراحات التي نتمنى ان تتقرر لانها تستوحي المصلحة العامة للبنان الواحد.

كما اثرت الوضع الاداري لاطفائية بيروت والعمل الرسمي لانشاء مهنية بيروت في « بئر حسن » ولقيت لديه الاهتمام والتجاوب .

وقد علمت من الرئيس سركيس انه سيحدد موعد ذهاب الجيش الى الجنوب

— البقية على الصفحة ١٣ —

■ شاتيلا مغادرا القصر ■

الحص والخطيب يعرضان الوضع الأمني والتنسيق القائم بين الجيش والردع

التقى رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص ظهر امس في مكتبه بالسراي قائد قوات الردع العربية المقدم سامي الخطيب ، وعقد معه اجتماعا استمر زهاء ساعة ونصف الساعة بحثا خلاله تطورات الوضع الامني في لبنان ، واطلع منه على اخر التقارير الواردة من مختلف المناطق اللبنانية .

وسئل المقدم الخطيب : متى سيدخل الجيش الى الجنوب فاجاب : هذا السؤال يسأل عنه قائد الجيش ، ، ولكن كل ما استطيع قوله ، هو ان التنسيق قائم ومستمر بين قيادة الجيش وقوات الردع العربية حيال هذا الموضوع .

كما كان الرئيس الحص قد اجتمع صباحا مع الوزير امين البزري وبحث معه في بعض المشاريع التي يجري العمل فيها والعائدة لوزارتي الاشغال والسياحة .

المرعبي : الجنوب والامن

وبعدها استقبل الحص النائب طلال المرعبي الذي قال في نهاية الاجتماع : لا بد لنا في هذه الظروف ان نقوم بزيارة الرئيس الحص للاطلاع على الاوضاع الراهنة ، وللبحث في مختلف القضايا الاساسية التي تهمنا جميعا ، خصوصا موضوع الجنوب وامكانية دخول الجيش اللبناني اليه لبسط نفوذ السلطة الشرعية على كامل الاراضي اللبنانية بعد الانسحاب الاسرائيلي.

واضاف المرعبي : ان ما طلبناه من الدكتور الحص هو الاخذ بعين الاعتبار جميع المعطيات الحالية ليكون هذا الدخول كاملا وشاملا بحيث يرضى عنه الجميع، كما ابدى الرئيس الحص ارتياحه للاوضاع بشكل عام ما خلا بعض الامور الامنية التي يطلب من الجميع العمل على معالجتها وعدم تفاقمها .

البزري في السراي

وكان رئيس الحكومة قد استقبل صباحا وزير الاشغال العامة والنقل المهندس امين البزري الذي عرض معه شؤون وزارته . كما استقبل وفدا من اهالي جبيل الذين اطلعوه على اوضاع المنطقة ومطالبها خصوصا من الزاوية الامنية ، ووفدا من « الافواج العربية » برئاسة المحامي خليل شهاب ، ثم محافظ جبل لبنان السيد فاضل حموية ، ومدير عام وزارة الداخلية الجديد السيد سميح الصلح ، والنائب خاتشيك بابكيان .

اجتماعه بالجميل اليوم

ومن المقرر ان يلتقي الرئيس الحص ظهر اليوم السبت في مكتبه بالقصر الجمهوري الشيخ بيار الجميل ويعرض معه تطورات الاوضاع السياسية والامنية في البلاد .

■ الوزير بطرس يستقبل سيلاسفيو ■

■ لقاء قائد الجيش وسيلاسفيو ■

سيلاسفيو يجري محادثات في الدفاع والخارجية
وزارة الدفاع : تمّ تحديد المراكز والمواقع التي يشملها وجود الجيش في الجنوب

خلال اجتماعين ، الاول عقد في وزارة الدفاع والثاني في الخارجية بين الجنرال سيلاسفيو المنسق العام لقوات الطوارئ الدولية في الشرق الاوسط ، وبين قيادة الجيش ووزير الخارجية والدفاع السيد فؤاد بطرس ، تم وضع خطة تنسيق متكاملة حددت فيها المراكز التي سيشملها وجود الجيش اللبناني في الجنوب ، والمواقع التي ستتواجد فيها القوات الدولية .

وكان الجنرال سيلاسفيو قد وصل عند تمام الساعة الحادية عشرة والنصف الى مطار بيروت الدولي على متن طائرة خاصة يرافقه اربعة من كبار المستشارين . وكان في استقباله على ارض المطار الجنرال ايمانويل ارسكين قائد قوات الطوارئ الدولية في الجنوب ومعاونه الجنرال كوك وكبار موظفي مكتب الامم المتحدة في بيروت .

ومن المطار انتقل موكب الجنرال سيلاسفيو الى وزارة الدفاع حيث استقبله قائد الجيش العميد الركن فيكتور خوري ، وعقد معه اجتماعا مغلقا حضره عن الجانب اللبناني رئيس الاركان العقيد منير طربيه والرائد جوني عبده ، وقد استمر الاجتماع حتى الساعة الاولى .

الى الخارجية

ومن وزارة الدفاع انتقل الجميع الى وزارة الخارجية ، حيث استقبلهم الوزير بطرس عند الساعة الاولى والربع ، وعقد معهم اجتماعا حضره عن الجانب اللبناني قائد الجيش العميد الركن فيكتور خوري ، ورئيس الاركان العامة العقيد منير طربيه ، والرائد جوني عبده ، وحضر عن قوات الطوارئ الجنرال انزيو سيلاسفيو ، والجنرال ايمانويل ارسكين والجنرال كوك ، والمستشارون المرافقون .

تصريح سيلاسفيو

وقد استمر الاجتماع حتى الساعة الثانية والربع ، قال على اثره الجنرال سيلاسفيو :

لقد تابعنا الحديث في القضايا المتعلقة بالانسحاب الاسرائيلي من القسم المتبقي من جنوب لبنان يوم الثلاثاء المقبل في ١٣ الجاري ، كما تحدثنا ايضا في دور قوات الطوارئ الدولية في تلك المنطقة : هذا كل ما استطيع ان اقوله اليوم .

وسئل : هل تعتقدون ان الهجوم الاسرائيلي الذي وقع فجر اليوم — امس في منطقة الصرفند يمكن ان يؤخر عملية الانسحاب ؟

وهنا تجاهل الجنرال سيلاسفيو السؤال وقال : لا علم لي بعملية الصرفند .

وعندما اخبره الصحافيون عنها عادوا فطرحوا عليه السؤال نفسه فاجاب : لا اعتقد ان ذلك يؤخر عملية الانسحاب .

وسئل: متى سيدخل الجيش اللبناني الجنوب ؟ فلم يجب .

تصريح بطرس

اما الوزير فؤاد بطرس فقد قال : نحن ما زلنا نتابع شغلنا واجراءاتنا ومساعينا و « عم منشوف » .

ثم جرى معه الحوار الاتي :

● هل ابلغكم الجنرال سيلاسفيو شيئا جديدا ؟

□ لقد تبادلنا وجهات نظر والمعلومات وتابعنا الاعمال .. « وخلونا نشتغل شغلتنا ونشوف شو بدو يطلع » .

● هل تعتقد ان عملية الصرفند تؤخر الانسحاب ؟

□ امل لا .. واعتقد لا .

● هل هناك من معلومات جديدة على هذا الصعيد ؟

□ ليس لدي معلومات خاصة عن العملية سوى ما تناقلته وكالات الانباء العالمية .

● هل من عرقلة من قبل اسرائيل لدخول الجيش الى الجنوب ؟

□ لا اعرف شو لازم جاوب على هذا السؤال ، لان دخول الجيش الى الجنوب بحد ذاته يستلزم عدة امور ووضع عدة قضايا على بساط البحث .

● هل اكتملت هذه القضايا أم لا ؟

□ ان شاء الله خير . أنا ما زلت مصرا على القول ان الجيش اللبناني سيدخل الجنوب خلال ايام ، وهذا اقوله حتى اشعار اخر .. وان شاء الله يلغي هذا الاشعار الاخر .

الى مائدة قائد الجيش

وفيما توجه الوزير بطرس الى منزله تجمع جميع العسكريين اللبنانيين والدوليين لتناول طعام الغداء بدعوة من قائد الجيش العميد الركن فيكتور خوري وغادر سيلاسفيو بيروت عند تمام الرابعة والنصف من بعد الظهر عائدا الى تل ابيب .

بيان قيادة الجيش

هذا وكانت الشعبة الخامسة في قيادة الجيش قد اذاعت بيانا عن الاجتماع :

عقد ظهر اليوم — امس — في وزارة الدفاع الوطني — قيادة الجيش اجتماع

— البقية على الصفحة ١٣ —

٤ مواضيع بحثها بطرس مع آرغو ولاين : الجنوب والانسحاب وارسال الجيش والاعتداء الجديد

الوضع الراهن في الجنوب والخطة الامنية التي تقضي بارسال الجيش اللبناني لمؤازرة القوات الدولية في الجنوب ، والانسحاب الاسرائيلي المرتقب في ١٣ حزيران الجاري ، بالاضافة الى الاعتداء الاسرائيلي الاخير ، كانت ابرز المواضيع التي ركز عليها نائب رئيس الحكومة وزير الخارجية والدفاع السيد فؤاد بطرس ابحاثه مع سفير فرنسا في لبنان السيد هوبير آرغو ثم مع القائم باعمال السفارة الاميركية في بيروت السيد جورج لاين في لقاءين معهما عقد كلا منهما على حدة في وزارة الخارجية والمغتربين .

فعند الساعة التاسعة والنصف استقبل الوزير بطرس السفير الفرنسي السيد آرغو وبحث معه الوضع الراهن في جنوب لبنان والتطورات المرتقبة على هذا الصعيد .

تصريح ارغو

وقد استمرت المقابلة حتى الساعة العاشرة والربع قال بعدها السفير ارغو :

« بحثنا مع الوزير بطرس في جميع القضايا المطروحة حاليا ، وخصوصا في القضايا المتعلقة بجنوب لبنان ، كما تصورنا المرحلة المقبلة بالنسبة لارسال الجيش اللبناني الى منطقة الجنوب باسرع وقت ممكن ، وهذا رأي الحكومة اللبنانية .

وسئل عن موعد ارسال الجيش الى الجنوب ؟ فقال : « لم ندخل في هذه التفاصيل ، وهذا يتوقف على تحضير القوة اللازمة التي سترسل».

وسئل : ما هي صحة الانباء التي افادت أن انفجارا قد وقع قرب قصر الصنوبر ليل أمس (أي مساء الخميس) ؟ فقال :

آه .. لقد اطلقت العيارات النارية بكثرة باتجاه قصر الصنوبر لمناسبة وصول جثمان محمود عواضه الذي قتل في مطار اورلي ، كما القيت عدة متفجرات .

لاين في الخارجية

وعند الساعة الثانية عشرة ظهرا استقبل الوزير بطرس القائم بالاعمال الاميركي في بيروت السيد جورج لاين وعرض معه المواضيع ذاتها التي سبق واثارها مع السفير الفرنسي .واستمرت المقابلة حتى الواحدة الا ربعا قال على اثرها القائم بالاعمال الاميركي :

« تابعنا المناقشات التي بدأناها في المرة الماضية حول المشاكل المتعلقة بالوضع الراهن » .

وسئل : هل بحثتم في موضوع دخول الجيش اللبناني الى الجنوب ؟ فقال : كما قلت ، في المرة الماضية ، فقد بحثنا في كل القضايا المطروحة حاليا .

اجتماعات ادارية

وكان الوزير بطرس قد استهل نشاطه صباح امس باجتماع عمل عقده مع الامين العام لوزارة الخارجية الشيخ نجيب الدحداح جرى خلاله عرض التقارير الديبلوماسية الواردة من البعثات اللبنانية في الخارج ، ثم استقبل كبار معاونيه في الوزارة لهذه الغاية .

الجميّل يطالب الدولة بفرض الأمن في مختلف المناطق اللبنانية

شدد الشيخ بيار الجميل في تصريحه الصحفي امس ، على اهمية فرض الامن وبسط سيادة الدولة في المناطق اللبنانية كافة ، واكد ان دور اللبنانيين في ما يرسم للبنان او يخطط له ، خلال حوار مع هذا الجانب او ذاك لا يمكن تجاهله ولا تخطيه ولا بديل له ايا كان المحاور او المفاوض .

وقال رئيس الكتائب : اذا ما كان الجنوب يشهد اليوم مرحلة خطيرة ، لا خيار بعد للسلطة فيها ، واذا ما كان هذا الجزء من لبنان يحاول ان يسترد نفسه ، فمن المؤسف حقا ان تشهد منطقة الشمال حالة من الاضطراب، او تكون بدورها معزولة عن السلطة، ومحرومة من الامن بل من المؤسف ايضا وايضا ، ان يصبح لبنان قطعا متناثرة لا جامع بينها على صعيد السلطة العامة للدولة .

واستدرك قائلا : نحن في الكتائب سنظل نترفع عن كل صغيرة او حزازات ضيقة او نزاعات جانبية ، لاننا نواجه مهمة اعظم ودورا اكبر في المجال الوطني ، بل اننا على صعيد الانتماء الى الحزب لا نريد اشخاصا ولا اعدادا بقدر ما نريد عقائديين ورسلا يستشهدون من اجل لبنان ويدافعون عن سيادته وكرامة شعبه .

الطاقات العائلية

وتابع الجميع : وحتى العائلات اللبنانية العريقة فنحن اكثر الناس حرصا عليها ، ولا سيما بعد ظهور هذه الفسيفساء من الموجات الغريبة والجنسيات الحديثة . لكن يقتضي الا نبقى في مرحلة التحجر العائلي ، وانما ينبغي توظيف الطاقات العائلية في خدمة المجتمع والوطن . وخاصة من منطلق الروح العصرية وسنة التطور .

واضاف يقول : اننا مع حرصنا الشديد على تطويق المضاعفات التي قد تطرأ من جراء الاحداث الاخيرة ، الا اننا نشير بكل اسف الى ان ما يحدث ، يعود الى عدم فرض الامن الامر الذي نشدد عليه كل يوم ، ونؤكد اهميته على صعيد حياة الوطن والشعب . لكن اذا ما شاءت السلطة ان تطلب المساعدة من الاخرين ولو من اجل تحقيق حد ما من الامن ، او لالقاء القبض على مجرم او قاتل. وعندما تعجز عن ذلك ، عن طريق المفاوضة فهل نبقى نرقب الفرج من السماء ؟ وهل احداث شكا ، بعيدة مما نشير اليه . اذ عندما يكون هناك تقاعس عن تحقيق امن المواطنين وسلامتهم ، ويقوم احد بالثأر لنفسه بنفسه ، افلا تكون السلطة والدولة هما المسؤولتان عن اية نتائج او مضاعفات .

اننا مع القائلين : ان القوة احيانا لا تستطيع ان تفرض بها عقيدة او ايمانا ، وانما نفعل بالحوار . لكن هل يتحقق الامن بمحاورة المجرمين والقتلة والمخربين ؟ وهل تقوم عزة الاوطان ومنعتها بترجي الاستقواء ومجاملتهم ؟

غيرنا يحاور عنا

وقال الشيخ بيار : ان ما يحدث اليوم في الجنوب ، الم نبذل كل المساعي في الحوار والمفاوضات والتمني والترجي ، حتى اصبح الاخرون هم الذين يفاوضون عن اللبنانيين ، وكأنما عدونا نسلم مصيرنا في هذا المجال الى غيرنا !

وتابع : صحيح ان الفلسطينيين والعرب اشقاء ، غير انهم ليسوا نحن ، وليس هنالك بديل لاتفاق اللبنانيين كل اللبنانيين ، وليس هناك ارادة بديلة لارادتهم لتقرير الامر المصيري . ثم كيف نركن الى التصرفات الفلسطينية المتناقضة لنعود الى الخطأ الفادح نفسه ؟ فها هم في الوقت الذي يعلنون فيه عن التزامهم بمضمون بيان الدوحة، وعزمهم على ضبط المقاومة ، تقوم جوانب فلسطينية بالتنصل من قرارات منظمة التحرير ، وتعلن عزمها على الاستمرار في التحرش والتسلل الى ما وراء القوات الدولية في الجنوب ... او ليس كل ذلك فصلا جديدا من ملهاة الحوار والمفاوضة والترجي ؟

وقال الشيخ بيار الجميل : لقد حان الوقت لكي نعرف ما نريد ونقوله . فليس هناك من يعرف مثلنا قضية لبنان ، ولا في مقدور احد ان يأخذ دورنا في قضية الجنوب ، والجنوبيين والمهجرين وكيف نصان كرامة من اهينوا وشردوا .

وختم قائلا : ان اخشى ما نخشاه ، اذا لم نعالج كل هذه الامور ، ان يأتي يوم يستبد فيه اليأس والقرف باللبنانيين فينبذوا ايمانهم بالحوار والمفاوضة والتمني وضروب الترجي من اجل انقاذ كرامتهم وحياتهم ووطنهم .

البطريرك خريش يتابع مساعيه لتطويق حوادث الشمال

استقبل البطريرك خريش قبل ظهر أمس محافظ جبل لبنان الجديد السيد فاضل حمويه .

وعند المساء استقبل البطريرك زعماء بشري السادة : حبيب كيروز ، جبران طوق ، ندرة عيسى الخوري ، حبيب جعجع ورفول الفخري .

وتأتي هذه الزيارات والتحركات التي يقوم بها زعماء بشري من اجل متابعة الوضع القائم في الشمال ، وتطويق الحوادث الاخيرة .

الحسيني: جبهة الجنوب انضمّت الى التجمّع الوطني نهائياً

ردا على ما يشاع حول موقف النواب المنتمين الى « التجمع الوطني النيابي » و « الجبهة الوطنية للمحافظة على الجنوب » ، ادلى النائب حسين الحسيني بتصريح اوضح فيه حقيقة الموقف .. وهذا نصه :

في اجتماع الجبهة الوطنية للمحافظة على الجنوب المنعقد بعد ظهر يوم الاربعاء في ١٧ الجاري ، في منزل النائب عبد اللطيف الزين ، وبحضور أمين عام الجبهة السيد محمد صفي الدين والاعضاء عبد اللطيف الزين ، رفيق شاهين ، سعيد فواز ، جعفر شرف الدين وانا ، قررت الجبهة بنتيجة الاجتماع تجميد نشاطاتها وافساح المجال امام التجمع الوطني النيابي للقيام بالمهام التي اخذها على عاتقه ، ولا سيما بعد أن اطلعت الجبهة من اعضائها النواب الاعضاء في التجمع الوطني النيابي على مقررات التجمع لجهة تأمين استمرارية اللقاء والتنسيق مع التجمع الاسلامي .

وقال : ان هذا ما كانت الجبهة حريصة عليه منذ البداية حيث اعتقادها بان وحدة الصف الاسلامي انما تخدم وحدة الصف اللبناني ومصلحة لبنان العليا .

وفي اعتقادي أن التجمع الوطني النيابي سيتخذ خلال اجتماعه المرتقب يوم الاثنين المقبل التدابير التي تحقق استمرارية اللقاء والتنسيق المذكورين .

تعليق البربر

اعلن الدكتور نسيب البربر عضو التجمع الاسلامي ، ان التجمع لن يتوقف عن التعامل مع اعضاء جبهة المحافظة على الجنوب سواء اكانوا في الجبهة أو التجمع الوطني النيابي . جاء ذلك في تصريح ادلى به

— البقية على الصفحة ١٣ —

شمعون والجميل يتابعان الاتصالات بصدد حادث شكا

نقل ، قبل ظهر امس الشيخ قبلان عيسى الخوري رئيس الجبهة الوطنية في الشمال للشيخ بيار الجميل صورة عن الوضع في المنطقة ونتائج الاتصالات الجارية لتطويق المضاعفات اثر الحادث الاخير الذي اودى بحياة المرحوم جود البايع نائب رئيس اقليم زغرتا الكتائبي .

من ناحية ثانية ، استقبل الرئيس كميل شمعون النائب بطرس حرب وتلقى اتصالا من المحامي شاكر ابو سليمان رئيس الرابطة المارونية حيث تداول معهما في تطورات الاوضاع في الشمال .

هذا ، واذاع السيد لبيب الاسمر امس ، بيانا قال فيه :

استاذي جود في معاهد الاباء الكرمليين ورفيقي معلمي في حزب الكتائب . كل تعليم علمتني ، كل شنيع منعتني عنه ، كل تضحية عودتني القيام بها ، كل ذلك عاود ذهني في الاحداث الاخيرة فاحببتك ثانية .

ما تهاونت يوما مع تلاميذك يرسمون خريطة لبنان مشوهة . ففي الاحداث الاخيرة ايضا وعيت حقيقة مرماك فاحببتك اكثر يا من علمني حب لبنان .

نم قرير العين فسركيس ومتريا وبيار ، اولاد جود، حب لبنان ولد معهم ، ولن تعلمهم امهم الا رسالة الكتائب .

سفر الاسعد الى تونس

غادر بيروت متوجها الى باريس ومنها الى تونس الرئيس كامل الاسعد يرافقه مدير عام مجلس النواب السيد احسان ابو خليل .

وكان الرئيس الاسعد قد اجرى اتصالات قبل سفره مع نائب رئيس المجلس السيد ميشال ساسين ، ونواب جبهة الاصلاح الديمقراطي تناولت القضايا النيابية والوضع في الجنوب .

سفر معظم اعضاء التجمع الاسلامي

ذكر مصدر في التجمع الاسلامي ان التجمع لن يعقد اجتماعه الاسبوعي يوم الثلاثاء المقبل بسبب غياب معظم اعضائه عن لبنان .

فبالاضافة لاستمرار غياب الرؤساء صائب سلام ، رشيد كرامي وتقي الدين الصلح بداعي السفر ، (كرامي في الشمال) ، والرئيس عبد الله اليافي لاسباب صحية ، فقد سافر امس الى الخارج المحامي شفيق الوزان ، كما يستعد الدكتور نسيب البربير للسفر الى باريس يوم الاثنين المقبل .

رشيد الصلح يطالب بفرض الأمن على الحدود بعد الانسحاب وبتحقيق مشروع الليطاني

طالب الرئيس رشيد الصلح الدولة بفرض الامن في المنطقة الحدودية بعد الانسحاب الاسرائيلي ، والعمل على تحقيق مشروع الليطاني .

واشار الى ان الوثيقة النيابية تعتبر توجيها للحكومة في بناء الجيش، ومدخلا الى الوفاق .

اعلن ذلك في رده على الاسئلة الصحافية التالية :

الاسئلة والاجوبة

● كيف تقيمون الوضع في الجنوب اذا ما تم الانسحاب الاسرائيلي ؟

□ ان انسحاب الجيش الاسرائيلي من الاراضي اللبنانية في ١٣ حزيران اذا تم سيكون نقطة تحول بالنسبة للبنان الجنوبي ، اذ انه من واجب الدولة ، بعد الانسحاب ، ان تبادر الى القيام ببعض التدابير العاجلة اولها ارسال قوى مكثفة من الامن الداخلي وقوى رمزية من الجيش اللبناني المتوازن الى الجنوب لتفرض الامن على بقاعه .

واضاف : وقد طالبنا كما طالب غيرنا من السياسيين باعادة بناء الجيش اللبناني على اسس سليمة وصحيحة ووطنية ، ولم يعد هذا المطلب وقفا على فريق اذ ان المجلس النيابي تبنى الوثيقة التي اعدها النواب الـ ١٣ في هذا المجال واقرها ، وهي في اضعف الايمان تعتبر توجيها للحكومة ، فلا نستطيع ان تتأخر بتنفيذها .

وقال : وفي الوقت ذاته يتوجب على الدولة ارسال جميع اجهزتها الادارية سواء كانت لها علاقة بالامور الحياتية للمواطنين كالطرقات والمستشفيات ، او جمع محصول التبغ ودفع ثمنه ، او بالامور القضائية ، بحيث يكتمل وجود جميع اجهزة الدولة في الجنوب .

واكد ان هناك امرا لا يقل اهمية عما تقدم وهو ضرورة اعمار ما تهدم من المساكن نتيجة العدوان الاسرائيلي، فلا يجوز معاملة المواطنين اللبنانيين الذين تضرروا في الجنوب بسبب الاجتياح الاسرائيلي كما عومل المواطنون اللبنانيون الذين تضرروا في حرب السنتين . فالاجتياح الاسرائيلي شيء وحرب السنتين شيء اخر .

وتابع يقول : وهناك امر اخر على الدولة ان تبدأ بالعمل لتحقيقه وهو مشروع الليطاني ، اذ انه من المخجل ان يسمع المواطن اللبناني والعربي بوجود مشروع الليطاني يروي ارض الجنوب منذ ٢٥ سنة ولا يرى شيئا ملموسا من هذا المشروع حتى لا يجد ملفا جاهزا له يمكن طرحه على البلاد العربية الشقيقة املا بتمويله ودعمه ماليا لان تنمية الجنوب والحفاظ على المياه العربية امران متوجبان على العرب جميعا لا على لبنان فحسب ،

— البقية على الصفحة ١٢ —

المعلوف يبدي ارتياحه لمعالجة قضايا الجنوب

اعرب النائب نصري المعلوف عن ارتياحه للاجواء التي تسود الاتصالات والتحركات الجارية في شأن معالجة قضايا الجنوب وفق الخطة المرسومة التي تم الاتفاق عليها في قمة اللاذقية .

واستغرب نائب بيروت معارضة بعض الفرقاء ارسال الجيش اللبناني الى الجنوب ، وتساءل : من يتولى حماية القرى والمناطق التي ستجلو عنها القوات الاسرائيلية ؟

لبنان يوقع مع ٣٦ مصرفاً قرضاً بقيمة ١٥٠ مليون دولار
روفايل وعطاالله : المبلغ للتعمير والانماء

تم في فندق « كارلتون » أمس ، التوقيع على قرض متوسط الاجل ، بقيمة ١٥٠ مليون دولار بين مجلس الانماء والاعمار في لبنان و٣٦ مصرفاً أجنبياً وعربياً ولبنانياً ، بكفالة الدولة اللبنانية .

كلمات الافتتاح

استهل حفل التوقيع الدكتور محمد عطاالله رئيس مجلس الانماء والاعمار بكلمة (بالانكليزية) قال فيها : هذا اول قرض يعقد بين لبنان والمصارف الاجنبية عن طريق مجلس الانماء والاعمار ، بعد مفاوضات استمرت زمناً غير قصير .

وقال : ان الهدف من القرض الطويل الاجل ، المساهمة في اعادة تعمير لبنان ، ومن شأن تحريك المرافق اللبنانية ، تحريك جميع مصادر التمويل وموارد الاقراض .

وخاطب عطاالله ممثلي المصارف قائلاً : انتم تمثلون الثقة بمستقبل لبنان ، وقدرته على تجاوز المصاعب ، اثر نجاح مفاوضات هذا القرض .

ووعد عطاالله باستخدام القرض في مشاريع اعادة التعمير ، مشيراً الى ان لبنان عاد الى مركزه السابق كمركز وسط للاعمال والتمويل في المنطقة .

ثم تحدث وزير المال السيد فريد روفايل (بالفرنسية) ، شاكراً للمصارف مساهمتها في تمويل هذا القرض ، مشيراً الى اهميته على صعيد مساعدة الدولة في اعادة تعمير وانماء لبنان .

واكد الوزير روفايل على ما اعلنه رئيس مجلس الانماء والاعمار من تصميم الدولة اللبنانية على تنفيذ مهمة التعمير وانماء لبنان . وقال : هذه أول مرة يدخل فيها لبنان السوق المالية الدولية كمقترض ، مما يظهر الثقة بمستقبل لبنان .

وتكلم بعد ذلك السيد سمير كلداوي نائب رئيس اوف اميركا — لندن ، (وكيل القرض)، فركز على ٣ نقاط رئيسية ، هي :

١ — نجاح المفاوضات .
٢ — الثقة بلبنان وحكومته .
٣ — التصميم والرغبة في اعادة اعمار وانماء لبنان .

والقى السيد عبد المجيد شومان رئيس مجلس ادارة البنك العربي المحدود كلمة (بالعربية) قال فيها : سيبقى لبنان الوجه الصحيح ليس للدول العربية فحسب ، بل العالم كله . فالسنتان الماضيتان كانتا عبارة عن ظروف استثنائية قبل أن يرجع لبنان كما تعهده وتعود الثقة اليه ، وقد رجعت هذه الثقة في الواقع ، وانتم مطلعون على ارقام الدولة والبنك المركزي في هذا الصدد ، حيث تضاعفت ارقامكم اكثر من مرة كما تعلمون .

وانتهى الى القول : نحن سعداء في هذا اليوم لنضع ثقتنا في هذه الحكومة الوطنية ، التي تعالج الامور المطروحة بوطنية واخلاص .

التوقيع على القرض

وبدأ التوقيع في الساعة الثانية عشرة الا عشر دقائق على ٣٦ نسخة من اتفاقية القرض ، حيث وقع الدكتور محمد عطاالله عن مجلس الانماء والاعمار كمقترض ، ووقع وزير المال السيد فريد روفايل عن الحكومة كفيلة القرض ، ووقع ممثلو المصارف الحاضرون كممولين لهذا القرض .

تصريح روفايل

واثر انتهاء حفل التوقيع ، ادلى الوزير روفايل بتصريح ، قال فيه : بالفعل هذا القرض الذي وقعنا عليه اليوم له اهمية كبرى ، اولا تظهر ارادة الدولة في تجهيز كل الموارد الممكنة في تمويل المشاريع الانمائية والاعمارية ، بعدما لجأنا الى عدة قروض لدى الصناديق العربية والبنك الدولي والاسواق المشتركة ، ثم في الداخل اصدرنا سندات خزينة تتراوح بين سندات لثلاثة اشهر ولسنة وسنتين او لخمس سنوات .

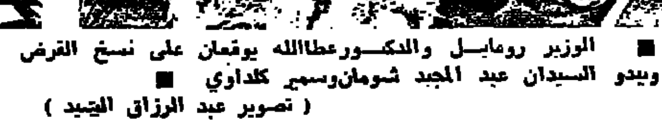
وقال : لا بد ان نلجأ ايضاً الاسواق المالية العالمية التي اعطت ثقتها للبنان ، بهذا القرض بقيمة ١٥٠ مليون دولار تدفع على مدى سبع سنوات . وهذه اول خطوة يظهر فيها لبنان بالاسواق العالمية .

واضاف : ان هذا القرض مخصص لبعض المشاريع الانمائية اهمها الكهرباء والهاتف والمواصلات السلكية واللاسلكية والمطار .



■ الوزير روفايل قبل توقيع اتفاق الكفالة

▶ توزيع نسخ اتفاق القرض



■ الوزير روفايل والدكتور عطاالله يوقعان على نسخ القرض ويبدو السيدان عبد المجيد شومان وسمير كلداوي ■
(تصوير عبد الرزاق اليتيد)



■ ممثلو المصارف المشتركة في تمويل القرض ■

تصريح عطاالله

وادلى رئيس مجلس الانماء والاعمار الدكتور محمد عطاالله بعد التوقيع على القرض بتصريح قال فيه : الاهمية الاولى لهذا القرض انه يوفر للبلد ١٥٠ مليون دولار لتمويل اعمال الاعمار الملحة وهذا شيء هام جداً . ولكن لهذا القرض عدة اهميات اخرى : اولا انه اول قرض يعقده لبنان باسم مجلس الانماء والاعمار وبكفالة الدولة في الاسواق المصرفية التجارية ، اي انه يعكس تقدير السوق التجاري للبنان وهو الى هذا يوفر الاموال بالعملات الاجنبية ويوفرها لاجل متوسط وبسعر معقول ومقبول . والمهم الآن ان هذا القرض يمثل محاولة لبنان في هذه الظروف الصعبة وفي عملية اعماره لتعبئة كل موارده سواء عن طريق القروض الداخلية او عن طريق القروض الخارجية او عن طريق القروض المتوسطة الاجل او القروض الميسرة . ولبنان بحاجة الى كل موارده الآن ليمول عملية اعماره . والميادين التي ستستعمل فيها هذه الاموال متوفرة .

وقال : ستنفق هذه الاموال في عمليات الاعمار التي تضمنها اطار الخطة الاعمارية العاجلة التي ينصب جهدنا نحو تنفيذها الآن في المرافق والمطارات والطرقات والاتصالات السلكية واللاسلكية ومياه الشرب والكهرباء ووسط المدينة والاسكان .

وختم بقوله : ان اهدافنا تشجيع اقامة السوق المالية في لبنان لان اقامة مثل هذه السوق هو هدف انمائي بحد ذاته ومن مهام المجلس المساعدة على اقامة هذه السوق ، وهذا القرض باعتقادنا سيساعدنا على عقد قروض جديدة مع المصارف اللبنانية لآجال متوسطة اي حوالي ٧ سنوات وان ترتفع بالتدريج الى ١٠ سنوات فاكثر لان مثل هذه الاموال يحتاجها تمويل الاعمار ومثل هذه الآجال تشجع على تنمية الادخار في البلد .

٦ مصارف لبنانية

وادلى السيد جان ابو جوده نائب رئيس مجلس ادارة البنك اللبناني للتجارة بتصريح قال فيه ، ان نسبة مساهمة المصارف اللبنانية في تمويل القرض بلغ ٢٠ مليون دولار ، منها : عودة ، اللبناني للتجارة ، بيبلوس ، لبنان والمهجر ، اللبناني — الفرنسي . وهناك ١٦ مصرفاً عاملاً في لبنان ساهموا في تمويل القرض ، منها : صباغ ، الكريدي ليونيه ، وغيرها .

ورداً على سؤال ، قال ابو جوده : ان توقيع هذا القرض يدل على مدى الثقة العالمية التي يتمتع بها لبنان ، حاضراً ومستقبلا .

شروط القرض

اما شروط القرض ، فهي : المدة ٧ سنوات ، منها فترة سماح تبلغ ٣ سنوات ، وسيستخدم القرض في تمويل مشاريع التعمير .

تعمير القطاع العام . ومن هذه المشاريع : توسيع طاقة انتاج معمل الجيه ، مطار بيروت ، الطرق ، الاتصالات ، الكهرباء ، والاسكان . اما نسبة الفائدة فهي تزيد بمعدل واحد وواحد على ثمانية بالمئة عما هو معمول به في سوق لندن خلال السنوات الثلاث الاولى ، منذ تاريخ توقيع القرض ، وواحد وربع بالمئة بما يزيد عن نسبة الفائدة في سوق لندن للفترة الباقية .

The Council for Development and Reconstruction

US$150,000,000
Medium Term Loan

The State of Lebanon

Arab Bank Limited

■ بيان باللغة الانكليزية عن اسماء البنوك المشتركة في تقديم القرض

المصارف المشتركة في تمويل قرض الـ ١٥٠ مليون دولار هي التالية : البنك العربي المحدود ، البنك العربي الدولي للاستثمار ، بنك باريس الوطني ، بنك اوف اميركا ، بنك الاندوشين والسويس ، الكريدي ليونيه ، اتحاد المصارف العربية الفرنسية (يوباف) ، شركة اميركان اكسبرس لانماء الشرق الاوسط (ش. م. ل.) ، البنك البريطاني للشرق الاوسط ، البنك العربي الاوروبي (بروكسل)، البنك الجمهوري الوطني في نيويورك (فرع ايسلندا) ، نوفا سكوتيا ، كوميكل بنك للشرق الاوسط ، ستاندرد تشارترد بنك المحدود ، ترياد بنك للانماء (فرع لندن) ، اللبناني للتجارة (فرع فرنسا) ، الكريدي ليونيه (فرع فرنسا) ، البنك الاهلي السعودي (فرع بيروت) ، العربي الافريقي (فرع بيروت) ، الاهلي الكويتي ، لبنان والكويت (ش. م. ل.) ، الكريدي كومرسيال دي فرانس ، « نيدرلاندشي ميدنشتاند بنك » ، لبنان والمهجر ، الشرق العربي والمهجر (بانوراب)، البنك التجاري لاوروبا الشمالية (اورو بنك)، الليبي — التونسي (فرع بيروت ش. م. ل.)، بنك بيبلوس ، الكريدي سويس ، بنك عوده ، اللبناني الفرنسي (فرع بيروت ش.م.ل.)، صباغ والفرنسي للشرق الاوسط (فرانس بنك) .

اهتمام لبناني بنبأ تلفزيون باريس عن رسو الباخرة « فرانس » في مرفأ بيروت

■ السيد اكرم عجه في مكتبه بباريس والى جانبه نجله منصور ■

■ الباخرة « فرانس » ■

اهتمت الاوساط الرسمية والاقتصادية امس ، بما اذاعه تلفزيون باريس من ان الباخرة السياحية الضخمة « فرانس » التي يمتلكها رجل الاعمال المعروف اكرم العجة ، سترسو في ميناء بيروت في بداية العام المقبل ، بعد تحويلها الى فندق من الدرجة الاولى ومركز ثقافي .

وتنتظر هذه الاوساط باهتمام ما سيتضمنه القرار الرسمي الذي قيل انه سيصدر خلال ٤٨ ساعة .

وكان السيد العجة قد اشترى الباخرة «فرانس» في ٢٤ تشرين الاول الماضي . وقد بنيت السفينة عام ١٩٦١ بكلفة ٤٥٨ مليون فرنك ، ولكنها كانت تخسر اكثر من ١٠٠ مليون فرنك في السنة عندما قررت الشركة توقيفها عن العمل قبل ثلاث سنوات .

واشارت الصحف الفرنسية انه حتى بعد توقيف الباخرة في ميناء الهافر ، فانها كانت تتطلب سنوياً ١٠ ملايين فرنك للصيانة .

وكانت الباخرة « فرانس » ، التي يبلغ وزنها ٦٦ الف طن وطولها ٣١٥ متراً ، اطول سفينة ركاب في العالم ، مفخرة الاسطول التجاري الفرنسي .

حديث عجه عن « فرانس »

وكان السيد اكرم العجة قد تحدث الى « الانوار » عن موضوع شرائه الباخرة فقال :

الحقيقة ، خطرت لي هذه الفكرة منذ زمن طويل ، اي منذ ان سحبت الباخرة من الخدمة ، وارسيت مرساتها في الهافر عام ١٩٧٤ .

قيل وقتها في تبرير سبب التوقف ، انه ناتج عن ارتفاع اسعار النفط ، والى المنافسة الجوية .

وفكرت بامكانية اعادة تشغيلها ، على ان تتزود من الموانىء السعودية بالنفط باسعار معقولة ، لكن ظهر ان خزانات الوقود في الباخرة لا تكفي لاتمام رحلة عبر الاطلسي .

كما ان استيراد النفط لها خصيصاً ، عملية غير معقولة . فالنفط في هذه الحالة سيخضع حتماً للضرائب ، وبالتالي سنعود الى نفس الحلقة الجهنمية الخاصة بارتفاع اسعار الوقود .

ومن جهة ثانية ايضاً كان من المستحيل استيراد الوقود للباخرة بشكل معاملة خاصة .

اذن لم يكن من الممكن شراء الباخرة على ان تقوم بالمهمة المخصصة لها والمرسومة لها عند البناء ، وهي عبور المحيطات .

ونسيت فكرة شراء الباخرة لفترة من الزمن ، الى ان علمت بعرض اسباني ، واخر اميركي .

عندها فقط ، عدت لنفس الفكرة القديمة ، خاصة ان احد العرضين قدم على اساس شرائها حديد خردة .

واستفظعت الامر ! كيف ان « فرانس » تتحول الى حديد خردة . لم استطع التصور بان تتلاشى « فرانس » وتضمحل . فهي كملكة للبحار يجب ان تظل على هيبتها ، والاهم انه يجب ان تظل محافظة على طابعها الفرنسي ، بل فكرت في ان تكون الرمز للعظمة الفرنسية ، ان من حيث الذوق ومتانة الانتاج او الفنون او المعرفة .

ويكمل السيد اكرم العجة حديثه قائلا :

والحقيقة ، هي ان « فرانس » اصبح من الاستحالة بمكان ان تبحر مجدداً . والسبب الحقيقي ليس ارتفاع اسعار الوقود ، ام المنافسة الجوية ، بل هناك سبب جوهري اخر لا يعرفه كثيرون ، وهو التمرد السابق الذي حدث على سطحها .

فالحكومة الفرنسية لا يمكن ان تقبل بهكذا تمرد ، لانه يشكل سابقة خطيرة بالنسبة للبحرية ، واعتقد انه من وقتها قررت الدولة ضرورة بيع « فرانس » .

فلو كان الامر يتعلق بارتفاع اسعار الوقود ، او بالخسارة التي تنوء الشركة تحت كاهلها ، لاقدمت الدولة على بيع الكونكورد التي تخسر كثيراً . اليس كذلك ؟

٧٥ مليون فرنك ثمن الباخرة

اما سعر الشراء فكان ٧٥ مليون فرنك وقد دفع المبلغ نقداً .

والواقع انني كنت قد اقترحت ان ادفع عشرة ملايين فرنك سلفاً ، على ان اسدد الباقي بعد ستة شهور . اعني انني اقترحت دفع ثمن « فرانس » بالتقسيط . الا ان لغطاً كبيراً قام حول الصفقة ، وكان لا بد من الدفع نقداً لتحاشي هذا اللغط .

في هذه الحال ، وما دام الدفع تم نقداً ، هبط سعر الشراء بـ ٤ ملايين دولار .

طبعاً كانت هناك شروط من قبل الشركة ، وكانت لي شروطي المقابلة . فوجود الباخرة في الهافر يكلفني الكثير كما ان عملية اخراج الباخرة بمحركاتها عاملة سيكلفني ٥ ملايين فرنك اخرى للحصول على شهادة اهلية .

العملية تمت بهذا الشكل السريع لتحاشي اي خضة سياسية ، خاصة وان الانتخابات الفرنسية العامة كانت على الابواب .

لقد رتبت كل الامور مع الدولة والاتحادات العمالية بما يضمن حقوق الجميع .

واعتقد بكل اخلاص ان ما عملته وسوف اعمله « بفرانس » سيكون في النتيجة لمصلحة فرنسا .

واقول انني لن افرط « بفرانس » مهما كانت العروض مغرية . لقد وعدت بان تظل « فرانس » رمزاً للنوعية الفرنسية وساعمل على تحقيق ذلك ، واستطيع ان اؤكد بانها ستكون مركزاً سياحياً ، ومتحفاً ، ومنتجعاً ترفيهياً ، ووسيلة حية تنطق بالفن والادب والمعرفة الفرنسية .

انني افكر بنزع الماكينات منها لانها تشغل مساحة ضخمة ، والاستفادة من هذه المساحة بتوسيع رقعة غرف النوم . وانشاء مكتبة تحوي جميع المعارف الفرنسية ، وكيف تسهم فرنسا في الاخذ بيد العالم الثالث .

والمفاجأة التي تبعت شراء « فرانس » ، ان السيد اكرم عجة اقتنى مجموعة « ولد نشتاين » ، ما يقارب ١٥٠ قطعة من مفروشات وخزفيات قديمة ثمنها ٨،٨ ملايين ليرة استرلينية .

روزنامة « سوثبي » كانت ذكرت ان مجموعة ناثان وجورج ولدنشتاين ، تعرض في موناكو يومي ١٠ و١١ كانون الاول ١٩٧٧ لبيعها في المزاد العلني ، والسيد عجة استبق الروزنامة ، واشترى المجموعة ويعتقد انها ستنقل الى الباخرة « فرانس » حيث تستقر جاعلة اياها متحفاً عائماً .

علي الخليل : قصف الصرفند يكشف نيات اسرائيل التوسعية

علق النائب علي الخليل على قيام اسرائيل بقصف منطقة الصرفند والعقبة فقال ان هذه المؤشرات تضع علامات استفهام كثيرة حول ما ينتظرنا من مفاجآت خلال الايام القليلة المقبلة .

وبالنسبة للشروط الاسرائيلية ، قال الخليل انه كان على الجنرال سيلاسفيو ان يرفض تلك الشروط دون العودة الى السلطة اللبنانية لانه يدرك مدى تعارضها مع نص القرار رقم ٤٢٥ .

واضاف : ان التحركات العسكرية التي تقوم بها اسرائيل كقصف الصرفند والعقبية وبناء التحصينات في القطاع الشرقي ، وفرض الشروط التعجيزية بواسطة مندوب الامم المتحدة ، ان جميع هذه المؤشرات تضع علامات استفهام كثيرة وغامضة حول ما ينتظرنا من مفاجآت خلال الايام القليلة المقبلة .

وقال : ان ما يحمله الينا الجنرال سيلاسفيو بعد عودته الى لبنان ، يبين حقيقة نيات اسرائيل ويكشف عن اهدافها العدوانية التوسعية التي تغلفها بادعاءات امنية عندما تطلب السيطرة على نقاط حدودية معينة تنفيذاً لسياسة الحزام الامني المزعوم وبادعاءات انسانية زائفة عندما تتمسك باقامة ما يسمى الجدار الطيب .

وقال : ان موقف لبنان الرافض لتلك الشروط او وجهات النظر والمدعوم من الاسرة الدولية المتمثلة بالامم المتحدة ، ينبع من ايماننا بحقنا المشروع لاستعادة جميع الاراضي المحتلة ولممارسة سيادة السلطة الشرعية التي تنال منها المطالب الاسرائيلية المرفوضة .

اضاف : ومما لا شك فيه ان مندوب الامم المتحدة المكلف بتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي بكافة مفاعيله كان عليه ان يرفض تلك الشروط دون العودة الى السلطة اللبنانية لانه يدرك مدى تعارضها للقرار رقم ٤٢٥ وتناقضها مع نصوصه الواضحة والصريحة .

وختم بالقول : لذلك لا يمكن ان نستغل هذه المطالب ونستعمل كذريعة تتعلق بصورة مباشرة او غير مباشرة بموضوع الانسحاب الاسرائيلي الذي يجب ان يتم يوم ١٣ حزيران بعد ان تهيأت الاجواء الملائمة لتنفيذ عملية الانسحاب حسب البرنامج المحدد .

الضاهر : مشروع الايجارات لن يمر

اعرب النائب مخايل الضاهر عن اعتقاده بان مشروع قانون الايجارات الموضوع حاليا لا يمكن ان يوافق عليه المجلس النيابي اخيراً بصيغته الحالية لانه لا يخدم مصالح الاكثرية الساحقة من الشعب بل يراعي مصالح الاقلية المالكة في حين ان المستاجر هو اول من يجب ان تراعى مصالحه ، وقال : انه من خلال دراستنا للمشروع في لجنة الادارة والعدل النيابية ، ومن خلال اطلاعنا على مواد المشروع بالتفصيل تتكشف لنا اشياء جديدة ليست مبنية على اسس العدالة التي ننشدها ، بل نلاحظ ان هذه المواد قد وجدت لفريق معين ، وتصطدم ايضاً بمصالح الشعب والمستاجر على الاخص ، وطبعاً مثل هكذا قانون لا يمكن ان يمر في المجلس .

نواب عاليه يطالبون شعيتو بالمياه للمنطقة

قابل قبل ظهر امس نواب منطقة عالية السادة منير ابو فاضل وتوفيق عساف وشفيق بدر وبيار حلو الدكتور ابراهيم شعيتو وزير الصحة والموارد المائية والكهربائية بحضور كبار موظفي وزارة الموارد ، حيث عرضوا ما تعانيه المنطقة بسبب شح المياه فيها وما يتهدد مواسمها بسبب ذلك من بوار وكساد وخاصة موسم الاصطياف .

وقد تم التداول في هذا الاجتماع بالوسائل الكفيلة بتامين موارد جديدة من المياه للمنطقة تفي بحاجة الاهالي والمصطافين .

الرابطة الارثوذكسية تطالب باستكمال حضور الدولة

اذاع امين عام الرابطة اللبنانية للروم الارثوذكس المحامي انطوان غنطوس امس بياناً طالب فيه باستكمال حضور الدولة . وفي ما يلي نصه :

اولا — بقلوب تتفجر ايماناً ، وايد تهتز عزماً ، وعقول شرق وطنية صادقة ، تأمل الرابطة ان تتحقق امانيها بخلاص الوطن من ذبول المحن وظلالها ، وهذا يتأمن بحضور الدولة سياسياً واجتماعياً وامنياً في مختلف المناطق اللبنانية دون استثناء ، لان حقيقة الاجتماع الانساني لا تجد منطلقاً لها الا في حماية الدولة وسيادتها ، خصوصاً في وطن ينشد افراده ممارسة الحقوق الانسانية الاساسية .

ثانيا — ان الاحداث التي نظرها سحائب نأمل ان تعبر بسلام تقتضي التصدي لاسبابها بسداد الرأي وصدق الوجدان وقوة الارادة ، وكل ذلك يتمثل بتدعيم قوة الدولة الامنية المجسدة لاشراقة فجر الوحدة التي لا تعبأ بوابل السحاب وتوازن اللبس والابهام .

ثالثا — ان الرابطة تؤكد على ان الاعتماد على النفس في بعث هيبة الدولة واحياء مؤسساتها هو السبيل لتجميع القوى الفاعلة في استتباب الامن ودفع البلاد نحو الاستقرار التام .

رابعا — ان الرابطة بناء على ما تقدم تؤيد دخول الجيش اللبناني الى جميع المناطق اللبنانية وبخاصة التي تقع فيها احداث او يحتمل ان يحصل فيها احداث حتى يبقى المواطن اللبناني في منأى عن هواجس المخاطر .

وصول ٢٢٠ جندياً ايرانياً وشحنة اعتدة للقوات النيجيرية

■ دورية مصفحة على طريق بير السلاسل ■ (تصوير نزيه نقوزي)

وصلت الى مرفأ بيروت أمس احدى البواخر التي اقلت مجموعة من الشاحنات والمعدات العائدة للقوات النيجيرية العاملة في قوات الطوارىء الدولية .

وقد تولى السيد هميا القائم باعمال نيجيريا تسلم هذه الدفعة من المعدات والشاحنات بحضور بعض ضباط القوى النيجيرية . وتم نقل هذه الشحنة من المعدات الى الجنوب .

كما وصلت الى بيروت أمس وحدة من القوات الايرانية عددها ٢٢٠ عنصراً لتحل محل القوة الايرانية التي كانت تشارك في القوات الدولية .

وكانت قد وصلت في وقت سابق أمس الاعتدة اللازمة لتجهيز هذه الوحدة .

وصول المعدات الى الجنوب

وجاء في رسالة من مراسل «الانوار» نزيه نقوزي ان اليات ومعدات عسكرية قد وصلت صباح أمس الى القوات النيجيرية والايرانية العاملة في الجنوب .

وقالت هذه المصادر ان اجتماعا موسعا لقادة القوات الدولية في الجنوب سيعقد في مقر القيادة بالناقورة بحضور الجنرال سيلاسفيو خلال الـ ٤٨ ساعة القادمة لدراسة التقارير التي رفعتها قيادة الوحدات الدولية .

في هذا الوقت واصل الكولونيل رانا قائد القوات النيبالية جولته في مناطق القطاع الاوسط ، وقال ان هذه الزيارة تاتي في نطاق التنسيق الذي تعمل من خلاله قوات الامم المتحدة في جنوب لبنان . واكد الكولونيل رانا ان عمل القوات النيبالية يجري بصورة طبيعية وان اهم عقبة في وجه هذه القوات هي النيران التي تطلق بين الحين والاخر بين قلعة الشقيف والقليعة ومرجعيون . وتمنى أن يتم وضع حل لهذه المشكلة قريبا بعد الاجتماعات التي عقدتها القيادة الدولية مع منظمة التحرير الفلسطينية .

تعزيز المواقع الدولية

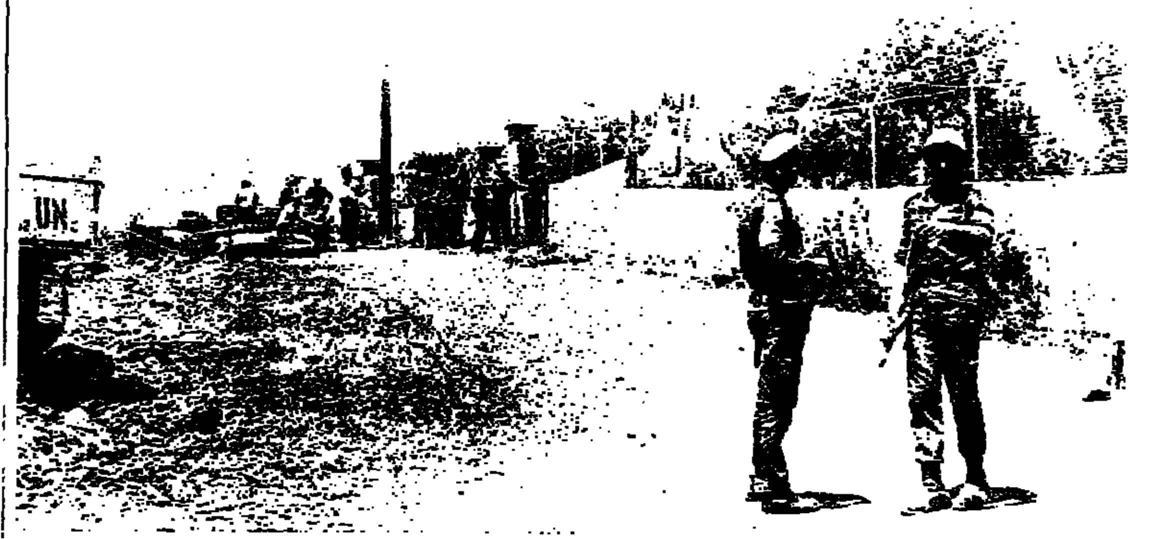
هذا ، واستمرت أمس القوات الفرنسية والايرلندية والنروجية في تعزيز المواقع الجديدة التي انتقلت اليها على طول خط بير السلاسل — تبنين — كفرا ، وعززت الدوريات على طريق عام كفرا — بيت ياحون — تبنين .

وقال ضابط ايرلندي أمس أن الاسرائيليين بدأوا بنقل بعض آلياتهم المتمركزة عند مدخل صريين الى مناطق داخلية بعد أن ازالوا بعض الاسلاك الشائكة من حول احد مواقعهم المتقدمة .

واضاف ان قوات الامم المتحدة باتت الان تتمركز في كافة محاور القطاع الاوسط ، وتحكم سيطرتها على كافة الطرقات . وقال ان هذه القوات ستبدأ اعتبارا من يوم الثلاثاء القادم بالانتقال الى المواقع التي ستخليها القوات الاسرائيلية .

وعلى صعيد القوات الفيجية ، فقد واصلت هذه القوات عملية تمركزها في المنطقة الممتدة من جنوبي صور حتى قانا الى الشرق . وقد زودت عناصر الحواجز في قانا وعين بعال باجهزة لاسلكية كما شوهدت شاحنات تابعة لقوات فيجي تنقل صناديق الذخيرة الى المواقع التي اقامتها في ضواحي القليلة وشاطىء الزلط ومدخل قانا .

ومن جهة ثانية تاجل الاجتماع الامني الذي كان مقررا عقده في سرايا صيدا للجنة العسكرية الثلاثية ، وقالت مصادر في سرايا صيدا أن تاجيل الاجتماع كان بسبب الهجوم الاسرائيلي الذي استهدفته منطقة العاقبية .



■ تجمع للقوات الايرلندية ■

■ منزل دمره الاسرائيليون فجر أمس ■ (تصوير نزيه نقوزي)

الغارة الإسرائيلية على العاقبية نسف ٦ منازل وتدمير ٥ زوارق

■ منصات صواريخ بعد تدميرها في العاقبية ■

العاقبية — من نزيه نقوزي

شنت القوات الاسرائيلية فجر امس هجوما على منطقة العاقبية قرب الزهراني ، استهدف قاعدة بحرية للفدائيين .

وقد استخدم الاسرائيليون في هجومهم الزوارق الحربية وزوارق المطاط وطائرات الهليكوبتر ، واستمرت العملية حوالي الساعتين .

وقالت مصادر محلية ان المهاجمين دمروا ستة منازل وبعض منصات الصواريخ ، وخمسة زوارق . وسقط حوالي ٢٠ شخصا بين قتيل وجريح . كما مني الاسرائيليون بعدد من القتلى والجرحى .

المواطن سعيد جرادي الذي اخرجه الاسرائيليون من منزله في المنطقة التي

— البقية على الصفحة ٥ —



■ زورق مطاط اتلف ايضا ■

نواب يطلقون من الغارة الجديدة للتأكيد على مطامع اسرائيل

الغارة الإسرائيلية على منطقة الزهراني امس كانت موضوع تصريحات لعدد من النواب الذين اثاروا من جديد قضية مطامع اسرائيل في الجنوب .

قال الرئيس عادل عسيران : لقد اشرنا في الماضي الى مطامع اسرائيل في الجنوب والتي تمتد الى ابعد من الجنوب ذلك لانها تستهين بسلطة الدولة وتستبيح كل مكان يتواجد فيه الفلسطينيون وغايتها الرئيسية ليس الفلسطينيين محسب بل احتلال الارض وافراغها من كل اهلها .

وسيرى الذين ينتظرون خروج اسرائيل من كل الجنوب انها ستحتفظ بمراكز استراتيجية لن تتخلى عنها بالرغم من وجود القوات الدولية .

قلت سابقا ان الماضي هو مرآة للحاضر والماضي والحاضر يدلان على المستقبل ، وماضي اسرائيل في الجنوب وغير الجنوب كان ماضي تحد لازعاج الاهلين ولتعريفها عن قوة اسرائيل وامكاناتها اذا ارادت امرا ما .

وقال : بالامس نزلت اسرائيل الى لبنان من البحر واعتدت ليلا على مخيم العاقبية فهدمت ما شاءت وقتلت من تمكنت من قتله وعادت دون ان يمسها احد ، وندعي نحن اننا دولة ويدعي الفلسطينيون انهم حماة هذا البلد والمحافظون على امنه وسلامته ، فما احراهم ان يحافظوا على امنهم وسلامتهم وان يضعوا بضعة افراد يسهرون على

— البقية على الصفحة ٥ —



■ شاطىء العاقبية حيث دخل الاسرائيليون عن طريق البحر ■

(تتمة الصفحة ٤)

وقع فيها الهجوم ، قال :

« كانت الساعة الثانية من فجر امس ، عندما سمعت جلبة خارج المنزل ثم فوجئت باصوات الطلقات الرشاشة ، وباكثر من عشرة جنود اسرائيليين يقتحمون المنزل ويخرجونني مع اولادي ، ثم يبداون بتوجيه الاسئلة عن الفدائيين .

وفي هذه الاثناء بدأت اصوات الانفجارات تتلاحق ترافقها طلقات رشاشة . ثم بدأنا نشاهد السنة اللهب تندلع من وسط البستان .

وضعنا الاسرائيليون جانبا ، وبداوا يلغمون المنازل ، في حين كانت مجموعة اسرائيلية اخرى تضم اكثر من عشرين جنديا تقتحم المنطقة من ناحية الجنوب الغربي . وفجأة وجدنا ٥ اسرائيليين يضمدون جروحهم عند الشاطىء وكان احدهم لا يستطيع السير . ثم نقلوا جميعا الى زورق انطلق بهم الى عرض البحر .

وبعد حوالي ساعة ونصف الساعة من احتجازنا ، شاهدنا قنابل مضيئة ، وسمعنا اصوات طائرات ترافقها انفجارات عميقة . ثم غادر الجنود الخمسة الذين كانوا الى جانبنا المنطقة بزورق مطاط كان ينتظرهم على الشاطىء » .

هذا ، وقالت مصادر محلية ، ان مناطق اخرى حول العاقبية تعرضت للقصف ، وهي تفاحتا ، وانصاريه ، الا ان الهجوم الرئيسي تركز على شاطىء العاقبية .

وقد ظهرت الاضرار الجسيمة بوضوح في المنطقة حيث شوهدت هياكل ٤ زوارق احرقت ، وزورق خامس اصيب باضرار .

ونسف الاسرائيليون ستة منازل تخص كلا من النائب السابق الراحل معروف سعد ، والدكتور فؤاد خليفه ، ويوسف الحريري ، وعثمان يعفوري . واصيبت بساتين الليمون باضرار كبيرة .

■ زورق احرق خلال الغارة ■



■ أحد المنازل الذي نسفها الاسرائيليون أمس ■

وشوهدت اثار بقع كبيرة من الدماء في منطقة واسعة على الطريق الى الشاطىء .

وتبعد المنطقة التي استهدفتها الغارة حوالي ٨ كيلومترات عن صيدا .

■ سياره السحو اثناء احتراقها وضبيه ■ (تصوير بطرس كردي)



■ شبان يشاركون في اطفاء السيارة المحترقة ■

قتل ثلاثة أشخاص من بلدة « علما الشعب » في الجنوب ، بحادث سير مروع على اتوستراد ضبية — عوكر قبل ظهر امس .

والضحايا هم : يوسف مارون وكامل عيد وايوب عيد ، وقد نجا رابع يدعى جوزف عيد . والجميع من سكان ساحل المتن الشمالي .

وكان هؤلاء يستقلون سيارة بيجو ٤٠٤ رقمها ١٣٢٤٣ باتجاه بيروت ، عندما اختل توازنها وانقلبت على نفسها اصطدمت بسيارة من نوع مرسيدس ، وانقلبت مرة ثانية ، واصطدمت بشاحنة صغيرة ، واخيرا استقرت على جانبها وهي تشتعل بركابها الثلاثة ، بعد نجاة الرابع . وقد خرج احد القتلى من السيارة نتيجة الاصطدام واحترق الاخران داخلها .

وادى الحادث الى تعطيل حركة المرور في المنطقة وقتا ليس قصيرا .

وتولى رجال السير تأمين حركة المرور ، وتم نقل السيارة المحترقة وجثث ركابها الثلاثة بسرعة ، بعدما ادى تدخل الفضوليين الى عرقلة السير .



■ اثناء اطفاء الحريق في السياره ■

■ سياره المرسدس بعد الاصطدام ■

منح تخصص في بلجيكا

اعلنت وزارة التربية الوطنية والفنون الجميلة ان الحكومة البلجيكية وضعت بتصرفها عددا من المنح الدراسية في حقول الهندسة بمختلف فروعها والتغذية والتمريض والاعمال المخبرية وسائر ميادين التخصص ما عدا الصحافة والمسرح والسينما والتربية الرياضية والاثار والفنون ، وذلك للعام الدراسي ١٩٧٨ — ١٩٧٩ .

يشترط في الراغبين في الافادة من هذه المنح ان يكونوا حملة شهادات جامعية في ميادين الاختصاص المطلوب وان يكونوا ممن يتقنون اللغة الفرنسية .

نواب ينطلقون — تتمة

مكان تجمعهم حتى لا تنزل بهم مثل هذه الخسارة .

القواعد العسكرية

واضاف : ان ابسط القواعد العسكرية تفرض مثل هذه الحراسة ، فهم يدعون كلهم انهم اقوياء اشداء قادرون ، وكلنا نتمنى ان يكونوا من القدرة والقوة بحيث يهزمون اسرائيل ولكننا غافلون نائمون لا نأبه حتى بحراسة مخيماتنا . فلننهض ولننهض للتفاني ولنتصرف بفعل الرجال ولنحم انفسنا وبلدنا علنا ننقذ ما يمكن انقاذه من الكرامة اذا كان قد بقي شيء منها .

علي الخليل

وقال النائب الدكتور علي الخليل : ان التحركات العسكرية التي تقوم بها اسرائيل كقصف المرفند والعاقبية ، وبناء التحصينات وفرض الشروط التعجيزية بواسطة مندوب الامم المتحدة . ان جميع هذه المؤشرات تضع علامات استفهام كثيرة وغامضة حول ما ينتظرنا من مفاجآت خلال الايام القليلة القادمة .

وقال : ان ما يحمله الينا الجنرال سيلاسفيو فهو بعد عودته الى لبنان ، يبين حقيقة نوايا اسرائيل ويكشف اهدافها العدوانية التوسعية التي يغلفها بادعاءات امنية عندما يطلب السيطرة على نقاط معينة تنفيذا لسياسة الحزام الامني المزعوم وبادعاءات انسانية زائفة عندما تتمسك باقامة ما يسمى بالجدار الطيب .

وقال النائب الدكتور نبار ذكاش : ان الاعتداء الذي حصل على بعض مناطق الجنوب الجريح ليس سوى الدليل القاطع على ان السيادة الوطنية الممثلة بالسلطة الشرعية لم تستكمل بعد ، على الرغم من مؤازرة القوات الدولية امام العدو الغاشم والمتهور ولن يكون غدنا بافضل ما لم تمسك الدولة بيد حازمة حديدية مقدرات هذا الوطن وحماية حدوده وكرامته من الداخل والخارج فلا تبقى ارضنا عرضة لتحركات غير مسؤولة وتعديات توسعية معروفة توقت الاحتكاكات والمعارك بعيدا عن ارادتنا هذه المعارك والاحتكاكات التي لا يستفيد منها الا اعداء هذا الوطن وابنائه .

الرابطة اللبنانية - الاميركية تدعو لرص الصفوف

وجهت الرابطة اللبنانية الاميركية من مقرها في نيويورك نداء الى الشعب اللبناني ، دعته فيه الى رص الصفوف ، والارتفاع فوق الضغائن والخلافات .

وجاء في النداء : ان الرابطة اللبنانية الاميركية بمناسبة انعقاد مؤتمرها السنوي تدعوكم ايها اللبنانيون الى رص الصفوف لمواجهة التحدي ، وهي لذلك تطالبكم بمواقف جريئة تنبع عن كافة الفرقاء المؤمنين بلبنان المنضوين في جبهة واحدة للدفاع عن كل شبر من ارض الوطن المهدد بالضياع .

صرخنا هذه نوجهها الى كافة المواطنين المخلصين في لبنان من رسميين وشعبيين ، للارتفاع فوق الضغائن والخلافات ، لبناء لبنان ما بعد الحرب وبهذا يكون لبنان نموذجا حيا للديمقراطية الحقيقية ورائدا للتعايش المشترك على ارض واحدة .

فعملنا الفعال لا يمكن ان ينمو الا بتوجيه واع ومسؤول من لبنان ، كي تتمكن الرابطة اللبنانية الاميركية من دعم سيادة لبنان واستقلاله ، يتوجب على كافة القوى العاملة في سبيل هذا الهدف رص الصفوف ، وتقويما لهذه الاماني ، فاننا ندعو بكل تقدير رئيس الجمهورية اللبنانية لزيارة الولايات المتحدة الاميركية .

عهدنا لكم ايها اللبنانيون ان نحافظ على وحدة قوانا ساعين الى ضم الاميركيين اللبنانيين من ذوي الارادات الخيرة الى صفوفنا دون النظر الى انتماء ديني او فئوي ، فاذا اراد لبنان ان يتخطى هذه المرحلة الصعبة من تاريخه عليه ان يستند الى حد بعيد الى طاقات ابنائه المنتشرين في العالم والمتعهدين دوما وابدا بالدفاع عنه والاخلاص له .

زيارة تثقيفية لحديقة هولشر

اعلنت الجمعية المسيحية للشابات — نادي اليد الخضراء — عن تنظيم زيارة تثقيفية لحديقة السيدة هولشر قرينة رئيس الجامعة الاميركية في بيروت يوم الجمعة في ١٦ حزيران الحالي .

ودعت الجمعية الاعضاء للحضور امام المدخل الطبي في الجامعة الاميركية عند الساعة العاشرة من صباح اليوم المذكور لمرافقتهن الى منزل السيدة هولشر في الجامعة الاميركية .

وزارة السياحة تعدّل اسعار الدخول الى البلاجات

أصدر المدير العام للشؤون السياحية السيد حمدي الحاج قرارا رقم ١٢٦ تاريخ ٨ — ٦ — ١٩٧٨ عدل بموجبه القرار رقم ٨١ تاريخ ١٧ — ٤ — ١٩٧٨ الخاص بتحديد اسعار الدخول الى المسابح لعام ١٩٧٨ .

ويقصد بهذا التعديل ان تشمل اسعار الدخول الى المسابح المنصوص عنها سابقا بموجب القرار السابق رسم ضريبة الملاهي الوارد ذكرها في المرسوم الاشتراعي رقم ٦٦ تاريخ ٥ — ٨ — ١٩٦٧ .

المادة الاولى : تلغى الفقرة الاولى من المادة الاولى من القرار رقم ٨١ تاريخ ١٧ — ٤ — ٩٧٨ . ويستعاض عنها بالنص التالي :

« تحدد الاسعار القصوى لاستيفاء رسم الدخول الى المسابح العامة ، على الشواطىء البحرية ، والاحواض المغلقة وفقا للجدول الآتي » : (والباقي دون تعديل) .

المادة الثانية : يضاف الى المادة الثالثة من القرار رقم ٨١ تاريخ ١٧ — ٤ — ١٩٧٨ ، الفقرة التالية : « كما تشمل هذه الاسعار ، رسم ضريبة الملاهي المنصوص عليها في المرسوم الاشتراعي رقم ٦٦ تاريخ ٥ — ٨ — ١٩٦٧ .

المادة الثالثة : يلزم اصحاب المسابح والمستثمرين لها ، المعنيين بالقرار موضوع التعديل ، بتعليق جدول الاسعار المنصوص عليه في المادة الاولى من القرار رقم ٨١ تاريخ ١٧ — ٤ — ١٩٧٨ ، على مدخل المؤسسة ، وعلى شباك قطع التذاكر ، بشكل ظاهر للجمهور ، وبصورة مستمرة طيلة موسم السباحة .

وعلى هؤلاء ايضا ذكر اسم المؤسسة وصاحبها وفئتها على جدول الاسعار وفق تصنيفهم المدرج بالجدول الملحق ، المنصوص عليه في المادة الرابعة من القرار المذكور .

اسعار الدخول

الاسعار الصافية للدخول الى المسابح لعام ١٩٧٨ وفقا للقرار رقم ٨١ تاريخ ١٧ — ٤ — ٩٧٨ وتعديله بالقرار رقم ١٢٦ تاريخ ٧ — ٦ — ٩٧٨ .

— الاشتراك السنوي — ٧٠٠ ليرة فئة اولى (أ) ، ٥٠٠ لير فئة اولى « ب » ، ٢٥٠ ليرة فئة ثانية ، ١٥٠ ليرة فئة ثالثة ، ١٠٠ ليرة فئة رابعة .

— الانتساب — ٢٥٠ ليرة فئة اولى (أ) ، ١٢٥ ليرة فئة اولى (ب) ، ٥٠ ليرة فئة ثانية ، ٢٥ ليرة فئة ثالثة ورابعة .

— الدخول للمنتسب — ٨ ليرات فئة اولى (أ) ، ٥،٥ ليرات فئة اولى (ب) ، ٣،٥ ليرات فئة ثانية ، ليرتان فئة ثالثة ، ليرة واحدة فئة رابعة .

— الدخول للضيوف — ١٠ ليرات فئة اولى (أ) ، ٧ ليرات فئة اولى (ب) ، ٥ ليرات فئة ثانية ، ٣ ليرات فئة ثالثة ، ليرتان فئة رابعة .

ملاحظة : ١ — يحسم ٥٠ بالمئة للاطفال دون العاشرة على اسعار مسابح الفئة اولى (أ) و (ب) .

٢ — يحسم على اسعار باقي الفئات من المسابح الاخرى ٢٥ بالمئة للسيدات . ٥٠ بالمئة للاطفال دون العاشرة .

تتضمن الاسعار اعلاه جميع الخدمات بما فيها رسم الملاهي المنصوص عليه بالمرسوم الاشتراعي رقم ٦٦ تاريخ ٥ — ٨ — ١٩٧٨ .

تصنيف المسابح

درجة اولى أ (ممتازة) .

كسليك (جونيه) ، سان جورج (ميناء الحصن) ، كورال بيتش (الجناح) ، سمر لاند (الجناح) .

درجة اولى ب .

لونغ بيتش (راس بيروت) ،

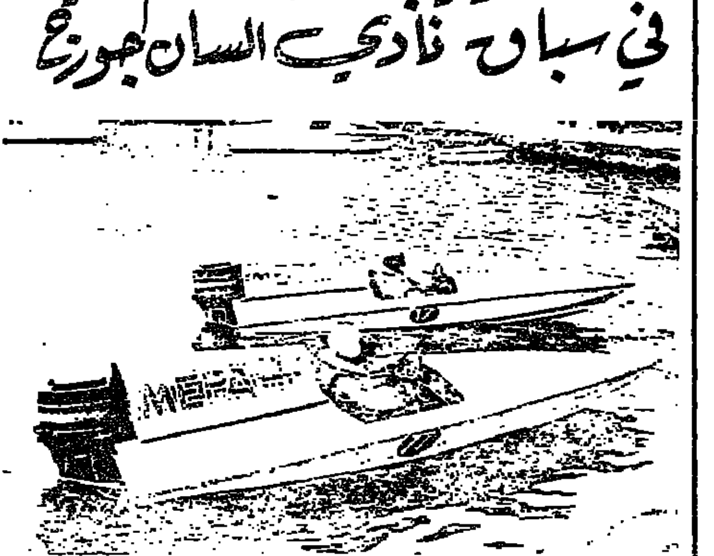
— البقية على الصفحة ١٣ —

الجامعة الثقافية تهنىء طربيه

وجهت الامانة العامة للجامعة اللبنانية الثقافية في العالم الى رئيس جمهورية كولومبيا الجديد خوليو سزار طربيه البرقية الاتي نصها :

ان الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم تفخر وتعتز بانتخابكم رئيسا لجمهورية كولومبيا وان لبنان ارض اجدادكم يشعر بالسعادة والعنفوان ويهنىء شعب كولومبيا الشقيق بانتصار ابن كولومبيا البار .

مؤسسة فيليب كامل تساهم تقنيا في سباق نادي السان جورج



ان الـ ١٩ زورقا الذين اشتركوا في الجائزة الكبرى الاولى في سباق الزوارق التي نظمها نادي السان جورج ، جهزت جميعها بمحركات « مركوري ٥٠٠ » قوة الواحد منها ٥٠ حصانا .

في هذه المناسبة ، تقدم الوكلاء العامون لمحركات « مركوري » مساعدة تقنية لجميع المتسابقين .

لقد بذل كبير مهندسي مؤسسة « فيليب كامل » قصارى جهده وحتى اللحظة الاخيرة في ضبط المحركات التي سارت بسرعة هائلة فاقت تتجاوز المئة كيلو مترات .

قدم المتبارون اثناء السباق مشاهد رائعة للمتفرجين اذ ساروا بسرعة كبيرة ممتحنين في الوقت نفسه تكنولوجية « مركوري » المتقدمة . وقد ابدى الجميع سرورهم وشكرهم للمساهمة التقنية التي قدمتها مؤسسة فيليب كامل ش. م. م.

دعوة رسمية لاستيراد الترابة بسبب توقف معامل شكا

دعا مدير عام الصناعة السيد الفرد دبس مستوردي الاسمنت الى تحويل صفقاتهم باتجاه لبنان ، لسد احتياجات السوق المحلية ، بسبب توقف الانتاج المحلي منذ مطلع الشهر الجاري .

وجاءت دعوة مدير الصناعة اثر الشكاوى التي تلقاها مؤخرا ، من اصحاب معامل البلاط ، والاحجار ، ومتعهدي البناء والاشغال العامة ، بسبب النقص الحاصل في السوق المحلية ، وارتفاع الاسعار بمعدل يزيد عن نسبة ١٠٠ بالمئة .

قال دبس في تصريحه : ان الظروف الامنية التي احاطت بمنطقة شكا وضواحيها منذ اسبوعين انعكست سلبيا على المصانع الموجودة في تلك المنطقة ، لا سيما مصانع الترابة ، اذ اضطرت الى تقليص التسليم في اول الامر ، ثم الى توقيف افران الانتاج . ومن المعروف ان هذه الافران تحتاج الى اسبوع لاعادة تحميتها .

وتابع دبس قائلا : بما ان استيراد الترابة من الخارج لا يخضع لاية قيود ادارية ، من اجازات وغيرها ، وكذلك لا يوجد رسوم جمركية عليها ، فاننا ندعو المستوردين الى تحويل قسم من استيرادات الاسمنت الى السوق اللبنانية لتخفيف الازمة الحالية .

واشار دبس الى ان الانتاج في معامل شكا لن يستأنف قبل حوالي ١٥ يوما .

الاجنبية متوفرة

ومن جهة ثانية ، اكد السيد عبد الرحمن اللادقي رئيس مصلحة حماية المستهلك في وزارة الاقتصاد والتجارة توفر مادة الترابة الاجنبية وقال : وصل الى مرفأ بيروت ٦٠٠ طن من الترابة من قبرص اول امس وستصل اليوم باخرة اخرى تحمل ٦٥٠ طنا . وخلال الاسبوع المقبل ينتظر وصول حوالي ٢٠٠٠ طن .

واضاف : سبق لوزارة الاقتصاد ان طلبت من وزارة الصناعة تمديد مفعول القرار القاضي بإباحة استيراد الترابة فاصدرت وزارة الصناعة قرارا رقم ١/٦ بتمديد المهلة لمدة سنة ، اعتبارا من ١١–٤–١٩٧٨ وحتى ١٠–٤–١٩٧٩ .

حركة المرفأ

بلغ امس عدد البواخر الراسية في مرفأ بيروت ٢٣ قيد التفريغ ، ١٢ بدون عمل ، وابحرت ٦ .

وينتظر اليوم وصول ١٤ باخرة ، هي :

الاسم	الجنسية	الحمولة بالطن
داني لكي	قبرصية	للشحن
اريستوم	قبرصية	٦٨٠ مختلف
مريم	سورية	للشحن
كاتيا (١)	قبرصية	٣٠٠ مختلف
ماي هوب	قبرصية	١٠٠ مختلف
سيدر هوبي	لبنانية	٦٨٥ مختلف
سيدر برايت	لبنانية	٧٧٥ مختلف
هالانيك سبيريد	يونانية	٥٧٠ مختلف
راتسا	قبرصية	٦٠٠ مختلف
افروس	يونانية	٢٢٥ مختلف
جورجين داستا	المانية	٢٨٢ مختلف
ريم	لبنانية	١١٥٠ مختلف
سوفوروفو	روسية	٨٥٠ مختلف
أ. جيباراف	روسية	١٦٤٤٥٠ كونتينرز

دعوة ممثلي العمال لمناقشة مشروع الايجارات

دعي ممثلو الاتحاد العمالي العام الى الاجتماع الذي تعقده لجنة الادارة والعدل يوم الثلاثاء المقبل ، لاستكمال مناقشة مشروع الايجارات الذي عدلته لجنة فرعية .

والخلاف داخل اللجنة يدور بصورة اساسية على ثلاث نقاط : الزيادات ، التخفيضات ، وشروط استرداد المأجور .

أعلن السيد سعيد رضا مدير العلاقات العامة في الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي ان نظام استيفاء الاشتراكات المتاخرة على المؤسسات ، بعد اعفائها من غرامات التاخير لفترة الواقعة قبل بداية العام الجاري ، قد أصبح ساري المفعول اثر تصديقه من قبل سلطة الوصاية .

واضاف: هناك مبالغ من الاشتراكات المتوجبة للصندوق قد تراكمت مع فوائدها على عدد كبير من المؤسسات ، فكان لا بد من مراعاة للظروف التي عاشتها البلاد من ايجاد حل قانوني يساعد أصحاب هذه المؤسسات على تأدية موجباتها كاملة ، وإعادة علاقتهم مع الصندوق الى مجراها الطبيعي .

وقال : لقد لحظ النظام ان على كل مؤسسة ترغب في تسديد الديون المتوجبة عليها للصندوق مهما كانت طبيعتها ، ضمن مهلة العفو التي تنتهي بتاريخ ٢٣ تشرين الاول ١٩٧٨ ، ان تتقدم خلال هذه المهلة بطلب ينظم على المطبوعة الموضوعة خصوصا لهذه الغاية ، وان ترفق بالطلب جميع الجداول والمستندات والاوراق الثبوتية اللازمة .

وانتهى الى القول : لهذه الغاية سيفتح الصندوق في مركزه الرئيسي سجلا خاصا تسجل فيه بارقام متسلسلة الطلبات الواردة ، ثم يدقق في هذه الطلبات ضمن المهلة المعينة ويحدد مقدار الدين ، واذا اختارت المؤسسة طريقة التسديد بموجب سندات فانه يمكن تقسيط الدين المتوجب عليها على دفعات فصلية ، لمدة اقصاها ثلاث سنوات ، على الا تقل الدفعة الاولى عن ثلاث مئة ليرة لبنانية .

رقم قياسي لحركة البواخر في أيار

سجل مجموع عدد البواخر التي دخلت مرفأ بيروت خلال شهر ايار الماضي أعلى رقم لها منذ مطلع العام الجاري ، اذ بلغ ٣٠٥ بواخر افرغت ٢١٧ الفا و ٤٤٠ طنا وشحنت ٢٨٦٤٠ طنا ، أي ما مجموعه ٢٤٦ الفا و ٧٠ طنا من البضائع .

وكان عدد البواخر التي دخلت المرفأ في شهر نيسان الماضي قد بلغ ٢٩٣ باخرة ، افرغت وشحنت ما مجموعه ٢٨٩ الفا و ٧٦١ طنا ، وفي آذار دخل المرفأ ٢٩١ باخرة افرغت وشحنت ٢١٥ الفا و ٨٧٩ طنا من البضائع ، وفي شباط دخل ٢٧٤ باخرة افرغت وشحنت ٢٣٠ الف و ٧٣٨ طنا من البضائع ، اما في كانون الثاني فقد دخل المرفأ ٢٥٠ باخرة افرغت وشحنت ٢٠٦ الاف و ٥٩٥ طنا .

حركة البضائع

وقال المدير العام لشركة ادارة واستثمار مرفأ بيروت السيد فيليب طويلة بان هناك جمودا في حركة دخول واخراج البضائع في المرفأ وذلك يعود الى ٣ عوامل :

اولا : تخف خلال ايار وحزيران حركة الاستيراد ، لاعتبارها مرحلة ما بين موسمين ، فالمستوردون والتجار يتريثون بتنفيذ العقود نتيجة للتقلبات التي تحصل عادة في هذه الفترة على صعيد الاسعار .

ثانيا : تاثرت حركة سحب البضائع اعتبارا من مطلع هذا الاسبوع بعدم استقرار الاوضاع الامنية .

ثالثا : قد تكون تقلبات اسعار العملات خاصة الدولار تساهم في التخفيف من رغبة المستوردين على اجراء عملياتهم ، بانتظار الاستقرار .

مباحثات في فرنسا لتطوير مطار بيروت

يسافر اليوم الى باريس المهندس زهير بيضون المدير العام للطيران المدني يرافقه المهندس نايف جرماني رئيس وحدة تطوير مطار بيروت الدولي ، وذلك لمتابعة المحادثات مع خبراء مؤسسة مطار باريس للاتفاق نهائيا على الدراسات التي تم وضعها والمتعلقة بمشروع تحسين مطار بيروت وتوسيعه .

وسيتركز البحث حول السطح الحجمي لتطوير منطقة الجمارك ومستودعاتها شمال المطار ، كما ستناقش الدراسات العائدة لتجهيزات انتاج الطاقات الحرارية والتبريد لكي تستوعب المساحات الجديدة للمحطة الحالية ، بعد توسيعها .

من سائقي السيارات الى الحص ووحيد

وجهت نقابة سائقي ومالكي السيارات العمومية في بيروت امس كتابين ، الاول الى رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص طالبت فيه بمعالجة قضايا السائقين ، والثاني الى مدير عام الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي دعت فيه الى افادة السائقين من الضمان .

تجربة لحل ٧٠ بالمئة من مشكلة السير خلال ٥ أشهر

٧٠ بالمئة من مشكلة السير في العاصمة معرض للحل ، بعد تنفيذ تجربة الجسور الحديدية المتوقع انتهاؤها خلال ٥ اشهر .

هذا ما قاله المدير العام للطرق والمباني المهندس انطوان ريس اثر تلزيم صفقة الجسور الحديدية ، القابلة للتفكيك واعادة التركيب ، لاحدى الشركات الاجنبية بقيمة ١١٤٧ مليون ليرة .

واضاف قائلا : « بعد فوز الشركة الاسبانية نامل ان يتم التركيب خلال الفترة المقررة لها ، وهي خمسة اشهر عن تاريخ تبليغ المتعهد ، بحيث يمكن استعمالها خلال شهر تشرين الثاني المقبل » .

الحل السريع

وقال : ان الحل ياتي في نطاق معالجة ازمة السير على مداخل العاصمة الذي تتفاقم يوما بعد يوم ولا سبيل الى حلها بالطرق التقليدية ، اي انشاء جسور من الباطون المسلح ، رغم اننا نفضله حلا نهائيا في النقاط الثابتة ولكن مثل هذا العمل يتطلب وقتا طويلا وجهدا اكثر . وقد سبق لنا واستعرضنا الدراسات الاولى التي اجريت على محور نهر الموت حيث لحظنا جسرا حديديا كحل مؤقت .

واشار الى ان تنفيذ هذه الدراسات يستغرق اربع سنوات على اقل تعديل ، لذلك كان اعتمادنا الجسور الحديدية القابلة للتفكيك واعادة التركيب كحل لمشكلة السير المستعصية والتي تكبر بتزايد عدد السيارات وخاصة على مداخل العاصمة . واعتمدنا كمرحلة اولى مستديرات : نهر الموت ، الدورة المطار ، مع العلم ان هذا الحل اقتصادي وسليم ، استنادا الى التقارير الواردة من الدول التي اعتمدت هذه الطريقة ، وعلى سبيل المثال : فرنسا ، وايطاليا والمانيا ، واليابان ، واسبانيا ، وفي منطقة الشرق الاوسط : ايران ، والسعودية ومصر .

وذكر الريس : ان اسعار التلزيم التي تمت بموجبها هذه الصفقة تعزز لدينا التفكير في المستقبل باعتماد حلول مماثلة على مستديرات : مار مخايل ، الحايك ، الطيفس ، والجناح .

واوضح الريس ان كلفة نقل الجسر الجديد واعادة تركيبه تقدر بين ٣٠ و ٣٥ بالمئة من قيمته الاساسية . وهذا الامر من المرجح ان نختبره بالنسبة لجسر نهر الموت .

واعرب الريس عن تفاؤله بان الجسور الثلاثة ستركب في الفترة الزمنية المعطاة لها ، ولا خوف من التاخير ، ولاول مرة يرى المواطن اللبناني ثلاثة جسور تركب دفعة واحدة على مداخل العاصمة .

وانتهى الى القول : ان بعثة من خبراء المان ستصل قريبا بناء لطلبنا لكي تدرس امكانية التنسيق بين الجسور وفكرة « الموجة الخضراء » ، وهي عبارة عن نظام اوتوماتيكي لتحديد سرعة السيارات بمعدل معين بين اشارة ضوئية واخرى .

الحص يعد بتجزئة الرسم الجمركي على المفروشات

استقبل رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص رئيس نقابة اصحاب مصانع المفروشات الخشبية السيد عبدو سعد ورئيس تجمع صناعيي الذوق – الضبية السيد اميل خوري اللذين عرضا للرئيس الحص وجهة نظر الصناعيين بشأن موضوع حماية صناعة المفروشات .

وابلغ الحص السيدين سعد وخوري احتمال تجزئة البند الجمركي المتعلق بانواع المعدن الثقيل .

وكان سعد قد قابل اول امس الرئيس سركيس وعرض له وضع صناعة المفروشات والمشاكل التي تواجهها .

لجنة من تجار الادوات المنزلية لملاحقة مطالبها

اجتمعت امس نقابة تجار الادوات الكهربائية والمنزلية برئاسة السيد توماس واكيم لبحث المشاكل الناجمة عن تصرف بعض المستوردين ، ومواضيع البحث مع وزير المال السيد فريد روفايل .

وتم تشكيل لجنة ثلاثية لملاحقة المطالب ، مع امكانية الاجتماع برئيس الحكومة عند الضرورة .

لجنة تسعير الخبز تناقش دراسة الافران

ناقشت امس لجنة تسعير الخبز دراسة اصحاب الافران الداعية الى رفع سعر الكيلو الى ١٠٦ قروش ، وستتابع اجتماعاتها اليوم للغاية ذاتها .

وعلم ان نقيا اصحاب الافران تمسكا بمضمون دراستهما ، مقابل تحسين أوضاع الافران .

اسعار



الخضار والفاكهة

في ما يلي جدول اسعار الخضار والفاكهة والفروج والبيض بالمفرق ، في تعاونية صبرا ، حسب تسعيرة مديرية التعاونيات ومصلحة حماية المستهلك (بالقروش) :

ليمون كريفون	٩٠
تفاح غ.س.	٢٠٠
موز	٢٢٥
خيار بلدي	١٥٠
بندوره بلدي	١٥٠
كوسا بلدي	١٥٠
لوبية بادرية	٣٩٠
باذنجان مدعبل	١٥٠
باذنجان طويل	٢٧٥
ملوخية خضراء	١٠٠
سبانخ	١٥٠
بصل احمر	١١٠
فروج طازج	٤٥٠
فروج مبرد	٤٥٠
كرتونة بيض	٣٩٠
بطاطا جديدة	١١٠
فليفلة حلوة ٢٠٠ غ	٧٠
ورق عنب ٢٠٠ غ	٧٥
نعنع	١٥
ثوم اخضر	١٥٠
ثوم	٢٦٠
فجل	٦٥
بقدونس	١٥
خس	٥٠
كزبرة	٢٠
زعتر	٥٠
مشمش عجمي	٢٧٥
اناناس	٧٥٠
فريز	٥٧٥
لوز فرك	٢٥٠
مشمش ام حسين	١٦٥
خوخ احمر	٢٧٥
ليمون بلانسيا	١٥٠
حامض	١٢٠
بطاطا حلوة	٧٠
فليفلة حرة ٢٠٠ غ	٨٠
جزر	٩٠
بقلة	٩٠

اسعار العملات

سجل الدولار الامركي تراجعا جديدا في مستوى سعره أمس ، وبيع في السوق المحلية ما بين ٢٨٩ – ٢٨٩٫٥٠ قرشا للبنكنوط ، و ٢٨٩٫٥٠ – ٢٩٠٫٥٠ قرشا للحوالة .

وتراجعت اسعار العملات العربية والاوروبية ، كما تراجع سعر الذهب الى ١٨٢٫٥٠ دولارا للاونصة ، والى ١٦٩٤٠ ليرة للكيلوغرام .

وفسر هذا التراجع بانه ارتفاع في قيمة الليرة مقابل مختلف انواع العملات والذهب .

وفي ما يلي اسعار شراء وبيع الكمبيو والذهب حسب نشرة البورصة الصادرة امس :

الكمبيو	شراء ق.ل.	بيع ق.ل.
الكورون الدانمركي حوالة	٥١٫٦١٠	٥١٫٦٢٠
الكورون السويدي حوالة	٦٢٫٤٤٠	٦٢٫٦٩٠
الكروبزو البرازيلي	١٢٫٠٠	١٦٫٠٠
الدينار البحريني	٧٤٥٫٠٠	٧٤٨٫٠٠
الدينار العراقي	٨٧١٫٠٠	٨٧٤٫٠٠
الدينار الاردني	٩٢١٫٠٠	٩٢٤٫٠٠
الدينار الكويتي	١٠٤٥٫٠٠	١٠٤٨٫٠٠
الدينار الليبي	٧٠٠٫٠٠	٧١٠٫٠٠
درهم الامارات العربية	٧٤٫٥٠	٧٤٫٨٠
الدولار الاوسترالي حوالة	٣٢٦٫٠٠	٣٢٨٫٠٠
الدولار الكندي	٢٥٧٫٠٠	٢٥٩٫٠٠
الدولار الاميركي	٢٨٩٫٠٠	٢٨٩٫٥٠
الدولار الاميركي حوالة	٢٨٩٫٥٠	٢٩٠٫٥٠
الدراخما	٧٫٥٠	٧٫٧٥
الفلوران الهولندي حوالة	١٢٩٫٦٠	١٢٩٫٩٠
الالف فرنك افريقي	١٢٤٥٫٠٠	١٢٥٥٫٠٠
الفرنك البلجيكي حوالة	٨٫٨٧	٨٫٩٠
الفرنك الفرنسي	٦٢٫٧٠	٦٣٫٠٠
الفرنك الفرنسي حوالة	٦٢٫٨٠	٦٣٫٠٠
الفرنك السويسري حوالة	١٥٢٫٣٠	١٥٢٫٥٠
الالف لير ايطالي حوالة	٣٣٦٫٥٠	٣٣٧٫٠٠
الليرة القبرصية	٧٤٥٫٠٠	٧٥٥٫٠٠
الجنيه المصري	٤٠٠٫٠٠	٤٠٥٫٠٠
الليرة السودانية	٤٦٠٫٠٠	٤٨٠٫٠٠
الجنيه الاسترليني	٥٢٨٫٠٠	٥٣٢٫٠٠
الجنيه الاسترليني حوالة	٥٢٨٫٠٠	٥٣٩٫٠٠
الليرة السورية	٦٩٫٧٠	٧٠٫٠٠
الليرة التركية	١٠٫١٠	١٠٫٤٠
المارك الالماني	١٢٧٫٧٥	١٢٨٫٧٥
المارك الالماني حوالة	١٢٨٫٥٠	١٢٨٫٧٠
مئة بيزيتا اسبنيولية حوالة	٣٦٢٫٢٥	٣٦٢٫٧٥
البيزو الارجنتيني	٠٫٣٠	٠٫٦٠
الريال الايراني	٤٫٠٧	٤٫١٠
الريال القطري	٧٤٫٥٠	٧٤٫٨٠
الريال السعودي	٨٢٫٧٠	٨٤٫٠٠
الشلن النمساوي حوالة	١٩٫٣٠	١٩٫٤٥
الالف ين ياباني حوالة	١٣٠٥٫٠٠	١٣١٥٫٠٠

الذهب	شراء ل.ل.	بيع ل.ل.
الليرة الايرانية	١٢٣	١٢٨
الليرة العثمانية التجارية	١٢٣	١٢٨
الليرة العثمانية الرشادية	٢٨٥	٢٩٥
الليرة الفرنسية نابليون	١٥٨	١٦٣
البيزوس المكسيكي	٦٧٥	٧٠٠
الليرة الانكليزية ملك	١٥٩	١٦٤
كيلو الذهب عيار ٩٩٥	١٦٨٦٥	١٦٩٤٠

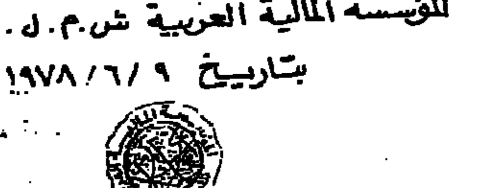
اسعار الاوراق المالية

الاصدار	العملة	الاجل	الفائدة ٪ سنويا	الاسعار شراء	الاسعار بيع
فينلسا	د. اميركي	٨٢/٧٧	٩	٩٧	٩٩
بوليفيا	د. اميركي	٨٢/٧٧	١٠ ١/٤	١٠٠ ١/٢	١٠٢
هوندا	د. اميركي	٨٠/٧٥	٩ ١/٤	١٠٠ ١/٢	١٠١ ١/٢
مدينة مرسيليا	د. اميركي	٨٦/٧٤	١٠ ١/٤	١٠٢ ١/٤	١٠٢ ٣/٤
أورينت ليسنغ كندا	د. اميركي	٨٤/٧٧	٨ ١/٤	٩٦ ١/٢	٩٧ ١/٤
الاوروبي للاستثمار	د. اميركي	٨٥/٧٨	٨ ١/٥٤	٩٦ ١/٥٤	٩٧
البنك الخارجي الجزائري	د. اميركي	٨٢/٧٧	٩	٩٧	٩٨
بريفردنا بنكا زغرب	د. اميركي	٨٥/٧٨	٨ ٧/٨	٩٦ ١/٤	٩٧
لايت سرفيكوس	د. اميركي	٨٢/٧٧	٩	٩٧ ١/٨	٩٧ ٥/٨
هيدروكاربون	د. اميركي	٨٢/٧٧	٨ ٣/٨	٩٧ ٧/٨	٩٨ ٣/٨
الاوروبي للاستثمار	ل.ل.	٩٥/٧٣	٧ ١/٨	١٠٠	١٠١
رينو	ل.ل.	٨٥/٧٣	٧ ١/٤	١٠٠	١٠١
يونيسراميك	ل.ل.	٨٢/٧٤	١٠	١٠٠	١٠١
انتريديك	ر. سعودي	٨٢/٧٧	٩	٩٩ ٣/٤	١٠٠ ٣/٤
كتان	ر. سعودي	٨٧/٧٧	٨ ٣/٤	١٠٠	١٠١
سيمي	ر. سعودي	٨٧/٧٥	٨ ١/٢	١٠٠ ١/٢	١٠١ ١/٢
البنك الوطني الجزائري	د. كويتي	٨٣/٧٥	٨ ١/٢	٩٨ ١/٤	٩٨ ٣/٤
بنما	د. كويتي	٨٨/٧٣	٩	١٠١	١٠١ ١/٢
سونتراك	د. كويتي	٨٥/٧٨	٨ ١/٢	١٠٠	١٠٠ ١/٢
جوفوبنكا	د. كويتي	٨٣/٧٧	٨ ٣/٤	١٠١	١٠١ ١/٢
سنكيو (متحول)	مارك الماني	٨٦/٧٨	٣ ٣/٤	١٠٦ ١/٤	١٠٧
فيليبين	مارك الماني	٨٥/٧٨	٦ ٣/٤	٩٥	٩٦
التروبرا	مارك الماني	٧٦/٧٨	٦ ٣/٤	٩٦ ٣/٤	٩٧ ١/٤
كتان	د. بحريني	٨٧/٧٧	٨ ٣/٤	٩٨	٩٨ ٣/٨
بيمكس	د. بحريني	٨٧/٧٧	٨ ٣/٤	٩٨	٩٨ ٧/٨

معطاة من المؤسسة المالية العربية ش.م.ل. – بيروت بتاريخ ١٩٧٨/٦/٢

معطاة من المؤسسة المالية العربية ش.م.ل. بيروت

بتاريخ ٩/٦/١٩٧٨



الشركة العصرية اللبنانية للتجارة المساهمة ش.م.ل

الميزانية العمومية كما هي بتاريخ ٣١ كانون الاول ١٩٧٧

الموجودات	ل.ل.	ل.ل.
الموجودات الثابتة بعد الاستهلاك		
العقارات سعر الكلفة	٣٥٣٧١٤٨/٣٥	
الابنية والانشاءات	١٣٣٧٤٤٣/٠٠	
الماكنات والموتورات والمعدات	٢٠٩٠٣١٣/٣٠	
سيارات الشحن وسيارات الادارة	٢١٥٩٩٧/٠٠	
الاثاث والمفروشات	١١٨٤٣٠/٠٠	
القناني والصناديق وقواعد الصناديق	٥٢٩٦٠٠٧/٥٥	
البرادات المستوردة والمحلية	١٥٠٥٠/٠٠	
لوحات عمومية للكميونات سعر الكلفة	٢٣٦١٩٧/٣٠	
مجموع الموجودات الثابتة		١١٨٤٦٥٧٦/٤٠
الموجودات المتداولة		
جردة البضاعة الجاهزة والمواد الاولية والمحروقات	١٧٥٦٠٥٨/٧٥	
الذمم والزبائن المدينة	١٣٣٢٤٦٨/٠٠	
اسهم مالية سعر الكلفة	٣٠٠٠٠٠/٠٠	
تامينات الاعتمادات المستندية	٣٦٩٧٥٣/٢٥	
نقد في الصندوق والبنوك	٧٤٦٨٣٥٧/٣٣	
مجموع الموجودات المتداولة		١١١٢٦٦٣٧/٣٣
موجودات اخرى		
مصاريف مدفوعة مقدما	٧٩٩١١/٠٠	
تامينات مستردة	١٣٩٦٩/٦٥	
خلوات	٢٤٥٠٠/٠٠	
مجموع الموجودات الاخرى		١١٨٣٨٠/٦٥
		٢٣٠٩١٥٩٤/٣٨

المطلوبات ورأس المال	ل.ل.	ل.ل.
راس المال المصرح به والمدفوع بكامله ١٥٠٠٠ سهم سعر السهم ٢٠٠ ل.ل.		٣٠٠٠٠٠٠/٠٠
الاحتياطي القانوني		٧١٦٥٦١/٠٠
حساب الارباح والخسائر		
صافي الارباح لعام ١٩٧٧	٦٣٥٦٠٦/٦٧	
يضاف : رصيد الارباح المدورة من عام ١٩٧٤	٣٣٧٨٣٥/٨٦	
الارباح القابلة للتوزيع		٩٧٣٤٤٢/٥٣
المؤونات والاحتياطيات		
مؤونة تعويض الصرف من الخدمة	٣٢٠٢٥١١/٠٧	
مؤونة الديون المشكوك فيها	٥٢٦٩/١٥	
احتياطي الضرائب	٢٠٢٢٥٢٢/٠٠	
احتياطي الضمان الصحي والتطبيب	٧٧٩٢٩/٧٣	
احتياطي ترفيه الموظفين	٢٠٠٦٧/١٥	
احتياطي المسروقات والموجودات التالفة	٩٢٩٣٥٢/٨٠	٦٢٥٧٦٥١/٩٠
المطلوبات المتداولة		
تامينات الفراغات	٤٩٣٩٦٦٢/٥٠	
ذمم دائنة	١٥٥٥٩٤٥/٤٧	
اوراق برسم الدفع	٣٤٩٨٥٥٦/٨٥	
بنوك دائنة	٢٤٩٩٠/٧٣	
مصاريف مستحقة غير مدفوعة	٢١٢٤٧٨٣/٤٠	١٢١٤٣٩٣٨/٩٥
		٢٣٠٩١٥٩٤/٣٨

اعضاء مجلس الادارة :

السيد توفيق غساف – الشيخ انطون كسبار – السيد انيس غساف – السيد غازي غساف

مفوض المراقبة الاضافي: علي خميس

محاسبون قانونيون: فؤاد ابو عز الدين وشركاه

ترانسكاي

دَولـة أفريقيَّة فتيَّة تمُدّ يد الصَّداقة والتعاون للجميع

لمحة تاريخية عن جمهورية ترانسكاي

تقع جمهورية ترانسكاي في جنوب افريقيا . وقد ضمت الى مقاطعة الكاب جغرافيا واداريا . وفي العام ١٨٩٤ ضمها البريطانيون الى مستعمراتهم في افريقيا السوداء ، فخضعت للحكم الاستعماري حتى العام ١٩٦٣ . وفي العام ١٩١٠ اصدر العرش البريطاني ارادة ملكية بضم مقاطعة ترانسكاي ، اداريا ، الى جمهورية جنوب افريقيا ، فاحدث هذا الاجراء انتفاضة عنيفة في صفوف الشعب الترانسكاني الذي لم يستشر او يؤخذ رايه في ذلك مطلقا .

في سنة ١٩٤٤ اقر زعماء ترانسكاي في اجتماع عقدوه في العاصمة «اومتاتا» قرارا يطالب بالاستقلال عن جنوب افريقيا . ومن ثم بدا الصراع بين قادة القبائل من جهة ، وحكومتي جنوب افريقيا والتاج البريطاني من جهة ثانية . وفي العام ١٩٦٣ ، منح الشعب الترانسكاني الاستقلال الذاتي Autonomie وتألفت حكومة مركزية برئاسة الزعيم ماتنزيما الذي اختير لتحمل المسؤولية عن طريق الجمعية الوطنية . غير أن جميع قرارات الحكومة ظلت خاضعة لحق النقض من قبل حكومة جنوب افريقيا . وبذلك اصبحت ترانسكاي اول دولة بانتو في افريقيا الجنوبية .

وفي العام ١٩٧٦ ، انتزع الشعب الترانسكاني الاستقلال التام . فالغت الحكومة جميع القوانين غير العادلة التي فرضها الاستعمار على الشعب ونفذتها حكومة جنوب افريقيا بكثير من التعسف والجور . كما الغت الحكومة جميع معالم التمييز العنصري وفرضت المساواة في جميع الحقوق والواجبات، واصبح سكان الدولة يعايشون الاجانب ويشاركونهم في جميع تصرفاتهم الاجتماعية كريادة البارات والمسابح والملاعب الرياضية ، وراحوا يتمتعون بكل ما حرمتهم اياه قوانين التمييز في جنوب افريقيا ، كالحب والزواج والمشاركة الفاعلة في حياة الاجانب العامة والاجتماعية ، وبدا الشعب الترانسكاني يعاشر الاجانب البيض على قدم المساواة بحيث تزوج ، منذ الاستقلال وحتى اليوم ، شابان بريطانيان من فتاتين ترانسكانيتين .

المبادىء الديموقراطية

تقف ترانسكاي الى جانب الحرية المباشرة والكاملة لكافة الشعوب السوداء في جنوب افريقيا ، ايمانا منها في حق هذه الشعوب في تقرير مصيرها بذاتها ، والحق المطلق في العيش بكرامة . كما تكافح بمختلف الوسائل التمييز العنصري متبنية للدولة نظاما ليبراليا ، ديموقراطيا . تؤمن في حقها المطلق في الحياة وفي الصيرورة والمصير وفي السيادة الكاملة على ارضها جغرافيا واداريا وسياسيا .

ان تمسك دولة ترانسكاي بهذه المبادىء الديمقراطية — الانسانية جعلها تطالب ، في توصيات اقرت في المجلس النيابي ، باطلاق سراح نلسون مانديلا وغوفان مبيكي وغيرهما . وجعلها ايضا تتألم لوفاة اشخاص امثال لانغا في شاربفيل — وسوميتو ومابتيلا موهلبي وستيف بيكو ... لذلك تقف ترانسكاي لتقول مع شعوب العالم لجنوب افريقيا : « كفى ، لقد بلغتم حد اللارجوع . غيروا في سياستكم واعتمدوا سياسة : الديموقراطية للجميع ، فلا فضل لانسان على انسان اخر الا بقدر ما يقدم من تضحيات وخدمات لوطنه وشعبه وللانسانية جمعاء » .

الواقع السياسي

ان جمهورية ترانسكاي ، ككل جمهورية فتية ، تعمل بكل ما اعطيت من امكانات سياسية وحضارية واقتصادية على تثبيت استقلالها وبناء مؤسساتها السياسية والادارية بناء يرتكز على الواقع الدولي الحضاري ، وعلى الشرائع الدولية التي يأخذ بها عالم اليوم سواء على صعيد الامم المتحدة او المنظمات القارية او المتخصصة المنبثقة عن منظمة الامم المتحدة .

فهناك مجلس نيابي انيطت به قضايا التشريع وصياغة القوانين على اختلاف انواعها من مدنية وجزائية واشتراعية . وهناك حكومة دستورية تعمل على وضع دستور متطور ومعاصر للبلاد يلتزم بكل ما للمدنية المعاصرة من نظم ديموقراطية واجتماعية واخلاقية . وهناك اخيرا السلطة القضائية التي تفصل في الجنايات والجنح ومختلف المخالفات التي تعرفها اقدم الدول عراقة في الديموقراطية ، كبريطانيا مثلا . وهناك نواة جيش وطني اخذ بالنمو ، وقد تخرج افراده من احدث المدارس العسكرية المعاصرة ، فنمت فيه روح الوطنية الصادقة والتزم بالمسلكية العسكرية نظريا وعمليا ، وقد انيط به امن البلاد والذود عن حدوده وسلامة اراضيه . وهناك جهاز امن داخلي كامل ومتكامل من امن عام وشرطة وجهاز مخابرات وغير ذلك مما تفرضه المصلحة الوطنية العليا وحياة المواطنين .

على الصعيد الداخلي ترفض جمهورية ترانسكاي بقوة التمييز العنصري وسياسة التفرقة ، وتلتزم بتطبيق العدالة الاجتماعية في الحقوق والواجبات على جميع المواطنين وعلى جميع الرعايا الاجانب الذين سيعيشون تحت سمائها الى اي لون انتموا ، والى اي عرق انتسبوا ، فالجميع اخوة بالله ولا فرق لوطني على اعجمي الا بقدر ما يساهم في كرامة الوطن والذود عن حياضه . من هنا جاءت دعوة الشعب الترانسكاني الى شعوب الشرق الاوسط للمجيء الى البلاد والعمل على تنميته الاقتصادية والاجتماعية . ومن هنا ايضا رفضت ترانسكاي اعتبارها دولة من صنع الاستعمار تعمل في ركابه وتنفذ مخططاته المستبدة للشعوب ، لذلك آثرت سياسة الانفتاح الواسع على العالم وعدم الالتزام بمخلفات الاستعمار من تفرقة وعنصرية واستثمار واستنزاف طاقات .

في الحقل الخارجي تعتمد ترانسكاي سياسة الانفتاح الكامل على العالم، وتأمل في صداقة جميع الدول المحبة للسلام والتي تعمل على رفع مستوى العلاقات البشرية في القارات الخمس . وترانسكاي تعتمد سياسة الحياد الايجابي بالنسبة الى المعسكرين الدوليين ، وترفض المعاهدات العسكرية والارتباط بالاحلاف الدفاعية ، كما انها تؤمن ايمانا ثابتا بحقوق الانسان وبثورة الانسان على الخير لصالح اخيه الانسان . وبكلمة ، انها تؤمن بمبادىء شرعة حقوق الانسان التي اقرتها الامم المتحدة واعترف بها العالم اجمع .



■ رئيس وزراء ترانسكاي ، كايزر ماتنزيما

حكومة ترانسكاي وموقف الامم المتحدة

لم تكن جمهورية ترانسكاي الفتية لتأمل من الامم المتحدة اتخاذ موقف سلبي حيال طلبها الاعتراف باستقلالها . وهي ترفض رفضا مطلقا الاسباب والتعليلات الموجبة التي استندت اليها المنظمة الدولية ، لانها لا تستند الى اي اثبات او وثيقة قانونية او عملية لاثبات صحتها ، بل انعكس هو الصحيح .

لذلك رفضت حكومة ترانسكاي قرار المنظمة الدولية لانه غير عادل ، للاسباب التالية :

١ — ان جمهورية ترانسكاي ترفض رفضا باتا التمييز العنصري الذي تتبعه حكومة جنوب افريقيا ، كما ترفض بقوة وتشجب ايضا بقوة كل نوع من انواع التمييز العنصري المتبع في العالم .

٢ — ان كفاح جمهورية ترانسكاي المرير في سبيل الاستقلال هو نتيجة ايمانها بحقوق الشعوب في تقرير مصائرها بذاتها .

٣ — ان مساحة جمهورية ترانسكاي البالغة ٤١٢٦٢ كلم مربع تشكل الوحدة الجغرافية الكاملة لجمهورية ترانسكاي .

٤ — ان سكان ترانسكاي هم ثلاثة ملايين نسمة لهم الحق المطلق في الحياة والعيش بكرامة ، والحق المطلق في تقرير المصير .

انطلاقا من هذه الاسباب والوقائع تعلن جمهورية ترانسكاي انها تناهض كليا سياسة التمييز العنصري ، وقد تبنت نظاما ليبراليا ، ديموقراطيا . انها دولة تريد الحياة وتمد اليد مفتوحة لكل من يريد مساعدتها على تثبيت استقلالها دوليا ، ليتمكن شعبها ، في جمهوريته الفتية الحرة ، من العيش بكرامة وفق ما نصت عليه شرعة حقوق الانسان .

من الناحية القانونية ، ترغب جمهورية ترانسكاي في الحصول على اعتراف جميع الدول بها ، كما ترغب في ان تنضم الى عضوية الامم المتحدة على غرار ما فعلته بقية الدول . سري لانكا (سيلان) مثلا ، كانت تسمى صنيعة الاستعمار البريطاني ، وظلت عامين تفتقر الى الاعتراف بها مستقلة ، الى ان فكت البابيسا عقدة عدم الاعتراف . لذلك تتوجه جمهورية ترانسكاي الفتية بنداء الى جميع الحكومات العادلة في لبنان والبلدان العربية والعالم أجمع كي تعير قضية الاعتراف بها الاهتمام الذي تستحق ، فباستطاعة الانسان ان يختار اصدقاءه لا اقرباءه . من هنا ترجو ترانسكاي الا تعاقب بسبب واقع ولادتها .

اقتصاد فتي وامكانات غير محدودة

الاقتصاد في ترانسكاي لا يزال محدودا برغم ما في البلاد من خيرات وثروات طبيعية دفينة ومرافق اقتصادية وانمائية واسعة . والحد من التقدم الاقتصادي في البلاد رهن بسياسة الاستعمار التي اثقلت البلاد ما يقرب المئة سنة واستنزفت قسطا وافرا من خيراتها التي انفقت على السكان البيض دون السواد الاعظم من شعب البلاد . الا ان حكومة ترانسكاي ، وقد وعت كل هذا ولمست عمليا ما تنطوي البلاد عليه من ثروة وكنوز طبيعية ، عمدت بكل طاقاتها على انماء المرافق الحيوية، فاستقدمت الشركات الاجنبية وشجعت رؤوس الاموال الوطنية على الاستثمارات العريضة ، ووجهت نداءاتها الى رؤوس الاموال في العالم ، وخاصة العالم العربي ، لتشغيلها في البلاد حيث الارباح سريعة ووافرة في شتى حقول الانتاج الاقتصادي ، في استخراج الفحم الحجري والمعادن والخشب والورق ومختلف انواع الزراعة والصناعة وتربية الدواجن وصيد الاسماك .

— العمران :

تنشط حكومة ترانسكاي في بناء القرى الحديثة وتوسيع المدن في مختلف المناطق في البلاد ، كما تنشط لاستقدام العمال والمهندسين للتخطيط المدني المعاصر بحيث تاتي الطرقات والشوارع على احدث ما عرفه الفن وارتاح اليه الجمال .

القطاع الصناعي

ينشط القطاع الصناعي في ترانسكاي بشكل ملموس ومتواصل ، وخصوصا في السنتين الاخيرتين ، وبعد اعلان البلاد استقلالها وبسط سيطرتها على مختلف مواردها الانمائية ، مما سجل ارتفاعا عاليا في الدخل الصناعي مرده كثرة المعامل الكبرى وعملها وفق احدث الطرق ، وبفضل ما زودت به من معدات حديثة تساعد على مضاعفة الانتاج وتسهل العمل بهدف كسب الوقت والاستزادة من الدخل القومي للبلاد .

اهم الصناعات القائمة في الدولة هي :

صناعة الخشب والورق والاقمشة ومواد البناء والحاجات الاستهلاكية اليومية من مواد غذائية والبسة داخلية وغيرها ، بالاضافة الى صناعة المعادن والحجارة الكريمة .

وقد اصدرت وزارة الاقتصاد في جمهورية جنوب افريقيا تقريرا عن الاستثمارات الصناعية في ترانسكاي جاء فيه ان مجموع هذه الاستثمارات وعلى مدى ثماني سنوات خلت بلغ ٨٠٠ مليون ليرة استرلينية اي بمعدل مئة مليار ليرة لكل سنة تتوزع على صناعة الخشب والاقمشة والورق وغيره .

الزراعة :

خصب الاراضي الزراعية في جمهورية ترانسكاي يشجع على استثمارات متعددة في هذا الحقل ، والمياه المؤمنة بوفرة لري الاراضي تشجع على محصولات زراعية كبرى من الذرة وقصب السكر والبن والشاي والكاكاو وجميع انواع الفاكهة والخضار .

اما الامطار فهي موسمية تماما كما الحال في مختلف المناطق الافريقية . وهناك ايضا مشروع استثمار مياه نهر الاورانج باقامة السدود بهدف توفير المزيد من المياه لري مساحات واسعة من الاراضي الزراعية وتامين المزيد من الطاقة الكهربائية للبلاد .

وهذا المشروع يمتد على مسافة ٢٠٩٢ كيلومترا ، اي على طول مجرى مياه النهر ، وقد لحظ المشروع اقامة العديد من السدود والانفاق يصل طول احدها الى ٨٢ كيلومترا ويهدف الى تحويل المياه لصالح المناطق الزراعية من جهة وتنشيط الصناعة الثقيلة من جهة اخرى ، بالاضافة الى توليد الكهرباء .. وفي العام ١٩٧٠ انجزت شركة التعهدات الانشائية قسما كبيرا من هذا المشروع فامنت مياه الري لمساحات واسعة من الاراضي « البعل » .

صيد الاسماك :

تعتمد ترانسكاي في دخلها الوطني على صيد الاسماك كقطاع متطور جدا يؤمن للبلاد مئات الاطنان من مختلف انواع السمك كل سنة ويستقطب العديد من العمال ، مما يساهم في القضاء على البطالة ويؤمن ثروة وطنية عريضة .

وقد اتفقت الدولة مع عدد من الشركات الاوروبية لتعليب وتوضيب الاسماك وتصديرها الى الخارج : سردين ، انشوا ، سمك مجفف ، سومون ...

الثروة الحيوانية :

بالاضافة الى تربية الحيوانات الداجنة وعلى نطاق واسع ، كالابقار والماعز والغنم ، وتربية الطيور، تعتمد ترانسكاي في ثروتها الحيوانية ايضا على مبيع وتصدير جلد الاستراكان باثمان مرتفعة جدا ، وهي تشكل نسبة عالية في مجموع الدخل القومي .

اضف الى ذلك تجارة اللحوم وتصديرها على نطاق واسع تماما كما هي الحال في الارجنتين ومعظم دول اميركا اللاتينية .



السيد سليم الحاج ، ممثل حكومة ترانسكاي في الشرق الاوسط الثالث من اليمين ، والى يساره وزير المال السيد تلاكا وممثل ترانسكاي في الولايات المتحدة ، والى يمينه وزير الخارجية السيد كويانا واحد موظفي وزارة الخارجية ، والى جانبه ممثل ترانسكاي في زوريخ الدكتور برونو باكيو ، فوزير التربية ، واحد رجال الاعمال السويسريين السيد شلنبرغ .



من اليمين وزير المال لجمهورية ترانسكاي فالسيد سليم الحاج ، ممثل ترانسكاي في الشرق الاوسط، والمحامي كويانا ، وزير الخارجية .



الدكتور كايزر ماتنزيما ، رئيس حكومة ترانسكاي لدى استقباله السيد سليم الحاج ، ممثل ترانسكاي في الشرق الاوسط خلال شهر نيسان ١٩٧٨ .

اهتمام متزايد من قبل الشرق والغرب

ان صناعيي البلدان الغربية لايهدرون وقتا ، فقد راوا ان ترانسكاي بلدا ينعم بالاستقرار وراوا فيه حكومة مستقرة فسارعوا الى توظيف اموالهم حيث توجد امكانات لذلك . فترانسكاي بلد راسمالي مفتوح للرأسماليين .

بعد ان ضم المستعمر ترانسكاي الى جنوب افريقيا اصدر سنة ١٩٠٣ قانونا عنصريا يقضي بمنع العرب والهنود من دخول ترانسكاي . وبنتيجة ذلك لم يهاجر الى ترانسكاي الا التجار البريطانيون واليهود والالمان واليونانيون وعدد وافر من رجال الاعمال والاطباء والمحامين ، وقد جنوا في سكناهم هناك ارباحا طائلة ، فالارض خصبة وذات ثروات خيالية لا تقدر .

ويوم حصلت ترانسكاي على استقلالها الغت هذا القانون الرهيب واعلنت بلسان وزير خارجيتها « ان اخواننا العرب سيلقون على الرحب والسعة ، الى بلادنا اللاعنصرية ، ونحن مستعدون لاقامة تعاون سياسي كامل ودائم مع حكوماتهم » .

لقد انتهت مؤخرا شركة فرنسية معروفة من وضع دراسة لبناء مرفا تجاري في ترانسكاي ، وسوف يباشر العمل فيه عما قريب . ولدى ترانسكاي شواطىء تمتد على مسافة ٤٠٠ كيلومتر .

كذلك تستعد شركات اوروبية عدة لاقامة مشاريع سياحية وعمرانية وصناعية في العاصمة اومتاتا وخارجها .

وتأمل ترانسكاي ان ياتي رجال المال والاعمال العرب اليها ليتحققوا من الامكانات المتوفرة ولينالوا نصيبهم من المشاريع والتوظيفات والارباح ، كما تأمل بان يتوجه السياح اليها للتعرف الى جمالها الطبيعي وضيافة شعبها .

جمهورية ترانسكاي

حدودها : تقع جمهورية ترانسكاي على الساحل الجنوبي الشرقي من القارة الافريقية الى الشمال من نهر غريت كاي .

مساحتها : انها اوسع مقاطعة بانتو في افريقيا الجنوبية . تمتد على رقعة من الارض مساحتها ٤١٢٦٢ كيلومترا مربعا ، اي ما يعادل مساحة الدانمارك أو اربعة اضعاف مساحة لبنان ، وهي تشكل الوحدة الجغرافية للدولة .

سكانها : عدد سكان جمهورية ترانسكاي ٣ ملايين نسمة ينتمون الى اثنتي عشرة قبيلة ، ويشكلون معا الامة الترانسكانية .

لغتها : في ترانسكاي لهجات عدة لها اصولها وقواعدها اللغوية ، وابرزها لغة « الخوزا » وهي اللغة الاكثر انتشارا في البلاد والتي يتكلمها معظم القبائل الاثنتي عشرة .

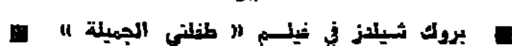
عاصمتها : اومتاتا .

اشهر مدنها : باتروورث، اليوتديل ، كومبو .

سينما

نجوم مهرجـان «كـان» وجوائـز السينمـا





■ بروك شيلدز في فيلم « طفلتي الجميلة » ■

باريس — من عبد المنعم صبحي :

كان المهرجان السينمائي الدولي الاخير ، نافذة حقيقية اطللنا منها ، على شتى الاتجاهات الفنية والجمالية للسينما المعاصرة في تطورها ، من طليعية ، الى « شتبية » ، الى « سينما بريكيت » ، الى « سينما ايديولوجية » ، حيث عرض قرابة ٥٠٠ فيلم فيتشر (روائيا) ، وتسجيليا ، وحيث اشترك في المسابقة الدولية ١٤ دولة ، وغيرها اشترك الكثيرون في افلام خارج التحكيم وفي السوق العامة التي عرضت داخلها العديد من الافلام الجماهيرية والتجارية...

وقد حضر المهرجان ما يزيد عن ١٥٠٠ من الفنانين والنقاد ومن المهتمين بصناعة السينما . وقد اقيم المهرجان في قصر « كان » .. وهو المهرجان الـ ٣١ الذي يقام بفرنسا . وقد حضر المهرجان عدد كبير من النجوم والفنانين ممن كانت لهم افلام داخل التحكيم او خارجه .

وبين من حضر المهرجان جين فوندا ، جان مورو ، ايف اولمان ، آني جيراردو ، راكيل ولش ، اورسولا اندروس ، جون فويت ، بريجيت باردو ، جينا لولو بريجيدا ، الان باكولا ، كلود جوريتا ، هال آشبي ، ومحمد علي كلاي الذي عرض له فيلم « طريق الحرية » ، وهو ليس اول افلامه ، انما هو الثاني اذ كان الاول هو فيلم « الزعيم » . ويقال ان كلاي استمرأ تجربة التمثيل وسيتحول الى ممثل ويهتم بالشاشة أكثر من اهتمامه بحلبة المصارعة . وقد كانت ايطاليا ، الدولة التي دار حولها الجدل في المهرجان ...

.. ايطاليا .. لماذا ؟

فقد عرض لايطاليا في المهرجان العديد من الافلام لماركو فيريري ، وداميانو داميلني ، وفيرارا ، وبولو نيني ، وفرانشيسكو روزي ...

والذي يميز الافلام الايطالية ، التي عرضت ، في غالبيتها ، تلك المسحة الواقعية التي تغلفها . فقد قيل منذ سنوات أن الواقعية الايطالية قد افلت نجومها . لكن يبدو ان القول غير صحيح ، وغير علمي ، بعد سيطرة الافلام الايطالية على المهرجانات ، في السنوات الاخيرة ، وفي مقدمتها مهرجان كان ، ففي العام الماضي كانت ايطاليا هي الدولة الفائزة ، وفي العام الذي سبقه نالت جائزتين ، وهكذا ...

ولذلك ليس غريبا ، ان يفوز فيلم (الشجرة) الايطالي ، بجائزة احسن فيلم ، وهو من اخراج ارمانو اولمي ، وهو يبرز قيمة العمل الجماعي الانساني ، من خلال قرية تناضل ضد الظروف المعوقة للتقدم ...

ويفسر ارمانو اولمي ، ظاهرة تقدم ايطاليا في المهرجانات الدولية ، وانتزاعها الجوائز ، بقوله : « ايطاليا ، سباقة في هذا الفن المعاصر . ثم انها من الدول التي ترتبط ثقافتها بفن الصورة ، فمنذ رافاييل وليوناردو دافنشي ومايكل انجلو وعصر الرنزانس وايطاليا ترتبط ثقافتها بفن الصورة لذلك كانت السباقة في هذا الفن ، ثم ان ايطاليا الى جانب ذلك ، تحس عن طريق ازمتها ، ان الفن السينمائي خير معبر لها في هذه المرحلة ، لذلك يحس المشاهدون بصدق الرؤية ، في كل مكان لذلك ليس غريبا ان يكون اعظم المخرجين من ايطاليا ، وكذلك المصورين ، وكذلك كتاب السيناريو والنجوم ، وحتى الذين تصنعهم اميركا او هوليوود ، من ايطاليا ... صوفيا لورين ، وكذلك كلوديا كاردينالي ، وفرانكو نيرو ، وماستورياني ، وفيرنا ليزي ، واوليبا كارليزي ، وكارلو بونتي ، ودي سيكا ، وانتونيوني ، وعشرات الفنانين . لذلك ليس غريبا ان ياتي التجديد دائما من ايطاليا ، ولذلك ايضا ، ليس غريبا ، ان تفوز ايطاليا بمعظم الجوائز في المهرجانات هذا العام ، ولذلك ليس غريبا ان تفوز بالجائزة الاولى عن احسن فيلم في مهرجان كان السينمائي الدولي الاخير ...

وهذا الفيلم لارمانو اولمي « الشجرة » ، قد فاز بجائزة « النخلة الذهبية » .

وقد فاز الفيلم الايطالي ، ايضا ، « حلم القرد » لماركو فيريري ، بجائزة النقاد الخاصة ، وقد وصفه النقاد ، كما نشرت مجلة « ماري كلير » الفرنسية بانه فيلم متقدم تكنيكيا ، يتمثل فيه حسن السينما بشكل خلاق مبدع ، جريء في تناوله الامور بشكل طرحه للقضايا ، جريء في تناوله الامور بشكل شادي ... وهو يمثل سينما ٧٨ ، فكرا وتكنيكا ... فقد تمكن فيريري من تكثيف احساسه بالعصر من فيلم سينمائي جيد ، حقا » .

جيلي الاميركية وايزابيل الفرنسية

وقد فازت جيلي كلايبرغ مع ايزابيل هوبرت ، بجائزة أحسن ممثلة لعام ١٩٧٨ ، وذلك عن فيلم الاولى « امراة غير متزوجة » اخراج بول مازرسكي ، وعن فيلم الثانية « فيوليت نوزير » اخراج كلود شابرول . والممثلة الاولى اميركية وهي حديثة عهد بالسينما ، بينما الثانية ايزابيل هوبرت ، ارتبط اسمها بالسينما الفرنسية الشابة ...

تقول ايزابيل هوبرت : لم اتوقع ان افوز ، حقيقة ، بالجائزة ، برغم ان الكثيرين يشروني بها .

بينما تقول جيلي كلايبرغ الاميركية : كدت اصرخ ، بل صرخت فعلا ، عندما تبينت انني فزت بالجائزة مع زميلتي الفرنسية ايزابيل هوبرت . لقد توقع لي بول مازوركس الجائزة ، لكن ، في الحقيقة كنت احس انه يبالغ ، لكن الان ، لم اصدق نفسي!

وكلايبرغ ستمثل ثلاثة افلام جديدة خلال هذا العام بين نيويورك وفلوريدا ولوس انجلوس . الاول قصة حب ، والثاني فيلم عن تهريب المخدرات ، والثالث فيلم يرتبط بالصراع بين الشمال والجنوب في الماضي . اما الفرنسية ايزابيل هوبرت ، فمرشحة لبطولة فيلم جديد من مسرحية لجان انوي ...

●● المخرج ياباني ... ويكره الكاراتيه !!

« ناجيا اوشيما » .. هو اسم المخرج الياباني ، الذي شغل جمهور الحاضرين في المهرجان خلال ايام عديدة من حضوره المهرجان . اولا ، لان البعض اعتقد انه من مروجي افلام الكاراتيه ! والبعض ، اعتقد انه ياباني من الهواة ! وكان هو لا يتحدث كثيرا ، ولا يريد أن يكشف عن شخصيته ، وعندما يتقدم احد للتعرف عليه ، كان يكتفي بان يقول : اسمي ناجيشا اوشيما ، من طوكيو !

الا انني عرفت طاقات اوشيما ، لانني كنت قد قابلته من قبل في طهران ، لكنه برغم انه قد تعرف علي ، اكتفى بالسلام ، وقال في مرح ايضا ، ودون ان يزيد : اسمي ناجيشا اوشيما ، من طوكيو !

وذهل الكثيرون لدى رؤية فيلمه المتقدم ، فكرا وتكنيكا « دنيا الحب » ... وذهلوا اكثر ، لرؤيتهم مخرجا من اليابان يتناول العواطف بهذا الحس الدقيق ... وذهلوا اكثر عندما اعلن المهرجان فوزه بجائزة احسن فيلم من حيث التكنيك والاخراج الفني ، وكذلك من حيث التصوير ...

●● كانت جين فوندا .. تستحق الجائزة ، أكثـر مني !

اما جائزة احسن ممثل ، فقد فاز بها جون فويت . وجون فويت ، يرتبط باذهاننا بذلك الفيلم الذي قدمه مع داستين هوفمان « راعي منتصف الليل » — وابن الليل ، الذي اخرجه الاميركي جون شيليسنجر . وقد فاز جون فويت بهذا الدور دور احسن ممثل ، عن دوره في فيلم « العودة الى الدار » الذي مثله مع جين فوندا ، واخرجه هال آشبي ... وهو يمثل هنا دور الشاب العائد من الحرب الفيتنامية ، محطما ، لا حول له ولا قوى ، طريح المستشفى وقد تكسرت احلامه وتبخرت مطامحه . جون فويت الذي قدم لنا دور القادم من الجنوب ، المتباهي بشبابه في فيلم شيليسنجر ، يقدم لنا هنا ، دور « لوك مارتن » الشاب المقهور ، الحزين ، المحسور . كان لاعب كرة قدم ، وسيما ، عظيما ، تتباهى به كل الارض ، فاصبح سقطة ، وفجاة ، تلتقي به سالي (جين فوندا) فتحبه ، لانها بينه وبينها صفات مشتركة . لقد التقيت بجون فويت ، الذي اكد لي وهو ملخوذ :

— لقد كانت هي تستحق الجائزة اكثر مني . جين فوندا التي اخذتني وبهرتني بادائها وتشخيصها في هذا الفيلم ، وان كنت قد نجحت في هذا الفيلم فهذا يعود لايماني بالشخصية ، الى جانب توجيهات هللي آشبي ، وتشجيع جين ... اقصد جين فوندا .. العظيمة ..!!

احسن فيلم تكنيكيا ...

اما لوي مال ... والذي ارتبط اسمه باتجاه « النوفيل فاغ » ، فقد فاز بجائزة احسن فيلم من حيث الحداثة والاسلوب ، وذلك عن فيلمه « الطفولة الجميلة » ، وهو من الافلام النادرة ، فقد اعتمد لوي مال في هذا الفيلم على الاتجاه غير السردي ...

وفي حوار سريع مع لوي مال ، قال لي :

— انا لا اؤمن بالسينما التقليدية . انا ضدها . ارتبط اسمي منذ البداية باتجاه ، او تيار سينما « النوفيل فاغ » ، مع استروك وريتشاردسون وكلود شابرول وبقية مخرجي الموجة الجديدة . لكنني لست معهم في الاستسلام للفورماليزم والشكلية والتقنية السينمائية فحسب ... فليس هناك فيلم جيد ، بلا مضمون فكري او جمالي ، والتكنيك وحده لا يقدم فيلما متقدما ، وانما التكنيك يولد من خلال الفكرة والموضوع الجيد في الاساس ...

ولوي مال ، قدم الكثير من المعالجات السينمائية والافلام التي تناولت الواقع الفرنسي ، والاوروبي ، والانساني المعاصر ، عاطفيا ، واجتماعيا ، فكريا وحسيا ، الا انه ابدا كان ينزع في معظم افلامه الى داخل الانسان ، فالازمة الانسانية هي ما كانت تشده في الاساس .

وقد عمل لوي مال مع بريجيت باردو ، وجين فوندا ، وجان فوندا ، وفي تقديره ان السينما الفرنسية هي « ترمومتر » ، واساس للسينما المعاصرة ، لحساسيتها ، ولارتباطها بالفن السينمائي ، تكنيكيا ، اكثر ، وفي فيلمه الجديد « دنيا الحب » ، يحاول ، لوي مال ان يقدم مدلولات عصرية ، لها صفة الحداثة عن داخل الانسان وارتباطه بالواقع اليومي ، من خلال لغة سينمائية مستحدثة ، مستخدما منها مفردات اللغة السينمائية من ابهى تصوراتها ..

●● « عبور المحيط في قارب من قش » ..

وفي اطار الفيلم التسجيلي ، الذي شاهدنا ، في اطاره العديد من الافلام ، من مختلف الاتجاهات والتيارات ، فاز بالجائزة فيلم « عبور الاطلنطي في قارب من قش » ، وهو فيلم من اخراج جان فرانسوا لوجيوني ، ويتسم بالدقة والجمالية في عرض رؤيته السينمائية ...

●● « قطار منتصف الليل »

وقد عرض في مهرجان كان العديد من الافلام الاخرى ، التي حظت بتقدير النقاد والمحكمين ، سواء داخل التحكيم ، او خارجه ، او سواء في سوق الافلام او مهرجانات الافلام ، وكان بين هذه الافلام التي استوقفتنا :

« قطار منتصف الليل » ، وهو فيلم انكليزي يجمع في رؤيته بين جمالية الخلق والرؤية الغامضة للواقع ، وهو من اخراج الان باركر ... وهو يذكرك بتلك القصص التي تكتبها اغاثا كريستي...

« الفالس الاخير » لمارتين اسكوراس ، وقد قدم من قبل فيلم « السائق » الذي حظي بالعديد من الجوائز الدولية .

« صرخة امراة » ، وهو فيلم من اخراج جول داسان ، الذي يحول رؤيته السينمائية الى رؤية تشكيلية لها مدلولات حسية وفكرية متميزة ..

« سبيرال » للمخرج البولندي كريستوف زانوس الذي يتضح اهتمامه بالتفاصيل وبالبيئة في الاخراج ...

« الياس » للمخرج الالماني رايز فريز فاسندر ، وهو مخرج طليعي تحس بقدراته الوثابة الخلاقة في الاخراج ...

ومن المانيا ، ايضا ، شاهدنا ، فيلما اخر طليعيا ، في تكنيكه وفي طرحه للقضايا ، وهو فيلم « المراة » من اخراج بيتر هانكه .

ومن اسبانيا .. شاهدنا فيلم المخرج كارلوس ساورا «بعيون مغمضة» ، وقد سبق ان شاهدناه في اكثر من مهرجان هذا العام ، وساورا ، يمثل طليعة السينما الاسبانية ، وهو شاب متحمس للسينما الحديثة ، ومتزوج من ابنة شارلي شابلن جيرالدين ، وهو يدين كافة الافكار الفاشية والنازية ، والفيلم في نظره هو ما يستطيع ان يقنعك في النهاية بالاقبال على الحياة ... حتى لو كنت في حالة احجام عنها .

راكيـل والـش « المـرأة الخائنـة »



■ راكيل والش في فيلم « المرأة الخائنة » ■



■ والـش واورستيوس ■

كتب عبد المنعم صبحي :

يذكرنا فيلم « امرأة خائنة » — او الخطيئة ، لراكيل ولش ، بقصة فيلم « لك يوم يا ظالم » ، الذي لعبت بطولته فاتن حمامه مع محمود المليجي ومحمد توفيق واخرجه صلاح أبو سيف منذ ٢٧ عاما . فالفكرة متقاربة ، والشخصيات واحدة ، والازمة قريبة ، برغم اختلاف المناخ والبيئة والواقع الذي تدور من خلاله الاحداث ...

فيلم راكيل ولش ، الذي كتب قصته واخرجه « يورجو بان كوزماتوس » ، اليوناني الاصل ، كل أحداثه تدور في جزيرة اثينية في الارخبيل اليوناني . قرية صغيرة من قرى اليونان ، بكل تقاليدها وعاداتها وقيمها وافكارها التي نقراها في روايات وقصص كازنزاكس ، ونراها على شاشة كاكويانس ... قرية صغيرة ، تطل على البحر الابيض ... اوريستوس ، يعود الى الجزيرة ، بعد غيبة طويلة في لندن جريا وراء الكسب والمال ، يعود الى أرض الجزيرة بعد سنوات ليلتقي بصديقه هيكتور ، الذي ما ان يتذكره حتى يأخذه في فرح الى داره ، حيث يقدمه الى امه وزوجته الشابة (اليانور) ، التي تعمل على نول يدوي في الدار .

وفي براءة ، وبلا خبث ، وبلا كلفة ، يأتمن الزوج هيكتور صديقه اوريستوس على داره ، فهو رفيق الطفولة والصبا وابن القرية . وتمضي الايام تلو الايام ... وهيكتور لا يستطيع ان يحيا لحظة واحدة بلا صديقه ، يقدم له كل العون ، ويسعد برفقته ، وعندما يقدم على مشروع بيع ارضه التي جاء ليصفيها بعد وفاة والده ، يعرفه برجل الكنيسة المسؤول ليساعده في بيع الارض . ولكن اوريستوس ينتهز فرصة طيبة هيكتور ، او عبطه ، او حسن طويته ، ويتقرب من زوجته اليانور ، فقد راقت له ، أو جذبته وسحرته ، بل على الاصح خيلته ...

وتبـدا الخيانة ...

واول ما تبدأ ، تبدا بلغة العيون والحواس ، ثم تتطور الى لغة أكثر حدة ، من خلال المضاجعة ، والممارسة الجسدية ، لتلتقي الرغبة بالخطيئة . فاثناء نزهة خلوية ، جمعت بين الزوج والزوجة والصديق اوريستوس ، ينتهز فرصة غفوة الزوج الى جوار صخرة ، ويسحب زوجته الى مكان قريب ليمارس معها الحب المحرم ، الخطيئة ، راميا عرض الحائط بكل القيم والصداقة والنخوة .

وتسعد اليانور ، بنشوة العشق ، ونار الحب ، او نار الخطيئة ، وهي التي لم تحس بانوثتها الى جوار هيكتور ، لانه يفتقد القدرة على اروائها جسديا وعاطفيا . فهي لم يكن لها الخيار في الارتباط به ، هذا الى جانب انه لم يملأ عينيها لانه يفتقد الى القدرة على اشباعها جنسيا ، فاي انثى ، كما تردد ، حتى الحيوان في الحقل قادر على الحمل ، لكن هي لا تستطيع ، لانها تعاشر رجلا خائبا ، لا يلبي حاجاتها العاطفية والحسية . وفي سرير الخطيئة ، تعترف اليانور ، لعشيقها ، بكل شيء . وهي تبرر خطيئتها ، بانها لم تتزوج منه او ترتبط به ، الا رغما عنها ، وهو الى جانب ذلك ، لا يروي ظماها كانثى ، وفي سرير الخطيئة ، تعترف اليانور لاوريستوس ، ان هيكتور عاجز عن ان يرضيها كامرأة لعته وعبطه وعدم قدرته ، وتحكي له كيف يجيء اليها في عته ، وينبطح الى جوارها في حركات مقززة ، وكيف يبدو كالسمكة عندما يفرغ فاهه ويعلو غطيطه ... وتضحك ، بل تسخر ، اليانور ، وهي تقلد زوجها هيكتور ، وترتمي في احضان عشيقها اوريستوس ..!

نزهة في البحر

وفي ذات يوم ، يخرج الثلاثة ، الى البحر ، ويعرض اوريستوس ، على صديقه ، ان يخرجوا الى عرض البحر في نزهة ، في قاربه ، فيفرح ، ويسر لهذا العرض . وفي عرض البحر ، يقف الصديق على القارب ، يتحرك هنا وهناك ، حتى ينقلب هيكتور في البحر ، ويعتقد انها دعابة ، لكنه يطلب من الصديق ان يخرجه ، فهو لا يعرف العوم ، لكن الصديق لا يسال في طلب هيكتور ، وكذلك ، الزوجة ، ويرقبانه ، بلا خجل وبلا قلب ، حتى يغطس تماما ، ويختفي عن الاعين !! ويعودان الى الدار ، وهما في مسحة حزن ، وفي الكنيسة ، يقفان ، تحت الصليب ، وعلى راس هيكتور ، يشيعانه ، بعد ان انتشل الصيادون جسده من البحر ، ويكتئبان ، ويكتئبان ... فلم يعد يهمهما الا الخطيئة . ويخلو الجو لهما ، وتحت جنح الليل ، يذهب اليها في حجرتها ، او تذهب اليه في داره خلسة ... الا ان بعض النسوة العجائز ، لا يكتم عنهن الخبر او الامر .

وذات ليلة تكتشف العجوز امرهما ، وكانت في بادىء الامر تعتقد ان اليانور الحزينة تداعب قطتها خلف الباب المغلق ، لكنها سرعان ما تكتشف ان اليانور تداعب الصديق العاشق ، خائن العهد ، وناكر الجميل .. فتصاب بالحسرة ، وتصاب بالشلل ، ولا تعد لديها القدرة على النطق او الكلام ...

وعندما تنشر الحكاية ، في الجزيرة ، وتصبح مضغة في افواه الناس ، يحاول اوريستوس ان يهرب من الجزيرة . وبالفعل ، يحاول الحصول على النقود ، لكنه عندما يذهب الى الميناء ، يصده الصيادون واهل الجزيرة ، فهم يعرفون انه سبب البلاء لهم ، وانه وراء تحطيم الاسرة الوادعة . وسرعان ما يقفون في وجهه . فلا بد من بد الى العودة ، فلا مهرب من الخطيئة التي اصبح غارقا فيها حتى التيه . وفي تلك الوقت ، يحاصرون الصبية ، اليانور ، ويقذفونها بالحجارة ! ويدب الخلاف بين اليانور وعشيقها ، فلم يعد الحال على ما كان عليه ، فقد انقلب العشق الى خطيئة بكل ما في هذه الكلمة من معنى ... شعرت اليانور ، ان ما تمارسه ليس حبا ، فالخطايا تثقله ، فقد كانت شريكة اوريستوس في قتل هيكتور زوجها ، في الوقت نفسه ، احست ان ما تقوم به ليس الا سرقة او خطايا . لذلك تصعدت الازمة داخلها وتفجرت الى الحد الذي جعلها تقبل على قتل عشيقها ، فاصبح وانه لم يعد يحميها ولم يعد له من هدف الا الهروب بشكل خسيس بعد ان كان سببا في كل ما حدث ... تنهال عليه بالمطرقة ، تقتاله ، بينما هو ينضح دمها ، ويتصارع الاثنان . حتى يغرقا بتريرهما بدم الخطيئة ، بينما الام المشلولة ، المسكينة ، ترقب ما يحدث ، بعينين يملأهما الرعب والفزع...

وهكذا ، تنتهي الخطيئة ، نصها ، كما بدات ... ان اهل الجزيرة ، لم يرجموا حقا ، الزانية والزاني ، فقد تركوهما للخطيئة ، فلما احسا بالدنيا تنحسر عنهما وتضيق ، وضاق حول عنقهما حبل الحياة ، قاما برجم نفسيهما ، قتلا ، وكان خلاصهما بالخطيئة ، ومثلما كانت الخطيئة لهوا لهما كانت نهاية لهما ، ايضا ..!

ان كوزماتوس ، مخرج الفيلم ، يؤكد في فيلمه هنا على ثلاثة حقائق اساسية :

● ان الخطيئة ، لا يمكن ان تحيا طويلا ، حتى لو اعتقد البعض انها مصدر للمتعة ، فسرعان ما تنقلب ، وتبدو حقيقتها ، لذلك احست اليانور ان ما كان يحدث لم يكن حبا ، بقدر ما كان خطايا .

● ان الشر لا يلد غير الشر ، وكذلك الخطيئة ، لا تلد الا الخطيئة ، والجريمة ، لا يمكن ان تقود الا الى جريمة . فالعاشقان اللذان يحملان وزر الجريمة ، انتهت حياتهما بالقتل ، فالقتل له اخر .. وطريقه ليس الا نهاية طريق القاتلين ...

● الخطيئة بشكل عام ، ترافق الخير ، ورغما عن البشر تستشري في نفوسهم ، وقد تبدا بشكل عفوي وتلقائي ، ولكن سرعان ما تتفاقم الى ان تصل الى حد الجريمة ، فالجريمة الصغيرة تقود الى جريمة اكبر ، وهكذا ، حتى تتصعد الخطايا ، ويتحول الحب المحرم الى خطيئة كبرى يتعانق فيها الحب بالدم .. او الرغبة بالقتل .. وهذا ما حدث لاليانور واوريستوس ...

ازمتان تعايشهما السينما الفرنسية المعاصرة

السينما الفرنسية المعاصرة نرسيسية ، مزنكية ، متعجرفة وعنيدة . انها ، بدل ان تسلي وتهز وتوحي ، تهزأ من الشعب فيرفضها . هو الواقع ما حمل بيار بيار على المطالبة ودق ناقوس الخطر : اعطونا سينما للجميع !

قال الاديب الفرنسي الكبير بومرشيته : « يقتلني الضجر » . وكما في ذلك العصر كذلك اليوم ، فالنخبة في فرنسا يقتلها الضجر في أوقات فراغها ، وكانت تأمل اكتفاء على مقاعد صالات السينما فسقط املها وملت الانتظار .

هناك ازمتان تعايشهما السينما الفرنسية المعاصرة . احداهما معلنة وهي اقتصادية وقد حاول القيمون على هذا الفن السعي لايجاد حلول لها ، فلم ينجحوا . اما الثانية فهي صراع خفي مع الشاشة الصغيرة . انها ازمة صعبة الحل ، مستحكمة . تنطلق من دافع سيكولوجي واخلاقي اكثر منها منطلقة من المزاحمة واستقطاب الشعب . انها صامتة تماما كالاعمال الجلى وستبقى كذلك تماما كالالام السيكولوجية الكبرى تقض المضاجع وهي ثمينة بدك العروش وتحطيم الشخصيات مهما لمعت في المجتمع والتاريخ . انها ازمة سينما تخرج على مهنتها وعملها ومقوماتها وجوهرها . ترفض تبني الاستعراض والمشهد والتسلية ، وتجرم النجاح بحيله رهن المادة وما يدخل شباك التذاكر من نقود . تصنع افلامها تلذذا بالذات ومن اجل اللذة للذة ، من اجل المهرجانات والاوسكارات والقياصرة والرفاق والاصدقاء وبكلمة للجميع الا لمن يفترض فيها أن تصنع لاجلهم . انتحار السينما الفرنسية جاء بسبب المؤامرة المخجلة التي تقوم بها ضد الجمهور .

وفي الاسبوع الماضي وجه احد النقاد نداء صارخا في التلفزة بمناسبة الذكرى الخامسة والعشرين للسينما في لينو فانتورا . كان فانتورا حاضرا يجلس على مقعد وثير وكان قلقا حيال الواقع السينمائي في فرنسا فقال : « السينما الفرنسية تنتحر بتبنيها العقلانية موضوعا وحوارا والسنوبية نرسيسية وانانية . ومعلوم ان النجاح رهن بالرواج التجاري للسلع، الرواج التجاري ، في مفهومه المعاصر ، مخجل . واذا سار الاتجاه السينمائي في فرنسا نحو العقلانية اللاتجارية فذلك لاننا عاطلون لا ندري من اين تؤكل الكتف . اجل تكلم الصامت فقال كل شيء .

استقطبت السينما الفرنسية في العام ١٩٧٧ مائة وثمانية وستين مليون مشاهد وهذا رقم مخجل بالنسبة الى عدد سكان البلاد . واذا امعنا النظر اكثر علمنا ان عدد الحضور في العام الماضي هبط بنسبة ٤ بالمئة عن العام ١٩٧٦ ، بيد ان نسبة الحضور للافلام الاميركية قد زادت ٥ بالمئة (٣٠ بالمئة من التجارة الوطنية) والايطالية ٤٧ بالمئة فاذا كانت ظاهرة السينما هي مشكلة معقدة ، فهي وقف على الانتاج الوطني الذي ينفر منه الجمهور ، وهذا يدل على معرفة هذا الجمهور بان السينما لم تصنع له (فرنسا). من هنا يمكننا رد الواقع السينمائي في فرنسا الى مؤامرات ثلاث تحاك ضد الجمهور وهي :

المؤامرة الاولى

١ — الايديولوجيون

الفرنسي عصبي بطبعه ، مزاجي بخلقه ، طيب القلب ، يغضب بنسبة وسرعة ما يهدأ ويرتاح ، لذلك يسقط سريعا في الخطأ المميت : رفض السينما كعامل لذة وتسلية وتفلت ، بكل ما في هذا من سيطرة على العطاء الفرنسي للشاشة الفضية . وتاتي سنة ١٩٧٨ حاملة معها فيلم « العيد » . وبعد فيلم « ايار » نرقب فيلم « غروشو » : وكان فيلم « ماركس » بديلا له . وقد عقدت السينما الجديدة عزمها على القيام بهذه المهمة الجديدة : تحرير الجمهور المنجرف وراء مجتمع الاستهلاك . وهل هي في الحياة ام في الانحراف وراء اللذة ؟

لقد حددت دومينيك نوغيز مهنة السينما الجديدة في كتاب الوجه الثاني للسينما ٢ فقالت : يجب نقل المشاهد من حالة التسلية الى حالة تجديد الخلق . عدم الاستسلام للاستثمار والحصر في اطار الفيلم ، او انما حفظ المسافة اللازمة بين الجمهور والفيلم ومراقبة الانتاج مداورة وبطرف العين فقط ... فالسينما تسقط اذا لم تحمل المفاجاة والشك او الطرح الجذري حتى الانزعاج او الغضب . اذا لم ينحرف عن صراطه . هذه هي اذن الموجبات في السينما الجديدة : يجب التخلي عن المأساوية والملورانيات ، يجب الرفض والتشهير ورفع الحجب ... اذن يجب الهدم واعادة البناء وفق اصول وقواعد جديدة ...

رفض جان بيار ساغ في كتابه « الفن الشعبي لا وجود له » وقال نحن هنا للجدية لا للتفاهة والارتجال واضاعة الوقت . وكان غرانكو كاستني قد قال في « اغنية لاولان » ما قاله السينمائي السوفياتي دزيغا فرتوف من ان السينما هي الافيون الكهربائي الذي يشد الشعب الى الخير والشر معا . وقد اخذ على عاتقه ان يخرج الجمهور من دوامة العرض الباهت والخطب الجوفاء والافلام الاستعراضية .

يتطلع المشاهدون الى سينما اللذة والمتعة الانية ويتطلع المخرج الى اثارة الغرابة ، لذا لا مجال لان يلتقي مع الجمهور على صعيد واحد. هذا الموقف هل يعني للقارىء ان السينما شيء مهمل ؟ يقول اندريه سكولا — وهو شيوعي — « يجب انتاج افلام شعبية » . اما الافلام الثورية ، المعدة لجمهور مؤمن بالثورة ، فهي اجترار ليس الا ... »

٢ — دور الفنانين

كانت السينما في الماضي عملا جماعيا . وقد حل الوحي اليوم مكان العمل ، واصبح المخرج السيد المطلق الذي يكيف الانتاج وفق هواه وميوله الشخصية . ان ثورة السنتين في العام ١٩٥٨ حتى العام ١٩٦٠ ، هي ما اسماها النقاد بالموجة الجديدة التي قلبت المقاييس المألوفة وفرضت مقاييس جديدة معينة . والمبادىء التي نادت بها هذه الثورة كان لها وقعها في اوساط الفن السابع لانها سمحت باعادة تقويم المخرج السينمائي . وبعد عشرين سنة ، ترانا نتساءل ما اذا كان المخرج قد حصر في نفسه كل شيء اي الحوار والانتاج والاخراج وانتقاء المشاهد وحتى الابطال والممثلين .

يعتبر المخرج اليوم انه فوق السوى من سواد الناس وانه الآمر الناهي ولا راي فوق رايه ولا قرار غير قراره . وهكذا فان لوي مال قد اعلن منذ وقت وجيز « بانهم صانعو الاتفاق وليسوا فنانين على مستوى دولي فحسب بل غير من جال في هذا المجال قديما وحديثا » .

قال جان دروكر مدير الشركة الفرنسية للانتاج « منذ قيام الموجة الجديدة اصبحت الفكرة القائلة بان السينما هي خلق آني ومباشر المسيطرة على مختلف نشاطات ومواضيع السينما الفرنسية . فحيث كلنا نجد عند مال وتروفو وغودار ورسناي ما يسمى بالموهبة والثقافة والعمل ، كنا نجد لديهم ايضا وفي آن معا السهولة وحسن المراس. لقد ظن البعض انهم بمقدورهم الخروج على التكتيك والخروج على نص الحوار دون جوهره او مضمونه . ففي السينما ثلاثة اشياء مهمة واساسية : التاريخ ، التاريخ ، التاريخ ... اكبر نجمة هي التاريخ ... » .

٣ — الخرافة والواقع

هناك خطيئة اخرى ضد الطبيعة : ففي فرنسا ، اكثر من سواها ، لم ترتفع السينما الى عبودية المادة . ولا يمكن للسينما الفرنسية الا ان تكون مزيجا من الصناعة والتجارة والمشاهد في كل واحد متكامل . فالخرافيون ينشطون لسيطرة الخرافة والوهم . والتجار يقولون بان السينما هي سلعة تجارية تماما كغيرها من السلع في السوق الاستهلاكية ، فعليها ان تجاري مبدأ العرض والطلب . قال اندريه مالرو : « السينما هي صناعة ، ولن تكون غير صناعة » . وبذلك يكون قد وضع حواجز بين العمل السينمائي ورجال الفكر والادب والتاريخ الذين اقاموا حملة ضد الصناعة السينمائية وخلقوا طلاقا بين الفن والصناعة من الصعب جدا العودة عنه .

لمة بعد منتصف الليل

سبوع افلام حلمي رفله

« مكالمة بعد منتصف الليل » .. اخر افلام المخرج حلمي رفله التي قدمها ، عرض في القاهرة اخيرا ، وبيع لسبع دول بين افريقيا واسيا . ووعد منير ابنه ، قبل ان يسافر الى كندا ، بعرضه على وفود المغتربين في كندا واستراليا واميركا اللاتينية ، وذلك ، وفقا لطلبات الوافدين والمغتربين في هذه الدول .

الفيلم يثير قضية اجتماعية هامة بين الزوج والزوجة ، على المستوى المادي والعاطفي والاجتماعي ، من خلال المضمون الذي يقدمه الفيلم .. ويشترك في بطولته ميرفت امين، وحسين فهمي ، وسمير غانم ، وعماد حمدي ، وعقيلة راتب ، وحمدي أحمد .

الفيلم وان كان يتخذ من الميلو — دراما اسلوبا وقالبا ، في تقديمه للاحداث والقصة ، الا انه يعتمد على التوتر كطريقة في اثارته وتصعيده للاحداث .

منير .. ابن حلمي رفله ، مع شريف ، المسؤول عن المكتب ، بعد رحيل الفنان حلمي رفله ، وينظم الان ، اقامة اسبوع لافلام المخرج الراحل حلمي رفله من امركا وكندا ...

حلمي رفله قدم العديد من الافلام الاجتماعية، والميلودرامية ، والغنائية — الاستعراضية الناجحة ، في مقدمتها : مهرجان الحب ، لحن السعادة ، عش الغرام — معبودة الجماهير ، ابنتي العزيزة ، وكان الحب ، ليالي الحب ، عاشق الروح ، الوفاء العظيم ، انسان غلبان ، صوت الحب ، جفت الدموع ..

وتتسم افلامه بطابع الميلودراميك ، ومحاولة الخروج عن البلاتوه ، وطابع المرح ، والميل الى الكوميديا والطابع الاستعراضي ...

وقد وصل مجموع افلامه الى ما يزيد عن ٢٠٠ فيلم .

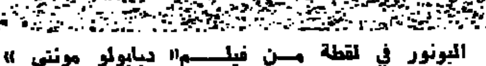
٣ وجوه جديدة من السينما الفرنسية

ظهرت الممثلة الشابة اليونور كلاروين (١٤ سنة) على الجمهور لاول مرة في فيلم « ديابولو مانتي » للمخرجة ديان كوريس . ثم لعبت دور ابنة اني جيراردو في فيلم « اذهبي يا أمي » للمخرجة نيكول دو بورون .

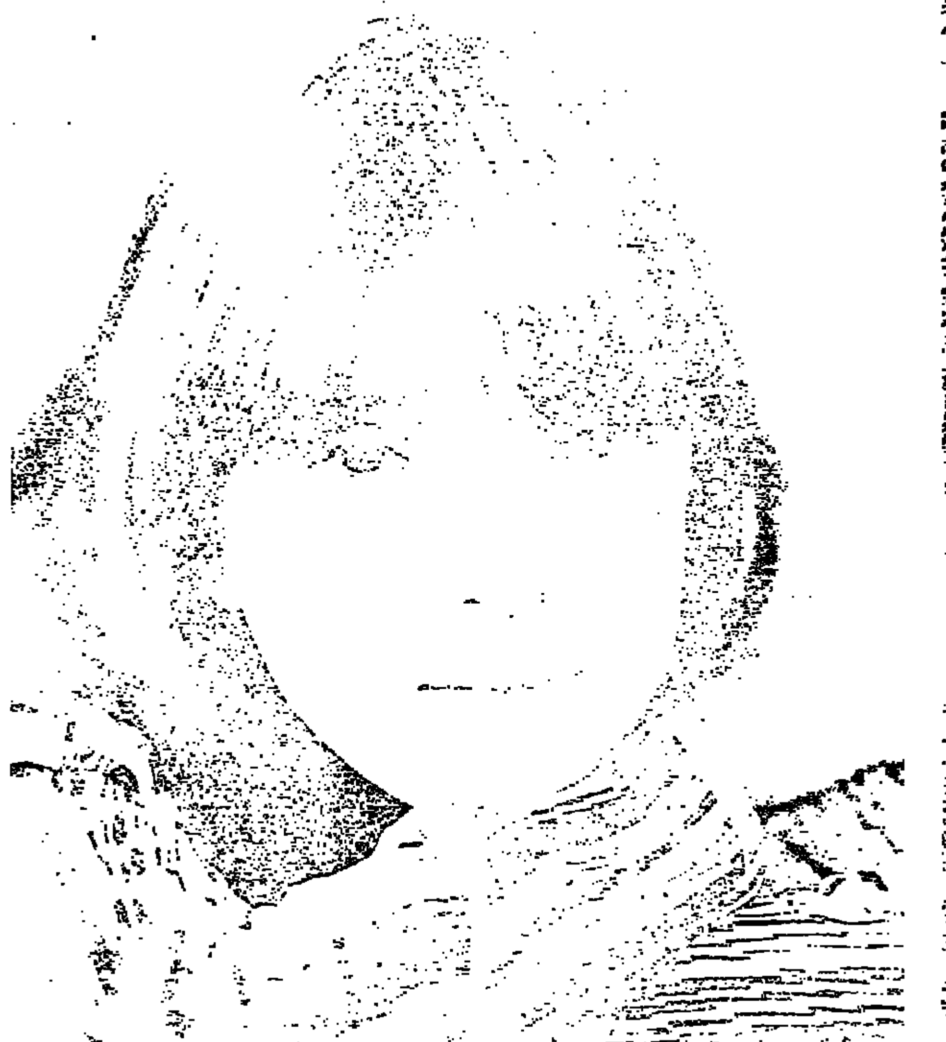
اليونور كلاروين فتاة عادية ككل اترابها في ساعة الفراغ بعيدة عن الكاميرا . تعيش مع والدتها واختها سيليست وكلبتها مادلين وتتابع دروسها في الليسيه تماما كباقي الطلبة والطالبات في فرنسا .

يعتقد المراقبون السينمائيون انها ستلعب قريبا الى جانب فرانسيس هوستر .





اليونور في لقطة من فيلم« ديابولو مونتي »



وجه طفولي .. اليونور ■ (صورة من سيغما)

المثلة الفرنسية الناشئة آن باريو (١٨ سنة) تنبىء بمستقبل فني باهر . دورها الاول كان في فيلم « فندق البلاج » باشراف ميشال لانغ . ذووها هم الذين دفعوا بها الى السينما والمسرح ، وقد وفروا لها دروسا في الرقص الكلاسيكي والمعاصر وفي الفن المأساوي . كما علموها اللغةالانكليزية وطريقة التنفس. ثم عرض عليها أن تلعب باشراف المخرج بيليتس فرفضت ، وسبب ذلك قرارها الحاسم في أن تصبح ممثلة .

لعبت آن باريو دور ايلويز ودور ابيلار في مهرجان افينيون الفرنسي ثم عملت مع فرنسيس هوستر مدة ثلاثة اشهر . وهي اليوم في صدد انشاء ما اسمته « الشارع الابيض » وهو مدرسة للفن المأساوي الخاص .

أما فيلم « اسمعي وانظري يا يامتي » للمخرج اوغوستنياغو فقد افسح في المجال أمام آن لتلعب فيه الدور الرئيسي الى جانب كاترين دونوف وسامي فراي . قدمها المخرج جان دولانوا بطلة مسلسل « مانون لاسكو » التلفزيوني . فاصبحت اليوم ممثلة مسرح وسينما وتلفزيون ، تجيد لعب الادوار الثلاثة معا .



آن في مركب .. من فيلم فندق الشاطىء



آن باريو في فيلم « فندق الشاطىء » ■ (صورة من سيغما)

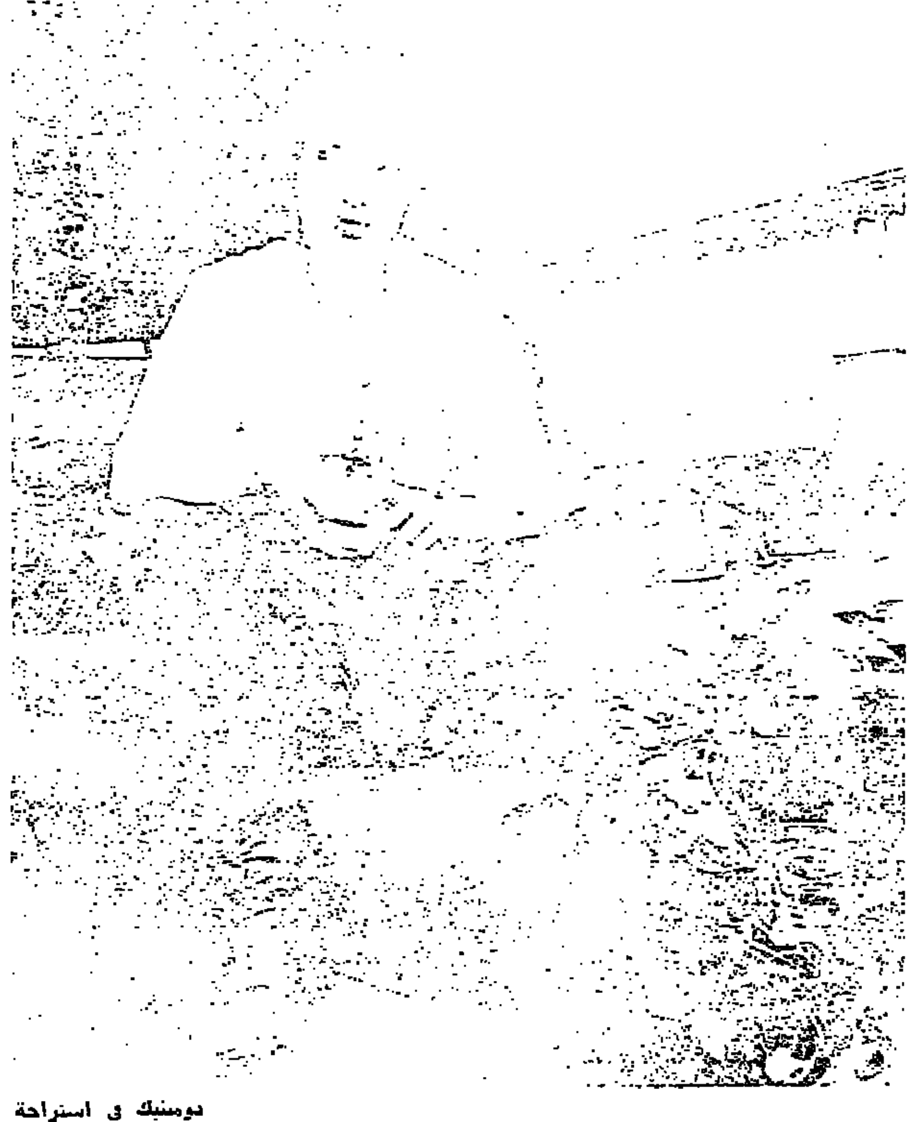


دومنيك لافان في فيلم « الظرفاء الصغار » ■ (صورة من سيغما)

دومينيك لافان (٢٥ سنة) ممثلةمسرح فرنسية تعشق الى جانب عملها المسرحي ، ركوب الدراجة .ومور حيازتها على اجازة القياده اشترت دراجة ، واكملت بها حلم الشباب .

لعبت في فيلم « قل له انني احبه »الى جانب روجيه ميرمون ، جوزيان بالاسكو وكارولين كارتيه . وقد اخرجهذا الفيلم جان ماري بواريه .

اختارها المخرج لهذا الدور بعدان راها تلعب ادوارا عدة على خشبة المسرح ، وقد حلقت فيلعب دورها الى درجة دفعت بالمخرج ذاته الى اعطائها دورا رئيسيا فيفيلم « الظرفاء الصغار » . تزوجت دومينيك مع المغني ايفان دوتون ورزقت منه طفلة (كليمانتين) هي اليوم في سنها الرابعة .



دومنيك في استراحة

الثقافة

شعر

"على حدود النسيان"

« على حدود النسيان » مجموعة شعرية جديدة تصدر لجورج غانم قريبا .

وفي جلسة مع الشاعر حول مجموعته ، قرأ لنا منها مقاطع وقصائد؛ استشفينا ان شعر الشاعر يبقى معافى ، ومليئا بالجمالية الشفافة حتى الوجع .

لماذا جورج غانم لم تجرفه موضة الصرعات الادبية . يجيب : ان شعر الرؤى والابعاد يجب أن يتصفى ويملأ قلوبنا بالحنين والسفر .

منذ بودلير والشعراء يسافرون . منذ سان جون بيرس والشعراء يقفون على عتبة الرؤيا .

اي رؤيا شعرية نجدها عند جورج غانم اليوم . انها رؤيا المراثي ، رؤيا الحنين الاكبر الذي هو السفر .

هذا الشاعر الذي « يرفض ان يتبشع » يبقى امينا للاصول ، للينابيع الاولى ، التي غرفنا منها حب صبواتنا . انين الصواري وعودة البحارة الى المرافىء العتيقة .

في شعره يهجر جورج غانم العالم ليلتقي الحبيبة ، الحبيبة التي وجهها وجه النهر ، الليل والصدى ، حيث لا طفولة عميقة الا بخفق الاجنحة ، ولا لغة مليئة بالحركة والحياة الا لغة المبدعين ؛ هؤلاء الذين علمونا كيف نصطاد اصداف طفولتنا من اعماق قصية ؛ وكيف لا نهدأ الا عند حدود السماء .

اننا اليوم نتعطش الى شعر الحنين ؛ شعر الذات ؛ شعر اللحظات الهاربة .

ايها الشعر لتسكن خواتيمك اصابعنا . ايها الشعر اقرأ غربتك على جدران بيوتنا المدمرة .

لنعترف انك نضارة ؛ احتفالات اعياد ؛ اشجار كبيرة ؛ حفلات عامة اكراما لمجد الوطن .

نقدسك ايها الشعر لانك « نسيج ملون في ثيابنا » ؛ نهار يطلع بعد كل ظلام .

لا يهجر جورج غانم القصيدة ؛ يسكن مفرداتها . يتغرب فيها حتى حدود النسيان .

لم تكن قصيدته الا سفرا في كلمات الشعر . تعمقت الان لتبقى سفرا على حدود النسيان . انها لقيا مستعادة ، ومضة ؛ هوة ؛ لا قرار لها ؛ تنسكب كحبات السبحة ؛ او كالعقد الفريد .

جورج غانم يطل من « هوة » النسيان ليحيا في القصيدة من « فوق الضباب » حيث الجمال ينحدر فرسانا وكلمات هائجة تستطع فيه المرأة كانها تستطع الى الابد .

ان امرأة الشاعر وحيدة واحدة ؛ غنية بروحها وجسدها . بانحناءاتها وضجيجها المفرح . لكن سطوعها هذه المرة يفيض ليضيء الليل ويقطع الحواجز .

رياض فاخوري

« تحت رعاية زكور » في الانجيلية الفرنسية

طالبات الصف النهائي في الكلية الانجيلية الفرنسية في بيروت ، قدمن مسرحية « تحت رعاية زكور » لريمون جباره .

والمسرحية التي سبق وقدمها ريمون جباره على مسرح بعلبك ، قبل الحرب ، اعادت مادونا غازي قبل رحيلها المؤسف ، تدريب هواة الكلية الانجيلية عليها . وقد اكمل المهمة زوجها كريستيان غازي .

وجدير بالتنويه ان ابنة مادونا ميتيل كانت من بين الممثلات التي اشتركن في التحت رعاية زكور » .

« روبنسون » الصغار

« روبنسون يجب الا يموت » . فيلم يقدمه المركز الثقافي الالماني في بيروت (معهد غوتيه — المنارة) في الرابعة من بعد ظهر اليوم .

وجدير بالذكر ، ان « روبنسون » هو مؤلف كتاب تحيط به الصعوبات من كل جانب اولاد الحي حيث يسكن حاولوا مساعدته وافادوا الملك عن وضعه .

قصة طريفة وعرض جميل لانكلترا في الجيل الثامن عشر ، للاولاد الذين تفوق أعمارهم الثامنة .

الفيلم ناطق بالفرنسية (٩٨ دقيقة) .

معارض

٢٢ فنانا في "عمشيت" تطوير الحرفة وصولا الى محترف متكامل



الشاعر سعيد عقل والفنان شديد ►

عمل لبيار شديد ◄

النحت والرسم والتصوير والاشغال اليدوية بما فيها الازهار والاوبسون وسعف النخل اجتمعت كلها في معرض نادي عمشيت . الذي افتتح مساء الاحد الفائت بحضور عدد من رجال الفكر والصحافة والاذاعة والتلفزيون وجمهور غفير من المتروجين .

اثنان وعشرون فنانا وفنانة من المحترفين والهواة بينهم هيام منقاره ، ليلى عازار ، مارون حكيم ، وبيار شديد .

خلال المعرض تحدث السيد بهجت لحود رئيس النادي فاشار الى ان غاية هذا المعرض هي فتح المجال امام الفنانين اصحاب المواهب لتقديم اعمالهم الفنية من رسوم مختلفة واشغال يدوية وقد عمدنا على ابراز صناعة القش التي تمتاز بها بلدة عمشيت لفنانها بالتخيل ، والنادي بصدد بعث هذه الصناعة الحرفية من جديد لما لها من خصائص جمالية وفنية .

واضاف : اننا بصدد وضع دراسة لانشاء محترف فني لتطوير هذه الصناعة والعمل على تسويقها ، ونامل من حرفيي عمشيت التجاوب معنا لرفع مستوى هذه الحرفة الجميلة .

ثم تحدث السيد عارف موسى ، المستشار الاجتماعي للنادي ، فاشار الى ان اهتمام النادي بحث مشكلتين : الاولى — التلوث وضرورة الحفاظ على الشاطىء الجبيلي ، والثانية — المناهج والكتاب المدرسي .

اما بالنسبة الى الرسوم التي يضمها المعرض ، فقد اثارت بعض الاعمال اهتمام الجميع ، لرمزيتها الجديدة التي تستوحي واقعنا اليومي . ولتلك الرومنسية العذبة التي تعيد الينا الطبيعة بحيوية الوانها .

ن . م



■ جمهور معرض الربيع : تاملات حالمة ■

احمد مادون اليوم في صالة المركز العربي في دمشق

يفتتح مساء اليوم في « صالة المركز الثقافي العربي » في دمشق ، معرض السوري احمد مادون .

في زيتيات الفنان توتر انساني ملحوظ، متقطع ولين .

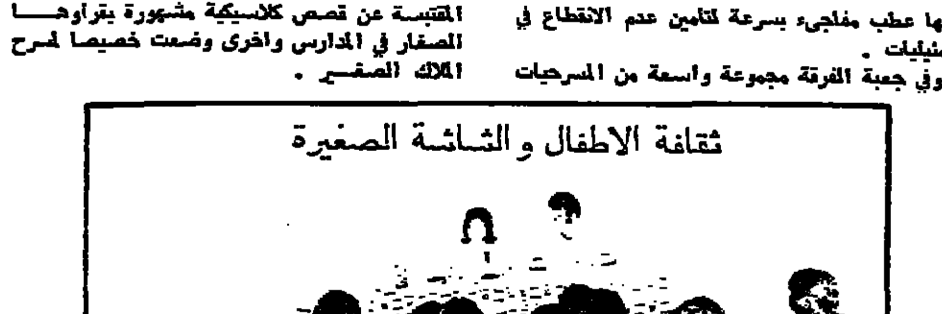
وقد وصفه ناقد « الثورة » الفني في الكلمات التالية :

... هنا نحس برائحة الثر تتمر وبسمات تمايز جماليات الواقع الانساني العربي وانفعالاته .

ان حركة الخط المتوترة ، المتقطعة ، الحادة واللينه ، المباشرة وغير المباشرة في هذه اللوحة ، تنقلنا بحرارة لجغرافية المنطقة وتضاريس فنونها من الزخرفة الى الخط العربي وهذا لا يعني بان الفنان — هنا — يزخرف او يبحث عن تشكيلات الخط العربي وصراحة الوان البيئة بما تعكسه من اشراق وصفاء وحرارة .

يحاول استثارة اللمسة اللون ، تفجرها ، امتلاك طاقاتها وعبر انفعال يكتشف من نفسه ببساطة وسهولة رغما عن تعقيدات المساحات والبقع اللونية والخطوط المتداخلة ببعضها والتي تمارس حركتها ، حيويتها ضمن كتلة الشكل الانساني الذي يحمل في وجوهه اكثر من دلالة تعبيرية .

الاطفال يبنون فلك نوح بالدمى



■ جون رايت ممسكا باثنتين من دماه التي يستعملها في مسرحية « قصة الجندي » التي يعشقها الصغار ■

في زقاق داغمر الضيق في شمال لندن مسرح لا يلفت النظر ، لانه يقع في مبنى صغير بسيط الحق ببناء احدى الكنائس ، وكانه حشر حشرا فيه . ذلك هو مسرح « الملاك الصغير للماريونيت » الوحيد في بريطانيا للدمى التي تتحرك بالايدي .

حجم المسرح الصغير يتفق مع حجم الدمى التي تظهر على خشبته ، كما ان حشره في ذلك المكان الذي يصعب الوصول اليه يتناسب مع نزعة الصغار الى البحث والتنقيب في العالم السحري المجهول .

وقد راى كاتب هذا المقال نفسه (خصنا به مكتب المعلومات البريطاني في بيروت) المقاعد الخشبية المستطيلة في المسرح ملأى كلها بالمشاهدين الصغار لمشاهدة رواية « نوح » المقتبسة بعناية فائقة عن ١٤ مصنفا وضعت في القرن الرابع عشر .

ويظهر ان المتفرجين الصغار لم يكونوا بحاجة الى كبير ينتهرهم للكف عن الصياح والضجيج ، فما ان اطفئت الانوار في القاعة ايذانا ببدء العرض حتى خيم عليهم السكون التام ، وشخصت ابصارهم نحو المسرح يتابعون كل حركة وكلمة باهتمام بالغ دون ان يابهوا ، بالطبع ، بالنصوص القديمة للرواية .

غير ان القائمين على هذا المسرح لا يقنعون باجتذاب الاطفال الى مسرحهم لتسليتهم واكتساب اموالهم ، بل يهمهم ان تاتي اعمالهم فنية وتربية من الكمال الى اقصى حد مستطاع . فكل دمية متقنة الصنع ، جميلة المظهر ، توحي بالشخصية الاصلية التي تمثلها حركة وصوتا . وقد شاهد الاطفال نوحا واولاده يبنون الفلك على المسرح قطعة قطعة ، فكان اخراج هذه الحركة بالنسبة الى الدمى دليل براعة تبهر الكبار قبل الصغار .

ويدير فرقة مسرح الملاك الصغير جون رايت وزوجته ليندي . ولد جون الذي هو الان في اوائل السبعينات في جنوب افريقيا . وقد بدا العمل في ميدان الدمى المتحركة متاخرا ، اذ لم ير اول عرض له بالماريونيت الا بعد وصوله الى بريطانيا في الثلاثينات . فاخذ بالفكرة وراح يبحث طويلا عما يرشده في هذا العمل الى ان عثر على كتاب قديم مفيد ، ثم عكف على صنع اول دمية له بنفسه .

كان هذا العمل جديدا كل الجدة له ، الا ان معلوماته السابقة كانت خير معين له . فقد كان اصلا رساما واشتغل مدة في تصميم المسارح وبعض الاعمال التي تجري خلف الكواليس ، وكان في حداثته يرافق جده النجار والبناء اثناء قيامه بعمله . واهتم في مطلع شبابه بصناعة حفر الخشب الرائجة في جنوب افريقيا .

ويؤدي مسرح الملاك الصغير ما بين ٣٠٠ و ٤٠٠ حفلة في السنة ، فضلا عن الرحلات التي تقوم بها فرقة رايت في اوروبا وافريقيا وتستغرق بضعة اشهر .

وتتالف الفرقة من ستة او سبعة اشخاص يدربهم الزوجان احسن تدريب . ويوفر جون لفرقته دمى من كل الانواع والاشكال ، بعضها يتحرك بالخيطان وبعضها بالايدي وبعضها الاخر بالعيدان، تستعمل حسب الحاجة ومتطلبات المسرحية .

ويقوم جون بتصميم الدمى وصنعها بنفسه ، فيما تتولى زوجته ليندي صنع الالبسة . ويستخدم الزوجان رايت مساعدا لتصليح الدمى التي يطرأ عليها عطب مفاجىء بسرعة لتامين عدم الانقطاع في التمثيليات .

وفي جعبة الفرقة مجموعة واسعة من المسرحيات المقتبسة عن قصص كلاسيكية مشهورة يقراوها الصغار في المدارس واخرى وضعت خصيصا لمسرح الملاك الصغير .

ثقافة الاطفال والشاشة الصغيرة



■ ندوة البرامج التلفزيونية في النادي العربي ■

الندوة الثانية التي اقامها النادي الثقافي العربي حول ثقافة الاطفال ، تناولت برامج التلفزيون والاطفال في لبنان . وقد تحدث فيها مروان نجار وسمير ابو ناصيف وهما يعملان منذ مدة في التلفزيون الاول ككاتب والثاني كمعد لبرنامج « مجلتي » المخصص للاطفال.

الا ان الاثنين معا ، نقدا بشدة برامج التلفزيون المخصصة للاطفال ، واشارا الى غيابها شبه الكامل . كما اشارا الى خطورة البرامج الاجنبية وتاثيرها على الاجيال الصاعدة .

وبعد ان انتقدا بعضهما توقفا مطولا على ضرورة اعداد برامج للاطفال موجهة ومدروسة ومنظمة . لان التلفزيون آلة خطيرة ومهمة وهي على كل حال دخلت شئنا ام ابينا كل بيت واصبحت جزءا لا يتجزأ من حياتنا .

كتب

في لقاء الخميس المقبل ابريزا المعوشي توقع على "لبنان جبين لا ينحني"

لمناسبة صدور كتابها الرابع « لبنان جبين لا ينحني » تدعو ابريزا المعوشي ، الى حفلة كوكتيل وتوقيع في فندق كومفورت — الحازمية . من الساعة السادسة الى الثامنة من مساء الخميس ١٥ حزيران ١٩٧٨ .

يجيء الكتاب (في ٢٤٠ صفحة من الحجم الوسط تم طبعه على مطابع الكريم الحديثة) مجموعة خواطر وطنية انسانية تهدف لبناء وطن جديد : لانسان جديد .

تهدي المؤلفة كتابها : الى شهداء وطني الذين خطوا بدمائهم مجد لبنان ، الى ابطال وطني الذين جملت بطولاتهم لبنان بكبر السماء ، الى شهداء وطني الاحياء الذين يتابعون الفداء لتتم الاعجوبة. الى شقيقي الحبيب كميل ، اول شهداء ايار ١٩٧٣ . الى كل من يؤمن بلبنان وطنا حرا مستقلا. الى لبنان اهدي عمري .

في المقدمة تقول ابريزا المعوشي : لماذا كتبت هذا الكتاب ؟ سؤال يطرح نفسه ، ولكنه يلاقي اجوبة لا حصر لها .

ان حرب لبنان ١٩٧٥ — ١٩٧٦ ، وما كانت عليه من فواجع ، وما افرزت من حلقات مؤامرات وما رافقها من بطولات ، دفاعا عن وجود وسيادة هذا الوطن وبقائه ، تستدعي كتابة مئات الملاحم ولا تنتهي الحكاية ولا يستهلك الجوهر .

فلا عجب اذن ، ان دبجت هذه الصفحات ، وقد كتبتها بريشة غمست موادها بدموع الايتام والثكالى والجياع والخائفين ، وتابعت كتابتها بدماء الشهداء الابطال الذين زرعوا ارواحهم على دروب لبنان !

كتبتها وانا اختنق من رائحة البارود والنار وليس برائحة الحبر التي رافقت عمري .

مواضيع الكتاب

مواضيع الكتاب ، تدور حول الحرب اللبنانية الاخيرة ، في انعكاساتها السياسية ، والاجتماعية والفكرية ، والكاتبة تعلن ثورتها الدائمة ضد الذين دنسوا ارض الوطن ، وضد الذين زرعوا بذور التفرقة واشعلوا الصراع انطائفي البغيض.

ثورتها : ثورة عطاء دائم . تجابه فيها الزمن . وتجابه سقوط القيم .

■ غلاف الكتاب ■

اسلوبها المغرق في نثرية شفافة حلوة اضفى على الكتاب طابع الاصالة الادبية . فيدها اذ تخطر على بياض الورق تمسح الورق بكلمات اقرب الى الهمس . وكتابها اذ يخوض في معترك السياسة والادب والاجتماعيات ، لا يخلو من خلجة قلب او دمعة عين او رفة هدب :

هبت نسمة تحمل أريج البحر ، كانها مسحت وجهه بمنديل ، حاملة الي التماع الكواكب فوق مياهه الصافية ، ورذاذا منعشا من دموع النجوم، وغمرة ضياء من سكرة القمر في ليلة بدر .

تجمع هذا الجمال لينطلق في وجهي ، يسالني اهكذا ستظلين معذبة ؟

اجل انا معذبة لانني عاشقة ، وحياتي ستظل سلسلة من عذاب ما دمت اعشق لبنان .

سليم نكد في "سفر العودة" وحشة دائمة وضياع متواصل



في الظل يعيش سليم نكد . يمسح عن الاشياء قشرة الجليد ويداعب العتمة بكلمات دافئة حتى الحنين . هذا الجالس في الفراغ . يعبر المد الزمني وينفض « بكارة » السر ، متوغلا في تلك المسافات الغريبة . هو صامت حتى الرهافة ، سليم نكد ، رافض حتى الغربة . في عينيه مدارات مغلقة يبهرها الضباب .

من العدم ، يخلق الشاعر ، يختلس عبر زحفه باتجاه الموت ، الدوائر المجوفة ، التي عادة ما نسميها الفراغ . تلك اللحظات الالفة في هداة بيضاء .

غربة موحشة،غربته في (السفر العودة) (مجموعة شعرية له في مئة صفحة) رحيله بداية عودته . بداية سقوطه في القلق الدائم :

« انا راحل
فلتنزف الساعات اشواق اللقاء
ولترجع الاحجار دقات الضلوع
في وحشة الطلل الوحيد
انا لن اعود . (ص ١٠) »

شوقه الى العودة : شوق الى غربة دائمة . الى وحشة دائمة وضياع متواصل .

في « سفر العودة » ، ياخذ السر « شكلانيته » بعيدا عن كل انسلاخ عاطفي او هذر شكلي . ياخذ السر حجمه الماوراني نافضا عن « المادة » بريقها المصطنع ، وعن القصيدة تعرجاتها اللغويسية وهشاشتها الخارجية . فلئن كان الشعر حسب مالارميه والبرناس ، بداهة صنعة ، وحذلقة لغة، فالشعر هنا بداهة رؤيا وانسياب زمني : « يخرجن الداخل ويدخلن الخارج » .

علاقات القصيدة : علاقات داخلية قلما تفتش ازياء باهرة ، والوانا راعفة .

شعر سليم نكد ، فعل تحول كيميائي ، تنصهر فيه المادة الشعرية انصهارا حادا ، قلما يدفعها لتخرج من عتمتها فتضيء . ذلك أن الشاعر لا يكشف عن هذه « المادة » ، بقدر ما يدفع القارىء نفسه لاكتشافها .

فشعره يوحي . ولا يرمز :

الشجرة جرح في جسد الارض
والقصيدة قبضة افلت منها الشعر (ص ١٥)
مات الحلم وانكشف الوجه الاخر (ص ٤٤) .

الحقيقة والشعر

يجتاز الشاعر ارض الواقع ، باحثا عن الحقيقة المطلقة : بل يبقى في حالة توغل دائم ، يسلك حينا باتجاه الصوفية . فيتوحد بالعناصر ، هادما شكلها ، نافذا الى جوهر كينونتها :

الحجار تسبح في ليل الصقيع .
الاشجار والطيور ترقص في قلب الفراغ (ص ٢٠)

او يقول :

تنمسخت وجوها وعيونا
وتقمصت سلحفاة بليدة
حملت مقبرة العمر
مضت تنسج ازمنا جديدة . (ص ٦٠)

ويتجه حينا نحو الحلم السوريالي الضبابي ، بدائيا . وموحشا ، يلوذ بالغريب المدهش :

تهادى ماتم الورد
نثار الصفرة انهال على وجه ترابي .
تراءت بين عينيه
بقايا شهوة في غربة الاشياء (ص ٢٨)

ولعل الشاعر يصل حينا الى حدود « النبوءة » يخلع على العالم سحرا قدسيا ويعيد الى الاشياء عذريتها . الخير يحتل الشر . تتوحدن الانا والذات والذات والوجود . تنهدم المسافات بين « كينونة » العالم وروحانية الشاعر . يمسي الشاعر ساحرا، او مشعوذا ، يكهرب الاشياء ، يفتتها ويعيد تركيبها :

واراني شفة ترعش
صدرا ناهدا
جسما يلين
يتهاوى بين امواج الدوار
يرتمي في خدر يصغي الى خطو غريب
قائم في سقطة الشمس وانفاس المساء
حلما ينحل يجري في الدماء . (ص ٩٦)

وحدة الجوهر

في الفترة المتدة بين ١٩٧٥ — ١٩٧٦ ، يوم كانت الارض تحترق ، كان الشاعر يجلس بين اوراقه : داخل المأساة ، خارجها . يعلق الجثث المرمية ، يتزيا بالدماء ، ويتوزع في قرا المدن الرمادية .

كان الشاعر بعيدا عن المأساة ، قريبا منها. فبين الشاعر والمأساة وحدة جوهر . والشعر موقف مأساوي دائم او حالة مأساوية دائمة . في صراعه مع ذاته . في صراعه مع الوجود . في صراعه مع الزمن . تتجلى مأساويته . سقوطه أمام حضارة موبوءة مأساة ، الغربة مأساة . والمنفى ، والجوع ، والصلب والرحيل .

لقد كانت مأساة الشاعر الذاتية ، بحجم الحرب الاخيرة ، التي سرعان ما تلاشت بين الكلمات . فعلت فعل الخمرة ، خدرت الجسد والروح ، وتوغلت عميقا . لاحت ولم تظهر .

لا انعكاسا افقيا مباشرا للماساة الاخيرة في شعر سليم نكد : انما الانعكاس جاء وجدانيا انسانيا سريا غامضا . دخلت المأساة الاخيرة ذات الشاعر ، اصبحت سرا ، كما الليل والموت والرحيل . تجاوزت المأساة بعدها الخارجي لتغرق في المسافات الداخلية .

المرأة في شعر سليم نكد كما المأساة تماما . تحتل جزءا كبيرا من « سفر العودة » . لكنها امرأة عارية من جسدها . عارية من اعضائها . فلا نهد يقوي . ولا شهوة حرى . انما هي ، امرأة حالة . امرأة حنين . امرأة رحم ، تتكون داخلها نطفة الانعتاق وخمرة التوهج والتحول .

اللغة في شعره ، توتر غريب . هي مجموعة ظهورات قلقة ، تتلاشى حينا في عذوبة ورقة سماويتين وتنقبض آنا في كلاسيكية صلبة حادة . كلمات تنفر حينا فتخدش الاذن ، وتصغو آنا فيرق لها السمع . فالشاعر لا يبحث اصلا عن طراءة شكل ، واناقة لغة . ففي المسار الداخلي تنفر الصورة المبهرجة ، ليحل مكانها الايقاع ، والرصف اللغوي .

فبين المادة الشعرية واللغة ، في قصائده ثمة جدار فاصل . فاللغة لا تتكيف تكيفا تاما مع المضمون تخونه حينا . ويخونها حينا آخر .

القصيدة عمل ذهني صعب . تدخل فيها الصناعة الى جانب الدفق الداخلي .

يبقى « بسفر العودة » عملا شعريا بارزا ، في زمن اختلط حابل الشعر بنابله . يتبلور فيه الموقف الشعري ثورة على العدم ، وخلقا رؤيويا لعالم تغزوه الوحشة والانكسار .

انها العودة الى النبع : عودة الى القلق ، عودة الى الوجه الاخر . الى ظلال جديدة في مسافات الحنين والموت والولادة .

عيدة قيصر وازن

---

٣ منح من بلغاريا لاتحاد الكتاب

وافقت الحكومة البلغارية على تقديم منح دراسية لاتحاد الكتاب اللبنانيين .

وبالفعل ، سوف يرسل الاتحاد المذكور ٣ طلاب لبنانيين انهوا اجازة الليسانس الى بلغاريا للتخصص في الادب المقارن .

وجدير بالتنويه ، ان اتحاد الكتاب العرب في دمشق قد وافق من ناحيته على طبع الرين اديين يزكيهما اتحاد الكتاب اللبنانيين ، وكذلك ، اتحاد الكتاب في ليبيا .

انوار على الاحداث

بقلم داود الصايغ

بكركي تقرّب، توفّق، تصالح
دور البطريركية الوطني
من سعد الى الحويّك الى خريش

المرء حيث يجعل نفسه . والبطريرك خريش جعل نفسه حيث يجب ان تكون بكركي . فاتحد الشخص بالمقام منذ البدء فاصبحت الطريق سالكة ، فلم يحد عنها البطريرك ، ولم تحد عنه . وفي ظرف قصير ثبت للذين لم تكن لديهم اية طريق بديلة صالحة ان خط بكركي هو الصحيح .

واليوم ، بعد زمن قصير من انتهاء المحنة وقبل ان تحين مواعيد التذكر ، كم يحلو للبعض ان يراجعوا مواقف البطريرك القريبة وهو يتابع ، على صعيد اخر ، مساعي التوفيق في الشمال .

والمراجعة ليست للتذكر ولا للاشادة بالموقف ، والبطريرك خريش مترفع عن نتائج المواقف كلها ، بل من باب تذكير الاخرين بحسن الاختيار للبنان ، حين يفرض الاختيار اتخاذ المواقف . وفي ذلك فان البطريرك قال كلمته عن لبنان في عز المحنة ، كما قالها الكبار ممن سبقوه في ظروف مختلفة . والبطريرك لا يملك غير الكلمة ، وهو ليس محصنا الا بسياج بكركي وسياج الكرامة الذي ثبت انه سياج لاكثر من بكركي.

● ما بين البطريركية والرؤساء

الدور الوطني الذي لعبه البطريرك خريش مستمد من مفهوم لدور بكركي عامة . وهو في الاصل دور ديني وليس سياسيا بمعنى السياسة المحصور . ولان البطريرك ادرك مهمته انطلاقا من هذا المفهوم فكان لا بد من ان تكون مساهمته وطنية ، وهو اعلن عن ذلك منذ اللحظة الاولى التي جاء فيها الى سدة البطريركية وقبل نشوء الاحداث . وهكذا عندما هبت العاصفة بقي البطريرك خريش على موقفه الذي عبر عنه في رسائله وفي احاديثه الخاصة والعامة .

هذا الدور الذي اراده البعض استئثاريا لفئة او لاتجاه معين في بعض الاحيان ، اصطدم بموقف بكركي الرافض لغير الموقف الذي فيه مصلحة كل لبنان . وهذا الاصطدام الذي بلغ احيانا حد الظلم والتجني جعل البطريرك خريش يردد مرارا : « ان السيد المسيح صلب ، وانا لست افضل منه » .

ولكن اذا كان الاعتدال موقفا ، فهذا لا ينفي عنه الصلابة. فالبطريرك قال للجميع ما يريد ان يقوله انطلاقا من قناعاته الاساسية بالنسبة الى لبنان ، وقال ذلك للاقربين وللابعدين وللزائرين الاجانب وللموفدين الخاصين ايام المحنة ؛ وللاطراف المتصارعة داخليا وغير داخلي . وهو قال للرئيس جيسكار ديستان اثناء زيارته الاخيرة الى فرنسا كلاما على مستوى المصير ولم يعرف به الا القلة القليلة .

فالبطاركة الاستقلاليون عريضه ومعوشي وخريش ، ادوارهم قريبة معروفة . وهي كانت ولا تزال عنصرا اساسيا من عناصر السياسة اللبنانية وعنصرا توازنيا كما يفهمها البطريرك خريش بالذات الذي لم يدخل حتى الان ولن يدخل في محاور الصراعات الداخلية والفئوية . والحقب المنقضية منذ بدء العمل بالحياة الدستورية حفلت بالكثير من الصراعات الصامتة وغير الصامتة بين بكركي والرؤساء وبين بكركي والمفوضين السامين ، ولاسباب متنوعة .

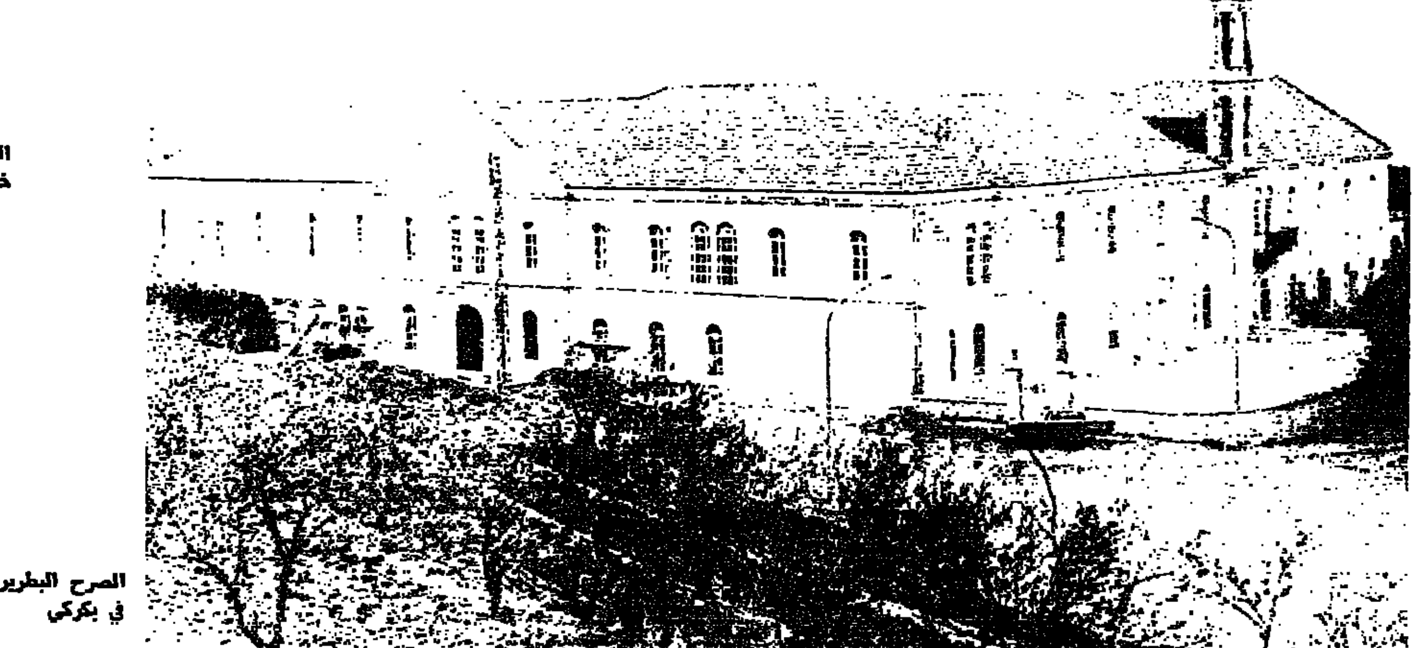
وفيما قبل ذلك كان بين البطريركية والمتصرفية علاقات ونزاعات، وكذلك بينها وبين الولاة والحكام، كما كان لها مركز ممتاز في اسطمبول هو في اساس بعض الميزات التي خص بها الجبل .

● التاريخ لا يتجزأ

ولكن حتى في تلك الفترة فان مفهوم البطاركة لمهماتهم لم يكن محصورا في الموارنة وحدهم ولا في المسيحيين وحدهم. فبكركي تعرف ، بسبب استمرارية دورها التاريخي ، ان لبنان الذي سلخت منه اجزاء مهمة نظام المتصرفية لم يكن هو كل لبنان ، ولذا ما انفكت تطالب باعادة اجزائه اليه ؛ وهي المطالبة التي جسدها بكل وضوح فيما بعد البطريرك الياس الحويك عام ١٩١٩ . وبكركي تعرف ان لبنان ليس موارنته فقط وليس مسيحييه فقط ، وليس ذلك في الفترة المعاصرة فحسب بل في فترة الحكم العثماني وفترة المتصرفية بالذات . فالتاريخ لا يتجزأ حتى لمن اراد ان يجزىء امورا اخرى .

واذا كان التاريخ الكبير يضيق في هذا المجال ، فان الامثلة القريبة تكفي للايحاء وللافهام بحقيقة موقف البطريركية المارونية .

ففي سيرة البطريرك بولس مسعد الذي ارتقى سدة البطريركية عام ١٨٥٤ وبقي فيها حتى عام ١٨٩٠ فصول عديدة لحقيقة الروح السائدة بين اللبنانيين في ايامه وفي ايامنا . ولو قيس الامس باليوم ، واحداث الامس باحداث اليوم لوجد الكثيرون اوجه شبه واتصال بما حفل به القرن الماضي وبما نتج عنه . ففي عهد هذا البطريرك وقعت ثورة طانيوس شاهين في كسروان ، واحداث ١٨٦٠ ، وفي عهده خلقت متصرفية جبل لبنان وحصلت معركة يوسف بك كرم مع داود باشا .



الصرح البطريركي في بكركي

● « تكرم على الاخوة بالمساواة »

ففي هذه السيرة نقرا انه عام ١٨٦٧ سافر البطريرك مسعد الى روما لحضور احتفالات التذكار المئوي التاسع عشر لاستشهاد القديس بطرس ، وفي طريق عودته مر على اسطمبول لزيارة السلطان عبد العزيز . فنزل الوفد في ضيافة السلطان الذي اكرمه واستقبل البطريرك ومرافقيه .

« وكان السلطان ينتظر من البطريرك ان يطلب منه في تلك المقابلة امتيازات او انعامات خصوصية له ولاكليروسه وطائفته ، وقد دهش عندما ترجم له الترجمان مطلب البطريرك وهو :

« يا صاحب الجلالة ،

« ان لبنان يتمتع في ظل جلالتك بفضل ما اوليته بنظام ١٨٦١ ــ ١٨٦٤ بعهد سلام وطمانينة يبشرنا باعظم خير . فباسمي واسم طائفتي اشكر عطف جلالتك في ترتيباتك السامية . على ان شيئا واحدا ينقصنا وهو ان فريقا من اللبنانيين ابنائنا واخواننا لا يتمتعون بحسنات نظام الجبل وهم ابناؤك الذين يدينون بالدين الاسلامي دين مولانا السلطان ، لكونهم ملتزمين دون اولادكم ابناء الطوائف المسيحية بالخدمة العسكرية . فالتمس من جلالتكم ان تتنازلوا وتساووهم ببقية اولادكم اللبنانيين المسيحيين فتعفوهم من الخدمة العسكرية حتى لا يقال ان في لبنان فرقا بين اللبنانيين في هذا الامر ، فتسود المساواة والمحبة ويتفق جميع ابناء لبنان على الدعاء لجلالتك لتاييد عرشك وازدهار ملكك .

« فانا اعتبر ان جميع اللبنانيين اخوة وكلهم اولادي وكلنا لخدمة جلالتك فتكرم على الاخوة بالمساواة لترتفع من بينهم اسباب الضغينة او الحسد ويعيشوا كلهم في ظل قانون واحد بالمساواة التامة في ظلال عرشك المجيد .

« ودهش السلطان عبد العزيز لحكمة البطريرك الشيخ ولسمو تفكيره ولما يكن فؤاده من الحب لجميع اللبنانيين ، ولعطفه على المسلمين منهم نظير حرصه على مصلحة الموارنة انفسهم ولكونه لم يطلب منه شيئا اخر ، فسر به جدا واجابه الى طلبه فتمتع المسلمون اللبنانيون بما تمتع به جميع ابناء الطوائف المسيحية » . (من كلمة للخوري منصور عواد عن زيارة البطريرك مسعد الى روما ، وهي الزيارة التي خصص لها الخوري يوسف الدبس كتابا ، قبل ان يصبح مطرانا ، بعنوان سفر الاخبار في سفر الاحبار عام ١٨٦٨) .

● في الفترة الحاسمة

بكركي هي مقام لا يمكن لشاغله ان يكون عاديا او ان يبقى عاديا . والمقام يفرض موجبات تعززها شخصية البطريرك الخاصة . فالبطريرك يعيش ضمن الاحداث والاجواء القائمة وهو ينطلق منها لتحديد دور بكركي . انه يعيش في زمانه وفي زمان بكركي معا ، والتوفيق يكون في الغالب مكسبا ومربحا للبنان . ولذا لا يمكن لبكركي ان تتحرك الا في الاحداث الكبيرة، ولا يمكن لكلمتها الا ان تكون فاعلة .

فالبطريركية المارونية لعبت دورا حاسما في الفترة التي رافقت زوال الحكم العثماني وبداية مرحلة الانتداب . وهي كانت اول من رفع الصوت لاعادة لبنان الى حدوده الطبيعية ولحصوله على استقلاله . وكانت البلاد يومذاك تعيش في ظل هذين المطلبين اللذين ما لبثا ان تقدم بهما لبنان الى مؤتمر الصلح في باريس عام ١٩١٩ اثر انتهاء الحرب العالمية الاولى وانتهاء الامبراطورية العثمانية . ورغم ان اتفاق سايكس ــ بيكو قد سبق مؤتمر الصلح بكونه حصل اثناء الحرب (عام ١٩١٦) ووزع مسبقا مناطق النفوذ بين فرنسا وانكلترا : الا ان الاجواء الوطنية اللبنانية كانت هي الغالبة وهي الطاغية في مختلف الاوساط والمناطق ، جسدها شهداء ٦ ايار كافضل تجسيد ، وعززتها المطالب اللبنانية من قبل الجميع .

فنظام المتصرفية اعتبر في حينه وعلى طول الفترة الممتد فيها، نظاما مرحليا ، ونظاما مجحفا بحق لبنان بعدما اجتزات منه مدن ومناطق كانت له حتى العام ١٨٤٠ . ولذا فان المطالبة باعادة هذه الاجزاء لم تنقطع حتى في زمن المتصرفية ؛ وهي اذ ظهرت بشكلها القوي بعد نهاية الحرب العالمية الاولى ؛ فلأن تحقيقها كان بالنسبة الى اللبنانيين امرا طبيعيا .

وهكذا عندما وقف داود عمون امام مؤتمر السلام في باريس في ١٣ شباط ١٩١٩ ليقدم مطلب اللبنانيين باسم مجلس الادارة القديم وباسم الوفد المؤلف من جميع الطوائف قال : « (...) اما الان وقد سقطت حكومة الباب العالي فلبنان اصبح مستقلا بحكومته الوطنية ومجلس نوابه المنتخب ومن ثم يطلب مع الموافقة على استقلاله التام استرجاع حدوده التاريخية والطبيعية التي سلبها الاتراك منه ظلما . واما الاراضي التي تضمها هذه الحدود فانما هي من لزوميات وجودنا لانه بدونها لا يكون لنا لا تجارة ولا زراعة ، وتظل شعوبنا مضطرة الى المهاجرة . ويكفي ان تقفل هذه الاراضي بوجهنا بداعي احتياطات ادارية حتى يقضى علينا بالموت جوعا كما جرى بالفعل مدة هذه الحرب . هذا فضلا عن ان الاكثرية المطلقة التي تسكن هذه الاراضي تطلب هي ايضا الانضمام الى لبنان وقد اودعت امانيها في عرائض تقدمت الى الحكومة الفرنسية».

على ان الخطوة الحاسمة في هذا المجال فقد خطاها البطريرك الياس الحويك حين سافر الى باريس ليقدم مطلب لبنان الى مؤتمر السلام الذي عقده الحلفاء . ففي المذكرة التاريخية التي قدمها البطريرك ، بصفته رئيسا للوفد اللبناني جاء :

« ان البطريرك الماروني رئيس الوفد اللبناني الى مؤتمر الصلح يتقدم باسم الحكومة اللبنانية ومجلس ادارتها بمقتضى التفويض الذي بيده منهما ، ثم باسم اهل المدن والقرى اللبنانية والتي تطلب الانضمام الى لبنان على اختلاف نزعاتها الدينية ومذاهبها وعناصرها بحسب انتدابها الشرعي له ، وقد اودع هو كل وثائق انتدابه وتفويضه هذا لدى سكريتارية مؤتمر الصلح العامة بواسطة وزارة الخارجية للجمهورية الفرنسية ، فيلتمس من سامي عدالة حضرة اصحاب السعادة مفوضي دول الحلفاء والدول المالئة لها الذين يؤلف منهم المجلس الاعلى في مؤتمر الصلح :

« اولا ــ الاعتراف باستقلال لبنان الذي نادى به الشعب اللبناني وحكومته في اليوم العشرين من شهر ايار ١٩١٩ .

« ثانيا ــ اعادة لبنان الى حدوده التاريخية والطبيعية بارجاع المناطق التي سلختها تركيا منه .

« ثالثا ــ معاقبة مقترفي الفظائع واعمال الاعدام والمحرضين عليها مما اتته في لبنان السلطات التركالمانية (اي سلطات تركيا والمانيا) ، ثم التعويضات الواجبة على تركيا مما هو ضروري لاعادة لبنان الى ما كان عليه من العمران وكثرة السكان الذين افنى العدد الوافر منهم عمل التجويع الذي دبره لهم العدو قصدا » .

البطريرك خريش

● مذكرة حويك

وفي هذه المذكرة التاريخية المفصلة المدروسة والمتضمنة لكل النواحي القانونية والسياسية والتاريخية والثقافية ، وفي الباب الثاني المسمى « بالنظر الى اصلاح شأن لبنان » جاء في هذه المذكرة (التي اوردها المطران يوسف دريان في كتابه الصادر عام ١٩١٩) ما يلي :

« ان اصلاح لبنان بحسب حدوده التاريخية التي هي من الغرب البحر المتوسط ومن الشمال النهر الكبير (وهو ايليوتيروس القديم) ومن الشمال بشرق يمتد منه مكتنفا سهل البقيعة وشاطىء بحيرة حمص الشرقي ، ومن الشرق قمم الجبل الشرقي (انتيليبان وقمم جبل الشيخ وهو جبل حرمون) ومن القبلة بشرق خط يمتد من اسانيد جبل حرمون الاخيرة ويكتنف بركة وبحيرة الحولة (سمافونيتس) ومن القبلة خط يمتد من جبال شرقي هذه البحيرة تحيط بها حتى تتصل غربا بالنتوء المعروف براس الناقورة ، فاصلاحه بحسب هذه الحدود ينطبق على كيان جغرافي يقال له فيما مضى فينيقية، وفي الايام الاخيرة حتى سنة ١٨٤٠ كان قوام البلاد اللبنانية.

« وانما هذا ما ينأتى عنه فعلا اصلاح سلسلة مظالم واغتصابات اوقعتها تركيا بلبنان المسكين ، وهو يسد حاجة حقيقية لبلاد اذا حرم من سهول شماله (بلاد عكار) ومن تلك التي في شرقه (بلاد بعلبك والبقاع) لا يبقى الا سلسلة جبال قحلة لا تستطيع ان تضمن لسكانها الوجود . وقد اظهر ذلك الاختبار مدة الحرب بنوع قاطع ومؤلم معا ، فانه بينما الولايات المجاورة كانت تستطيع كل مدة الحرب ان تستغل كميات وافرة من الحنطة تضمن في مكانها الحيوة برخاء مناسب لاهلها كان لبنان ، وقد حصر ووكل قصدا لمحصولاته بحيث لم يكن قديرا على جلب الحنطة من البلاد المجاورة ، قد راى بعينه ويا للاسف نحو ثلث بنيه يموتون جوعا . وفي هذا لدليل قاطع على احتياج لبنان واضطراره الى الحصول على كل الاراضي التي كانت له فيما غبر للمحافظة على كيانه . فمن هذه الاراضي ما بدر عليه الحبوب الضرورية لحياته ، ومنها كصور وصيدا وبيروت وطرابلس ما يصلح ثغورا بحرية طبيعية ضرورية جدا لاجل حياته الاقتصادية » .

حدث ذلك عام ١٩١٩ . وعام ١٩٢٠ اعلن لبنان الكبير . وعام ١٩٤٣ اعلن استقلال لبنان . ومن الحويك الى عريضة الى المعوشي الى خريش تاريخ واحد متصل . متصل في مراحله . ومتصل بلبنان .

واذا كان البطريرك خريش يقوم بمساعيه التوفيقية : المحلية والوطنية ، فذلك انسجاما مع طبيعة الدور وطبيعة الاحداث المهياة له . والتاريخ يبدي لمن اراد ، من اللبنانيين ان يبقى مهتديا .

داود الصايغ

١٢ قتيلا ـ تتمة

رأى مجموعة اسرائيلية اخرى تنزل الى البر من قارب مطاطي . وبدأ افرادها اطلاق النار بغزارة من اسلحة اوتوماتيكية فور نزولهم « وسمعت بعد دقائق قليلة من ذلك اصوات انفجارات وشاهدت حريقا يندلع بين البساتين » .

ومضى يقول : لقد رأيت خمسة جنود اسرائيليين يجري تضميد جروحهم عند الشاطىء قبل نقلهم في قارب مطاطي الى عرض البحر .

من البحر والجو

وقالت وكالة « رويتر » : ان الكوماندوس الاسرائيليين الذين نقلوا بحرا وجوا ، قتلوا خمسة فدائيين فلسطينيين على الاقل ، واصابوا سبعة اخرين بجروح في القاعدة البحرية . كما قتل ٩ مدنيين لبنانيين .

ونقلت الوكالة عن السيد خليل الوزير « ابو جهاد » احد قادة «فتح» قوله : ان خسائر الاسرائيليين تقدر بثمانية قتلى وعدة جرحى . ولم يكن في القاعدة عندما هاجمتها اسرائيل في الثانية والربع صباحا ، الا ١٩ فدائيا . وقد استمرت الغارة حوالي ساعتين .

ونفى « ابو جهاد » البيانات الاسرائيلية ان القاعدة كانت مستودعا رئيسيا للسلاح ومعسكرا للتدريب يستخدم لشن هجمات ضد اسرائيل .

وقال للصحفيين : وكما يمكنكم رؤيته فالمكان ليس سوى قاعدة صغيرة تشكل واحدة من سلسلة قواعد ممتدة على طول الساحل . ولم تشن من هنا اية عملية ضد العدو .

وقال ضباط فلسطينيون اخرون : ان القوارب المدمرة كانت قوارب صيد يملكها صيادون لبنانيون .

وسئل « ابو جهاد » ان كان الفدائيون سيثأرون من الاسرائيليين الذين لا يزالون في جنوب لبنان ، فقال : علينا ا ننتظر ونرى . ونحن ملتزمون من حيث المبدا بالتعاون مع قوات حفظ السلام الدولية في مهمتها وهي الاشراف على الانسحاب الاسرائيلي .

غارة مفاجئة

وذكرت « رويتر » : وقال فدائي وهو ينظر الى الحطام والركام المحترق للمنازل والقوارب المدمرة « لقد فوجئنا كليا بالغارة » . ومضى يقول : وكان اول ما عرفنا بها عند سماعنا دويا مفاجئا لانفجار الصواريخ ونيران الاسلحة الاوتوماتيكية . ووجدنا انفسنا بينها . ولحسن الحظ كنا ننام تحت الاشجار مما مكننا من الانتشار والرد عليهم من بساتين البرتقال . ولكنهم كانوا عديدين جدا واكثر منا عددا الى حد كبير .

واضاف قائلا : ان المجموعة الاولى من المغيرين نزلت من قوارب مطاطية نقلتها زوارق حربية تجاه الشاطىء . ولم تمض دقائق على ذلك حتى اخذت مجموعات اخرى تتسابق في النزول على الشاطىء من طائرات هليكوبتر بمساعدة قنابل مضيئة القتها الطائرات المغيرة . وقد حاصر الاسرائيليون القاعدة ومنعوا التعزيزات الفلسطينية من الوصول اليها .

وقال الفدائي في حديثه الذي نقلته « رويتر » : وعلمنا اننا وقعنا في الفخ وانه ليس يوسعنا الا ان نحارب على احسن وجه نستطيعه . ولم يكن لدينا الا بنادقنا .

واضاف : ولم يستخدم الاسرائيليون القصف المدفعي ، ولكنهم استعملوا صواريخ المشاة ضد ابنية القاعدة القليلة قبل ان يدمروها بعبوات ناسفة .

وقد دفن تحت الانقاض ستة رجال لبنانيين كانوا يعملون في بساتين البرتقال المجاورة .

وقال مراسل زار القاعدة بعد الغارة : شاهدت الدخان يتصاعد من قاربين يبلغ طول الواحد منهما ستة امتار ، واربع منصات لاطلاق صواريخ ارض ـ ارض . وكانت بقع الدم تكسو الممر الضيق المرصوف بالحصى حيث قال الفدائيون ان الاسرائيليين استخدموه لاخلاء جرحاهم . وقال الفدائيون ان المهاجمين تركوا وراءهم جثة احد الضباط وقد اخذت الى مستشفى في صيدا .

وقال بيان نقلته « وكالة الانباء الفلسطينية » (وفا) : ان الفدائيين اشتبكوا مع قوة كوماندوس اسرائيلية اغارت على قاعدة العاقبية البحرية في وقت مبكر من صباح امس . وقد جرى اسناد القوة الاسرائيلية المغيرة من الجو والبحر .

واضاف البيان : ان الاشتباك دام ٧٥ دقيقة ، وان الفدائيين اوقعوا اصابات كبيرة بين افراد القوة المغيرة . وقد اخليت الاصابات الاسرائيلية من موقع الاشتباك بواسطة طائرات الهليكوبتر .

فالدهايم يأسف للغارة الاسرائيلية

اعرب الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة عن اسفه العميق للغارة الاسرائيلية على احدى قواعد الفدائيين الفلسطينيين في جنوب لبنان .

ولاحظ في بيان له ان « حادث العنف الجديد جاء في وقت يحاول جميع المعنيين تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي حول جنوب لبنان والذي اتخذ في شهر اذار الماضي » .

محاكمة لبنانيين في ليبيريا

مثل رجلا اعمال لبنانيان امام محكمة بتهمة خنق موظف شاب وجد ياكل حلوى اعتقدا انه سرقها من متجر كبير يملكانه .

وقد اثارت القضية تضاربا في الاراء في ليبيريا ودعا بني وورنر نائب الرئيس الليبيري المواطنين الى مقاطعة المتجر .

وقد عثر على ادوارد غبيري وهو طالب عمره ٢٥ سنة قتيلا خلال شهر شباط الماضي في المتجر الكائن في منروفيا الذي يعمل فيه مساعدا للرجلين وهما شخص من آل حاج والسيد الياس المروادي .

وقام طلاب الجامعة بتظاهرات دعوا فيها الى الاسراع في المحاكمة واصدار الاحكام بادانة المتهمين كما وجهوا تهديدات الى محامي الدفاع .

وعندما افتتحت المحاكمة امس الاول نقل اللبنانيان الى المحكمة وهما في ثياب السجن . وبعد اعتراض محامي الدفاع وافقت القاضية ايما والسر على السماح لهما بارتداء الملابس العادية . وقال المتهمان انهما ليسا مذنبين .

منروفيا ـ ر

طوكيو تحذر ـ تتمة

رسائل تطالب بالوحدة مع قضيتهم في الذكرى السادسة للهجوم الذي شنته مجموعة منهم مؤلفة من ثلاثة رجال على « مطار بن غوريون » الاسرائيلي بالقرب من تل ابيب في ٣٠ ايار سنة ١٩٧٢ وقتلت فيه ٢٦ شخصا كان ١٦ منهم حجاجا من بويرتو ريكو .

ورسائل الجيش الاحمر ، وصلت الى اليابان بين ٣١ ايار واول حزيران وقالت المصادر ان ٢٦ سجينا في السجون و ٨٠ راكبا وملاحا كانوا في طائرة ركاب يابانية اختطفها الجيش الاحمر فوق الهند في شهر ايلول الماضي تسلموا الرسائل .

وقد صدر قرار امس عن كبار المسؤولين في عدة وزارات ووكالات تابعة لمنظمة مكافحة الاختطاف الحكومية .

وقالت مصادر البوليس امس ان رسالة الجيش الاحمر الجديدة تدعو الى « الوحدة باسم جميع الجنود بمناسبة الذكرى السادسة لنضال المطار » .

واضافت الرسالة تقول : ونحن الجيش الياباني الاحمر نعد بالانتصار على نواقصنا والسير قدما بنضالنا باسلحتنا ووحدتنا .

طوكيو ـ ر

ثوار اريتريا : موسكو زودت اثيوبيا بـ ٥٠ طائرة "ميغ"

قال السيد محمد عثمان ابو بكر سكرتير اللجنة التنفيذية لجبهة التحرير الاريترية (قوات التحرير الشعبية) وممثلها في دول الخليج ان الاتحاد السوفياتي زود اثيوبيا مؤخرا بخمسين طائرة من طراز « ميغ ٢١ » و « ميغ ٢٣ » بالاضافة الى ٤٠٠ دبابة حديثة .

وقال في حديث لوكالة انباء الامارات ان السيد عثمان صالح سبي رئيس اللجنة التنفيذية للجبهة قام مؤخرا بجولة في دول اوروبا الغربية ويوغسلافيا لاقناع هذه الدول بمساندة القضية الاريترية لدى عرضها امام الامم المتحدة في دورتها في شهر ايلول القادم .

واضاف انه تلقى امس تقريرا يفيد نجاح الجولة وانه سوف يطلع المسؤولين بدولة الامارات على نتائجها .

وذكر السيد ابو بكر الذي يزور البلاد حاليا ان الجبهة ستعرض القضية الاريترية امام مؤتمر القمة الافريقي المقرر عقده في الخرطوم في تموز القادم . وان وفودا تمثل الجبهة تطوف الان بعدد من الدول العربية والافريقية والاسيوية والاوروبية لكسب تاييدها .

قال السيد ابو بكر ان اثيوبيا حشدت نحو ٣٠ الف مقاتل لفك الحصار عن مدينة اسمرا العاصمة وميناء عصب ، فضلا عن ١٠ الاف مقاتل في مدينة الحمراء على الحدود مع السودان .

ورفض فكرة اقامة حكم ذاتي او فيدرالي في اريتريا ، وقال ان موقف الجبهة واضح وهو الاستقلال الكامل عن اثيوبيا .

واتهم اثيوبيا بمحاولة خلق محاور داخل الثورة الاريترية وذلك باجراء لقاءات سرية مع بعض العناصر الاريترية . وقال ان هذه المحاولات اجهضها منجستو نفسه بعد عودته من كوبا وقراره خوض حرب تصفية ضد الثورة الاريترية .

ابو ظبي ـ ر

تجارب اميركية على دبين يرفضان تعاطي الجنس

اخضع حيوانان من نوع البندة الاشبه بالدب وهما هدية من الصين الى نظام تغذية مشدد خاص لانهما سمينان جدا الى درجة تمنعهما من تعاطي الجنس . وعلى كل واحد منهما ان يخسر ٥٠ رطلا انكليزيا .

وكان هسينغ ـ هسينغ وهو بندة ذكر عمره ست سنوات ولينغ ـ لينغ وهي انثى تبلغ سبع سنوات قد تجنبا القيام « بقصة عاطفية » عندما جمع الواحد منهما بالاخر خلال مواسم الزواج الخمسة الماضية في حديقة حيوانات واشنطن .

ورفع مسؤولو حديقة الحيوانات الامر الى خبراء في الصين التي قدمت الحيوانين هدية الى الولايات المتحدة خلال رحلة للرئيس السابق ريتشارد نيكسون اليها عام ١٩٧٢ .

ونفى الخبراء الصينيون احتمال الشذوذ الجنسي او اللامبالاة العامة بالجنس . الا انهم وجدوا الحل عندما بلغوا ان الحيوانين ياكلان وقعتين يوميا من التفاح والجزر والبطاطا الحلوة والارز و ٢٠ رطلا انكليزيا من القصب الهندي والبسكوت الخاص بالكلاب .

وقال الخبراء الصينيون ان كل واحد من الحيوانين يزن حوالي ٢٧٥ رطلا انكليزيا ، ولهذا فهما ثقيلا الوزن على الارجح .

واكدت اختصاصية علم الحياة الاميركية ديفرا كليمان انهما لثقلهما معرضان الى فقدان التوازن والتعب بسرعة .

واشنطن ـ ر



■ وايزمان وبيغن بعد اجتماعهما امس الاول ■
(صورة بالراديو من ا.ب)

خلافات حادة ـ تتمة

قالت الحركة الديمقراطية من اجل التغيير وهي ثاني اكبر مجموعة في الائتلاف ، انها ستترك الحكومة ما لم يظهر بيغن مزيداً من الاستعداد للقيام بتنازلات على صعيد الانسحاب من الاراضي .

وذكرت : وقد تعرض وزراء الحركة الديمقراطية من اجل التغيير برئاسة نائب رئيس الوزراء ييغال يادين ، الى الانتقاد من داخل حزبهم لاخفاقهم في اقناع بيغن بان يكون اكثر ليونة في مفاوضاته مع الرئيس السادات .

والعضو الثالث في الائتلاف وهو الحزب الوطني الديني ، يعاني كذلك من انقسام داخلي بصدد تحركات السلام ولكن غالبية الاعضاء فيه لا تزال تؤيد اراء بيغن المتشددة .

وقالت : والسبب الفوري لازمة الائتلاف يعود الى طلب الولايات المتحدة اجوبة عن اسئلة تتعلق بالوضع المقبل للضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

ويريد الاميركيون معرفة ما يعتقده الاسرائيليون وقوعه بعد فترة الحكم الذاتي المحدود المقترحة من بيغن ومدتها خمس سنوات ، وكيف سيساهم الفلسطينيون في تقرير مصيرهم .

موقف دايان

وكان دايان قد عقد سلسلة اجتماعات مع بيغن ، وسط انباء في الصحف الاسرائيلية تقول انهما غير متفقين بصدد مقترحات السلام . ونفى دايان هذه الانباء الصحفية . ولكن المسؤولين الحكوميين اعترفوا بان وزير الخارجية يحاول اعادة صياغة بعض بنود رئيسية تتضمن تحديد دور اكثر نشاطا للاردن في التسوية المؤقتة .

ويقول المسؤولون الاسرائيليون : ان دايان يفضل اساسا اعطاء اجوبة الى الاميركيين تكون اكثر وضوحا مما يريده بيغن . ويخاف دايان من تنفير واشنطن في حين يعتقد بيغن ان الاجوبة الواضحة المحددة يمكن ان تسيء الى التطورات المستقبلية في المناطق المحتلة .

وذكر المراقبون السياسيون في القدس المحتلة : انه اذا قرر دايان ان يستقيل فان ييغال يادين واعضاء « الحركة الديمقراطية من اجل التغيير » سيتبعونه في ذلك .

لغز زيارة وايزمان

● ورفض المسؤولون الاسرائيليون امس القاء اي ضوء على غموض يحيط بزيارة قام بها عيزر وايزمان وزير الدفاع الى بريطانيا وسويسرا . ولكن احدى الصحف قالت انه قابل سياسيين كبارا في لندن .

وقالت وزارة الدفاع انه ذهب الى لندن لمقابلة اثنين من اصحاب الملايين اليهود ، الا انها لم تفسر سبب عودته عن طريق سويسرا .

وقدم وايزمان مساء امس الاول تقريرا الى بيغن عن زيارته .

● وللمرة الاولى في تاريخ اسرائيل ، تذاع اسرار الدولة الخاصة بوثائق رسمية حظرت اذاعتها حتى اليوم .

وينص القانون ، المأخوذ عن القانون البريطاني ، على ان اسرار الدولة في اسرائيل لا تظل سرا لاكثر من ثلاثين عاما . وهكذا بدأ ارشيف الدولة في اذاعة وثائق سرية يعود تاريخها الى عام ١٩٤٨ .

واشار الجزء الاول من هذه الوثائق الى ان دافيد بن غوريون رئيس وزراء اسرائيل في ذلك الوقت اعترض على تحديد حدود اسرائيل في ميثاق اعلان الاستقلال ، وقال : ان نتائج الحرب هي التي ستحدد ابعاد الدولة اليهودية .

تل ابيب ـ ر ، وصف

وزير خارجية الصين يكرر التنديد بالنشاط السوفياتي في افريقيا

ندد هوانغ هوا وزير خارجية الصين امس بالنشاط السوفياتي في افريقيا ، ودعا دول الغربية الى الاتحاد في وجه خطر التفاف الاتحاد السوفياتي حول هذه الدول وتطويقها .

وفي حديث لهوانغ في مؤتمر صحفي بعد محادثات اجراها مع الحكومة الهولندية اتهم الاتحاد السوفياتي بالعدوان السافر الذي لا حدود له في الشرق الاوسط وافريقيا .

وسئل ما اذا كانت الصين ستؤيد الجهود التي يدعمها الغرب من اجل المحافظة على الامن في افريقيا مثل فكرة انشاء قوة افريقية مشتركة ، فقال ان مساعدة دول مثل زائير يجب ان تاتي قبل مساعدة افريقيا والعالم الثالث .

ولكنه قال ان الصين وافقت على المساعدة التي جاءت من الدول الاخرى ايضا شرط ان تحترم سيادة زائير واستقلالها ووحدة اراضيها .

وقد امضى هوانغ اربعة ايام في زائير في وقت سابق من هذا الاسبوع .

وقال الوزير الصيني ان مباحثاته مع كريستوف فان دركالاوو وزير خارجية هولندا اكدت التزام الصين بتوثيق العلاقات مع اوروبا الغربية في وجه توسعيي موسكو .

وقال : لقد صار الاتحاد السوفياتي الخطر الرئيسي على بلدان اوروبا الغربية . وهو الان يقوم مدعوما بقواته العسكرية بالتلويح براية الوفاق ونزع السلاح والتعاون ليهدىء من يقظة شعوب بلدان اوروبا الغربية .

وذكر هوانغ ان هدف الاتحاد السوفياتي هو تقسيم البلدان الاوروبية الغربية ومهاجمتها وتفكيكها بلدا بلدا .

واتهم الكرملين بالتحرك نحو مناطق استراتيجية في افريقيا والشرق الاوسط للسيطرة على مواردها ، وتحقيق هدفه بالالتفاف حول اوروبا الغربية وتطويقها .

لاهاي ـ ر

يادين يدعو اسرائيل للمضي في الجهود السلمية

قال ييغال يادين نائب رئيس الوزراء الاسرائيلي امس ان على اسرائيل ان تستمر في جهودها السلمية على الرغم من التهديدات بتجدد الحرب الصادرة عن الرئيس المصري انور السادات ، طالما ان هناك اقل امل بالتوصل الى تسوية .

وقال في اجتماع عام : علينا الاستمرار في الجهود طالما لا يزال هناك اقل امل بلوغ تسوية . لكننا في الوقت نفسه قوينا هوائياتنا لالتقاط اية تهديدات بالحرب واي امل بالسلام .

تل ابيب ـ ر

رسالة من السادات ـ تتمة

المباحثات تناولت كذلك الاوضاع في افريقيا في ضوء محاولات بعض القوى التسلل الى القارة .

واضاف يقول : لقد اوضحت لوزير الخارجية الفرنسية مواقف مصر التي لم ولن تتغير بالنسبة للسعي لتحقيق السلام الشامل والعادل في الشرق الاوسط على اساس الانسحاب الاسرائيلي الكامل من جميع الاراضي العربية ، وتمكين الشعب الفلسطيني من ممارسة حقوقه المشروعة . اننا مستمرون في جهودنا الصادقة من اجل السلام على هذه الاسس ، ولكن استمرار الحكومة الاسرائيلية في اتخاذ مواقف جامدة تتنافى مع كل مبادىء القانون الدولي ومع قرارات الامم المتحدة ومع ما اجمعت دول العالم على انه الاساس الذي لا غنى عنه لبناء صرح السلام ، يعوق تلك الجهود ويخلق وضعا خطيرا في المنطقة .

المشاكل الافريقية

وحول الوضع في افريقيا ، قال وزير الخارجية المصرية : ان مصر ترى ان حل المشاكل الافريقية يجب ان يتم في اطار افريقي بعيدا عن سياسة مناطق النفوذ ، مع الترحيب باي جهد صادق لمعاونة افريقيا على التغلب على تلك المشكلات . وقد اعرب لوزير الخارجية الفرنسي ، عن تأييد مصر للدور الذي تضطلع به فرنسا في افريقيا لتقديم العون لدول افريقيا الشقيقة التي تتعرض لمحاولات عدوانية خارجية تهدد امنها واستقلالها .

« نيويورك تايمز » تنتقد السادات

● وفي نيويورك ، قالت صحيفة « نيويورك تايمز » امس : ان الحملة الاخيرة للرئيس السادات على السياسيين والصحفيين المعارضين يمكن ان تثبت انها غير مجدية . واذا كان الرئيس المصري يسعى لان يظهر انه لا يزال يسيطر على الوضع ، فان الانطباع الذي يعطيه هو عكس ذلك .

ومضت الصحيفة تقول : ان الرئيس السادات مصاب بخيبة امل لقلة النتائج التي تم التوصل اليها حتى الان بعد مبادرته الدبلوماسية تجاه اسرائيل . وقد تسلح الرئيس المصري قبل مدة قصيرة باستفتاء ، ومن ثم قيد حقوق خصومه السياسيين وتوعد صحفيين بارزين وحتى انه حذر القوات المسلحة من عودة محتملة الى المواجهة مع اسرائيل .

وقالت : انه في عملية بتر التجربة الديمقراطية التي بدأها قبل عدة سنوات ، يبدو الرئيس المصري انه يريد ان يخدم مصالحه الخاصة بدل الاستجابة الى اي تهديد حقيقي .

باريس ، نيويورك ـ ر ، ا ش ا

■ الجمسي وفانس في اجتماعهما امس ■

الجمسي يجتمع ـ تتمة

وزير الخارجية الاميركي ، وبحث معه في الوضع السياسي والمساعدات العسكرية الاميركية الممكنة لمصر .

واشنطن ـ ا.ش.ا

اعتراف اسرائيلي ـ تتمة

ضد هدف اسرائيلي . واظهرت المعدات التي ضبطت في الغارة ، ان هجوم الفدائيين كان من المقرر ان يتم خلال الايام القليلة القادمة .

واضاف الناطق : ان الاسرائيليين دمروا في الغارة عددا كبيرا من القوارب والمتفجرات ومواد التموين .

ومضى يقول : ان وحدة مظلية اسرائيلية اشتركت ايضا في الهجوم الذي دام حوالي ١٥ دقيقة . ويتمركز عادة ما يتراوح بين ٣٠ و ٤٠ فدائيا في القاعدة التي تضم ست بنايات تقع بين خط سكة حديد وطريق عام على الساحل . وقد دمرت المباني وتم الاستيلاء على كمية كبيرة من الاسلحة .

واضاف الناطق الاسرائيلي : ان القوات الاسرائيلية استطاعت احصاء سبع جثث فدائيين في العملية ، وهي متأكدة من وجود عدد اكبر من الاصابات . ولكن الظلام حال دون التأكد من الرقم الصحيح .

وفي وقت سابق ، صدر بيان اسرائيلي رسمي في تل ابيب جاء فيه : ان فدائيي فتح استخدموا قاعدة الشهر البرج » في هجمات ضد اسرائيل . كما استخدمت القاعدة ايضا لتدريب فدائيي « فتح » ، وهي تضم مخزنا للاسلحة والذخائر .

وقال البيان : ان المهمة نفذت ودمرت القاعدة .

وذكرت وكالة « رويتر » في برقية لها من تل ابيب ، ان العملية الاسرائيلية جاءت بعد اسبوع فقط من انفجار قنبلة قتلت خمسة اسرائيليين في سيارة ركاب كبيرة في القدس المحتلة . ولم يربط البيان الاسرائيلي بين الحادثتين ، ولكن كانت هناك توقعات واسعة بان تقوم اسرائيل بعملية انتقام .

تحديد مواقع ـ تتمة

القوات الدولية مهماتها على امتداد الحدود اللبنانية الاسرائيلية في خط عرض يراوح بين ٥ و ٧ كيلو مترات ، ويتولى الجيش اللبناني مهمة الحفاظ على الامن بحيث تكون قوات الامن الداخلي تحت اشرافه ، حتى المنطقة الممتدة الى نهر الليطاني .

الا ان هناك قضايا عالقة اشار اليها وزير الخارجية والدفاع السيد فؤاد بطرس بقوله : « ان دخول الجيش اللبناني بحد ذاته يستلزم عدة امور ووضع عدة قضايا على بساط البحث » .

وهذه القضايا تتناول الاجراءات التي تبحثها اللجنة الثلاثية العسكرية المشتركة التي تشكلت بعد اجتماع الدوحة الاخير ومن مهماتها انهاء المظاهر المسلحة في المناطق التي يتواجد فيها الفلسطينيون تسهيلا لمهمات قوات الطوارىء الدولية وبالتالي الجيش اللبناني .

وهذه الاجراءات لم تنفذ بكاملها حتى الان . وستجتمع اللجنة المشتركة في صيدا اليوم لمتابعة مهمتها .

تمارين سرية ـ تتمة

وقال الدكتور كانتيلو انه سلم اللاعبين كذلك مليون بيزوس (١٢٥٠٠ دولارا) هدية من رجل اعمال من مواليد كوريا الجنوبية يعيش في الارجنتين منذ ١٥ عاما .

اخبار الناس

نادين كمال راشد

رزق كمال راشد والسيدة عقيلته بمولودة انثى هي باكورة زواجهما اسمياها نادين وقد تمت الولادة في مستشفى الجعيتاوي على يد الدكتور انطوان هبر .

ساسين شوقي كرم

رزق السيد شوقي كرم وعقيلته يسرى فياض بمولود ذكر سمياه ساسين تيمنا باسم جده . تمت الولادة في مستشفى ابو جوده جل الديب ، على يد شقيقه الدكتور حبيب كرم . مبروك .

استقبال

صادر ـ نجيم

احتفل الاسبوع الماضي بتكليل السيد نزيه صادر على الانسة نيللي نجيم وكان الاشبين السيد رامز يوسف الخوري والاشبينة شقيقة العروس السيدة دولي نجيم بولس وذلك في كنيسة مار مارون عنايا . يستقبل العروسان المهنئين يومي السبت والاحد في ١٠ و ١١ حزيران الجاري .

الحسيني ـ تتمة

الدكتور البزري ردا على سؤال لـ « وكالة الانباء الصحفية » عن رايه في القرار الذي اتخذته جبهة المحافظة على الجنوب بتجميد نشاطاتها نزولا عند رغبة الكثرة من اعضاء التجمع الوطني النيابي .

وقد قال الدكتور بري في تصريحه : لا يمكن اعطاء الموقف الذي يتخذه التجمع الاسلامي لانه لم يجتمع لتدارس هذا الامر ، ولا يوجد من بامكانه ان يتكلم باسمه الا بعد اخذ القرارات في كل امر ، انا شخصيا اعتبر ان قرارا تتخذه الجبهة ، لا بد وان يكون مستندا الى معطيات تخص اعضاء الجبهة و « صاحب الدار ادرى بما فيه » كما يقول المثل .

واضاف : ان التجمع الاسلامي لن يتوقف عن التعامل مع الاخوان ، سواء اكانوا في جبهة المحافظة او في التجمع النيابي او في جبهات وتجمعات اخرى ، وانه يتوق الى التعامل مع جميع الهيئات والمؤسسات اللبنانية التي تهدف لجمع الشمل اللبناني واعادة المسيرة الى الطريق القويم .

سيلاسفيو يجري ـ تتمة

موسع ضم العميد خوري قائد الجيش والعقيد الركن طربيه رئيس الاركان العامة وبعض الضباط عن الجانب اللبناني ، وكلا من الجنرال سيلاسفيو والجنرال ارسكين والجنرال كوك والكولونيل اسبيتازي والسيد برتو وعددا من الضباط عن القوات الدولية.

وتركز البحث خلال الاجتماع الذي استغرق زهاء الساعة على التدابير المتخذة والواجب اتخاذها تمهيدا لدخول وحدات من الجيش اللبناني الى الجنوب .

كما تم تحديد المراكز التي سيشملها وجود الجيش اللبناني والمواقع التي ستتواجد فيها القوات الدولية في اطار خطة تنسيق متكاملة بين القوات اللبنانية والدولية .

ثم انتقل المجتمعون الى وزارة الخارجية لاستكمال المحادثات بحضور وزير الخارجية والدفاع السيد فؤاد بطرس .

رشيد الصلح ـ تتمة

نظرا لابعادهما الفوقية .

الوفاق السياسي

● لماذا برايكم تاخرت عملية الوفاق السياسي ، خصوصا بعد صدور بيان لجنة الـ ١٢ ؟

☐ كنا نرجو ان يتم الوفاق السياسي نهائيا ، ولكنه تعثر بعض الشيء، علما بان بيان لجنة الـ ١٢ يعتبر نقطة انطلاق ومدخلا للوفاق ، وان المصائب الكثيرة التي حلت بحرب السنتين مع ما رافقها من بعد وتباعد بين اللبنانيين، تجعل هذه المسيرة في الوفاق طويلة ، ولكن الانسان يجب ان يتغلب بعناده على جميع الصعاب والعقبات حتى يتحقق الوفاق النهائي والتام بين اللبنانيين بحيث يشمل جميع نواحي السياسة والاقتصاد والاجتماع والثقافة في لبنان .

النشاط في القصر ـ تتمة

غدا (اي اليوم السبت) .

... وحرب

وقد صرح النائب بطرس حرب امس تعليقا على زيارته للقصر الجمهوري فقال انه بحث مع الرئيس سركيس عدة مواضيع ، ابرزها نتائج قمة اللاذقية، التي تقرر خلالها ارسال الجيش الى الجنوب ليستعيد بسط السيادة .

واضاف : ما يدعو الى التفاؤل والامل هو ما لمسته من ثبات في النية حول هذا الموضوع ، بالاضافة الى ذلك فقد وضعت الرئيس سركيس في الاجواء التي تسود منطقة البترون بعد حادثة اغتيال المرحوم جود البايع في شكا ، ونقلت اليه رأي ومناشدة ابناء منطقة البترون بوجوب اتخاذ التدابير الامنية الصارمة لوضع حد نهائي لهذه الموجة الاجرامية .

وزارة السياحة ـ تتمة

سبورتنغ كلوب (راس بيروت) ، ريفيرا اوتيل (المنارة) ، هوليداي بيتش (نهر الكلب) ، ريفيرا بيتش (نهر الكلب) ، ريفيرا بيتش (الاوزاعي) ، بلوبيتش (حارة صخر) ، لافون سكي كلوب (جونيه) ، سان جيل (المعاملتين) ، الرابية البحري (الصفراء) ، سانتا تيريزا بلايا (حالات) بيتش كلوب (خلدة) ، لاسيستا (خلدة) ليبانون بيتش (خلدة) ، طبرجا بيتش (طبرجا) .

درجة ثانية :

المسبح الفرنسي (ميناء الحصن) ، اكابولكو (الاوزاعي) ، فاميلي بيتش (خلدة) ، ستراند (خلدة) ، دوفيل (خلدة) ، ميرادور (خلدة) ، فرساي (خلدة) ، هاواي بيتش (خلدة) ، كنغارو بيتش (خلدة) ، تماري (المعاملتين) ، لاميدينا (جونيه) ، سمر تايم (المعاملتين) ، سان كريستوف (المعاملتين) ، المسبح الاخضر (حارة صخر) ، الاربعة فصول (حالات) ، السان بول (طبرجا) ، شاطىء لبنان (شكا) .

درجة ثالثة :

عجرم (ميناء الحصن) ، السندباد (الرميلة ، ساند رزوك (وادي الزينة) كازانوفا (حارة صخر) ، سان انطوان (المعاملتين) ، سان ميشال (حارة صخر) ، اهيرام (جبيل) ، بيروتي (جونيه) ، بيبلوس سيرمير (جبيل).

درجة رابعة :

نادي الخليج (جونيه) ، البابا (صيدا) ، اليسار (الصرفند) ، عروسة خيزران (خيزران) ، قصر البحر (خيزران) ، جزيرة البحر (خيزران) ، سان ريمون (الهري) ، سانت ايلين (الهري) ، فلوريدا (الهري) ، حمام الشرق (الهري) ، الشاطىء الازرق (الهري) .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

الشماس
دنخا ملك اسماعيل

(في المهجر ـ كندا) .

فابناء شقيقه الراحل وعائلة ملك اسماعيل في لبنان يتقبلون التعازي ايام الاحد والاثنين والثلاثاء ١١ و ١٢ و ١٣ حزيران في منزل زيا ملك اسماعيل ، بناية توفيق الراسي ، خلف بلدية جديدة المتن .

كما سيقام قداس وجناز عن روح الفقيد نهار الاحد في ١٨ حزيران الساعة ٨ صباحا في كنيسة مار جوارجيوس الأشورية ـ سد البوشرية .

انتقلت الى رحمته تعالى المرحومة

نايفه عطاالله الديك

(ارملة المرحوم جبرايل مرشي ، ووالدة اسعد واميل وكوستا واديب وكمال وميليا)

يحتفل بالصلاة لراحة نفسها في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر غد الاحد ، في كنيسة سيدة النياح للروم الارثوذكس ـ راس بيروت ، حيث توارى الثرى في مدفن العائلة . الاجتماع في الكنيسة .

تقبل التعازي يومي الاثنين والثلاثاء في ١٢ و١٣ الجاري في منزل الفقيدة ، شارع اميل اده ، ليون سابقا ، ملك الحاج مصطفى شهاب .

الرجاء اعتبار هذه النشرة كدعوة خاصة وعدم ارسال الاكاليل والتبرع للكنيسة .

شكر على تعزية

عائلة المرحوم

نجم الخوري

نشكر جميع الذين شاركوها مصابها بوفاة فقيدها سواء بحضورهم شخصيا او بارسال الاكاليل والبرقيات . سائلة المولى الا يفجعهم بعزيز .

يقام في تمام الساعة العاشرة من صباح غد الاحد الواقع فيه ١١ حزيران الجاري ، في كنيسة السيدة ، كفرحونة ـ قضاء جزين ، قداس وجناز لراحة نفس المرحوم

جميل ايوب الحداد

وذلك لمرور نصف سنة على وفاته . فعائلة الفقيد تدعو الاهل والاصدقاء الى مشاركتهم في الصلاة لراحة نفسه.

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة دعوة خاصة .

قداس وجناز

دعا حزب الوطنيين الاحرار وآل خلوف الى حضور قداس وجناز لراحة نفس المرحوم

فؤاد خلوف

(الامين السابق للداخلية والمالية في حزب الوطنيين الاحرار)

وذلك نهار غد الاحد ، في كنيسة مار الياس ـ انطلياس ، الساعة الحادية عشرة .

ودعا حزب الوطنيين الاحرار وعائلة الفقيد جميع الاصدقاء وفروع الحزب للمشاركة في الصلاة عن نفس الفقيد .

قداس وجناز

بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم

سليم انطانيوس نجار

يقام في الساعة العاشرة من قبل ظهر يوم غد الاحد ، قداس وجناز لراحة نفسه ، وذلك في كنيسة القديس جاورجيوس بشمزين ـ الكورة .

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة دعوة خاصة الى الاهل والاصدقاء .

قداس وجناز

في تمام الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر غد الاحد ١١ الجاري يقام في كنيسة مار مخايل طريق النهر قداس وجناز الاربعين لاجل راحة نفس المأسوف عليه المرحوم

جان سليم شوكتلي

فعائلة الفقيد تدعو الاهل والاصدقاء لمشاركتها الصلاة عن نفسه ، واعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

ذكرى اسبوع

يصادف غدا الاحد الواقع في ١١ حزيران الجاري ذكرى مرور اسبوع على وفاة المرحوم

علي سعيد منصور

وبهذه المناسبة ستتلى اي من الذكر الحكيم عن روحه في حسينية بلدته جويا في تمام الساعة العاشرة .

يتقبل التعازي ولده حسين منصور في فندق « كارلتون » اليوم السبت ما بين الساعة العاشرة والواحدة بعد الظهر ومن الرابعة الى السابعة مساء.

الرجاء اعتبار هذه النشرة كدعوة خاصة .

ذكرى اربعين

بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم

ميشال سابا الارمني

فارملته وعائلته واشقاؤه وشقيقاته يدعون الاصدقاء لمشاركتهم الصلاة لراحة نفسه ، وذلك في كنيسة القديس جاورجيوس بانفه ، الساعة العاشرة من صباح غد الاحد الموافق ١١ حزيران الجاري .

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

ذكرى اربعين

لمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم

فوزي عزيز اسطفان

يقام قداس وجناز لراحة نفسه ، في الساعة العاشرة من صباح غد الاحد الواقع في ١١ حزيران الجاري ، وذلك في كنيسة مار جرجس الكاثوليكية في جب جنين .

الرجاء اعتبار هذه النشرة كدعوة خاصة .

ذكرى اربعين

بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة المأسوف عليه

مارون يوسف باسيل

يقام قداس وجناز لراحة نفسه الساعة الحادية عشرة قبل ظهر غد الاحد ١١ حزيران الجاري ، وذلك في كنيسة مار يعقوب ـ دلبتا .

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

اعلانات مبوبة

السطر ٥٫٢٥٠ ل.ل. — ☎ ٢٨٧٢٠/١/٢/٣

للبيع

عيادة طب اسنان كاملة التجهيزات في شارع بدارو تلفون : ٢٨٢٤٠٩ .

سويسرا

فيلات وشاليهات واراضي مالونية للاجانب الرجاء الكتابة الى :
8411, W'THUR - ZURICH
P. O. Box 5260

محل كبير بالاشرفية ٥٠ م٢ . واجهة ١٠ امتار تلفون : ٣٢٩٩٦٠ .

مكتب للبيع جادة شارل حلو تلفون ٢٩٥٢٣٠ ـ ٢٤٥٧٥٥ من ٨ ونصف الى ٢ ونصف .

طوابق صناعية حديثة للايجار تصلح للوكالات والشركات . هاتف ٢٦٩٤٦٠ ـ ٢٦٣٨٥١ .

مطلوب

مطلوب معلمو دهان موبيليا الاتصال بالرقم ٢٦٥٥٠٩ .

مطلوب عمال او عاملات سفرة ومطبخ لمطعم في جونيه الاتصال بعد الظهر الشيخ فاروق ٩٣٠١٧٩ .

مؤسسة تجارية في بيروت بحاجة الى محاسبين ومساعدين محاسبة للعمل بدوام كامل الاتصال بالهاتف ٢٥١٦٥ ـ ٢٥١٦٤ لتحديد موعد للمقابلة .

مخرطجي موتورت : ٢٨١٦٦٦

مطعم ميرتوم هلوس يطلب شيف مطبخ ثان ذا خبرة وكومي بار شابا وانيقا وهادئا يتكلم الفرنسية والانكليزية يسكنان في المنطقة الغربية الدوام ظهرا ومساء . ت ٣٩ ـ ٢٤٩٢٢٥ السيد معشق .

مطلوب ميكانيكي

معمل البسة في منصورية المتن يطلب ميكانيكيا لماكينات خياطة خبرة لا تقل عن ٥ سنوات .

الهاتف ٤٠٠٧٤٥ ـ ٤٠٠٧٤٦

نطلب :

٢ بلاسييه لبيع ملبوسات يملكان سيارة راتب + عمولة + مواصلات .

١ ـ لمنطقة الحمراء .

٢ ـ لمنطقة الاشرفية .

تلفون : ٤٦٠٠٢٥ ابتداء من الساعة ٤ بعد الظهر .

مطلوب ميكانيكيون

شركة صناعية تطلب ميكانيكيين من جميع الاختصاصات للعمل بمصانعها في الشويفات .

تلفون رقم : ١١ ـ ٤٣٢٠١٠ .

الاتصال بالاستاذ صواف من الساعة ٨ الى الساعة ١٥ .

BOUTIQUE EDOUARD CHIRINIAN
prêt à porter féminin
demande
Vendeuses présentables et expérimntées
Connaissant 2 langues: Arabe et Français
Très bonnes conditions
Jounieh — Broummana
Se présenter à la Boutique Jounieh — Rue principale.

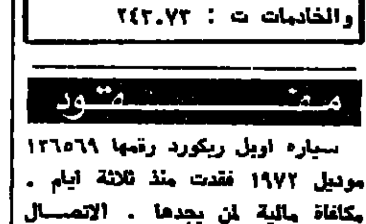
معمل البسة في منصورية المتن

يطلب عمال خياطة ذوي خبرة التقليات مؤمنة الاتصال : ٤٠٠٧٤٥ ـ ٤٠٠٧٤٦ .

نؤمن العمال والصناعيين والخادمات ت : ٢٤٣٠٧٣

مفقود

سيارة اوبل ريكورد رقمها ١٣٦٥٦٩ موديل ١٩٧٢ فقدت منذ ثلاثة ايام . مكافأة مالية لمن يجدها . الاتصال بالهاتف رقم ٣٢٨٦٥٣



خدمات

عبجي — تشكيلة جديدة • أقمشة للجدران • موكيت • ورق الجدران

عبجي — هاي - فاي أو ريتو ريوم — Scott, Harman - Kardon, J.B.L., BASF



سيارات

للبيع

للبيع بداعي السفر « مرسيدس ٢٠٠ » موديل ٦٩ بسعر مغر الاتصال بالرقم ٤٥٣٢٨٤

تصفية

بويك سنشري ١٩٧٣ ممتازة جدا فوق الـ ١٠٠ كيلومتر بالصفيحة فيتاس عادي ١٤٠٠٠ ل.ل.

فولكسفاكن ١٢٠٠ موديل ١٩٥٨ محرك جيد ميكانيك مجدد ٢٣٠٠ ل.ل. تلفون : ٢٢٢٧٨٠ ـ ٢٢٤٢٨٤ ـ ٢٤٧٠٦٣ .

للبيع

للبيع معصرة حديد وزن ٢٤ طن تلفون : ٤١١٩٩٥ .

للبيع وبأسعار مغرية

مخارط ، مقاشط ، فريزا ، وفريزا كوبيوز ، رديال ، مقادح ومناشير للمزيد من التفاصيل الاتصال دورة ميكانيك ت : ٢٦٤٦٠٦

مبيدات

FINI LES CAFARDS
FINI LES RATS
Adressez-vous à
BAYER Service
روفايل فرعون واولاده
تلفون: ٢٥١٨٥٠/٥١/٥٢
كفالة ٣ شهور ضد الحشرات والجرذان

اعلانات رسمية

اعلان بيع مؤسسة تجارية
نشرة اولى

البائع : هدى حليم الصياح بوكالة سمير فارس كليب ـ الدورة .

المشتري : عبدو فريد ملعب بوكالة الاستاذ جرجي سلوان بيروت ـ شارع البشارة ـ بناية الوقف الانطوني .

موضوع البيع : المؤسسة التجارية المعروفة باسم محلات عازوري التجارية والكائنة على العقار رقم ـ ٦٩١ ـ البوشرية والمسجلة في بعبدا بالرقم ١٣٥٠ بكامل عناصرها المادية والمعنوية .

ثمن البيع : ٢٩٥٠٠ ل.ل.

تاريخ العدد وتسجيله ٨ ـ ٦ ـ ١٩٧٨ .

امين السجل التجاري في بعبدا

برنامج سباق الخيل

لحفلة السبت ١٠ ـ ٦ ـ ٧٨

الشوط الاول — الساعة ٢ و ٣٠

جائزة البلمند ـ للخيل التي عمرها اربع سنوات واكثر ولم تربح . الوزن ٥٠ و٥٣ مع تخفيض للبونية . الجائزة ٧٠٠٠ ل.ل. المسافة ١٠٠٠ متر .

١	٩٠ ور٠ مطران	المتمرد	٠،٠،٠	ف٠ رزق	٥٣	جري خفيف
٢	١٠ ور٠ مطران	المكفول	٣،٠،٠	عساف	٥٠	١،٥٠ جامد
٣	نصوح العريس	ملازم	٠،٢،٠	عساف	٥٣	جري خفيف
٤	احمد صبح	نسيم	٠،٠،٠	يحصلي	٥٣	١،١٩ الالف
٥	بيار دياب	عفاف	٠،٠،٠	لبابيدي	٥١	جري خفيف
٦	١٠ بورسلي	الخزرجية	٠،٠،٠	لبابيدي	٥١	١،٦ الباب
٧	حسن عيتاني	شهلان	٠،٠،٠	حساوي	٥٠	١،٥١ جامد
٨	ف٠ ابو خضرا	ابن نجد	٠،٣،٠	فاروق	٥٠	١،٥١ جامد
٩	عبد شاتيلا	سلطان الشول	٢،٠	لبابيدي	٥٠	١،١٣ الباب
١٠	بشير عثمان	ليالي الرشيد	٠،٠	شحاده	٤٨	١،٦ الباب
١١	هنري فرعون	وردان	٤،٠،٣	شريف	٤٧	١،٥٢ عكيفه

الشوط الثاني — الساعة ٣

جائزة قلعة الشقيف ـ للخيل المسنة التي لم تربح . الوزن مشترك ٥٣ كيلو مع تخفيض للبونية . الجائزة ٧٠٠٠ ل.ل. المسافة ١٤٠٠

١	خليل سركيس	انصاف	٠،٠،٤	مساعد	٥٣	١،٥٩ ن٠ ج٠
٢	جاك ازاديان	كيوان	٠،٠،٠	صليبا	٥٣	جري خفيف
٣	عزمي غازي	مصير	٠،٠،٠	يحيى	٥٣	١،٤٧ جامد
٤	بشاره برمانا	ناصر العرب	٠،٠،٠	بيلون	٥٣	جري خفيف
٥	عدنان عيدو	ربيع	٠،٠،٠	سامي	٥٣	جري خفيف
٦	ناصر وفريج	غنائم	٠،٠،٠	قطان	٥١	جري خفيف
٧	سعيد وهبي	غزالة	٠	شريف	٥١	١،٥٣ جامد
٨	واصف بشارات	مسعودة	٠،٤،٢	تمارا س	٥١	١،٥٢ جامد
٩	هنري فرعون	رايسة	٠،٠،٤	شريف	٥١	جري خفيف
١١	خالد شاتيلا	وردهشام	٠،٠،٠	بيلون	٥١	مشكوك في جريها
١٠	فاروق كنفاني	سعدنادر	جديد	حسين س	٥٠	جري خفيف

الشوط الثالث — الساعة ٣ و ٣٠

جائزة زعيتري ـ للخيل المسنة التي لم تربح . الوزن مشترك ٥٣ كيلو تخفيض للبونية . الجائزة ٧٠٠٠ ل.ل. المسافة ١٤٠٠ متر .

١	نصوح العريس	فهدان	٣،٣،٢	عساف	٥٣	جري خفيف
٢	ناصر وفريج	مدمد	٠،٠،٠	قطان	٥٣	١،٤٨ جامد
٣	مفيد دبغي	جمال	٢،٢،٠	عساف	٥٣	جري خفيف
٤	جوزف اسمر	عيبان	٠،٣،٣	احمد س	٥٣	١،٥٠ جامد
٥	يوسف عمار	تاج النصر	٤،٠،٣	سامي	٥٣	جري خفيف
٦	حنين صحناوي	وزير	٠،٠،٠	علي س	٥٣	جري خفيف
٧	جورج عيسى	سلوى	٠،٤	ابيس	٥١	١،٨ الباب
٨	بديع شيبان	زهرلبنان	٠،٠،٠	يحصلي	٥١	١،٥٢ جامد
٩	فريد ابو مراد	عتاب	٢،٣،٠	مساعد	٥٠	١،٥١ جامد
١٠	ممدوح فرانوح	ملك الهوا	٠،٠،٠	يحصلي	٥٠	١،٥٠ جامد
١١	محمود عراجي	عتال	جديد	شريف	٤٧	١،٥١ جامد

الشوط الرابع — الساعة ٤

جائزة طبرجا ـ لخيل الدرجة الثالثة التي عمرها اربع سنوات واكثر الوزن ٥٠ و٥٣ مع بناتيه وتخفيض للبونية . الجائزة ٨٠٠٠ ل.ل. المسافة ١٤٠٠ متر .

١	هنري فرعون	موج البحر	ج١،٠،١	شريف	٥٤	١،٤٦ جامد
٢	هنري فرعون	كسبيان	١،ج٢،٠	شريف	٥٠	١،٤٩ جامد
٣	هنري فرعون	سعدي	٣،٠،٣	شريف	٥٠	١،٥٢ عكيفه
٤	ر٠ وم٠ دبغي	سمحان	٠،١،٣	عساف	٥٤	جري خفيف
٥	مفيد دبغي	ابن الامير	٠،٢،١	عساف	٥٢	١،٥٠ عكيفه
٦	ف٠ ابو خضرا	اصواك	١،ج٠	فاروق	٥٠	١،٤٩ جامد
٧	عبدالله طالب	محاسن	٠،٠،٠	بحري	٥٠	جري خفيف
٨	٠ ور٠ مطران	المناضل	١،ج٠	عساف	٥٠	١،٥٠ جامد
٩	٠ ور٠ مطران	القميرة	٠،٣،٠	ف٠ رزق	٤٨	١،٤٧ جامد

الشوط الخامس — الساعة ٤ و ٣٠

جائزة الفازية ـ (مخففة) لخيل الدرجة الثالثة التي عمرها اربع سنوات واكثر . الوزن ٥٠ و٥٣ مع بناتيه وتخفيض للبونية . الجائزة ٥٥٠٠ ل.ل. المسافة ١٠٠٠ متر .

١	ر٠ وم٠ دبغي	برج العرب	٠،٠،٠	عساف	٥٥	١،٤٧ جامد
٢	جو ف سالم	فيشان	٠،٠،١	احمد س	٥٥	١،٢٤ الالف
٣	٠٠ بورسلي	حبو العرب	٤،٠،٠	رياض	٥٤	جري خفيف
٤	مصطفى لبابيدي	امل لبنان	ج٠،٠	حساوي	٥٣	١،١٩ الالف
٥	[illegible]	مبرد	٠،٠،٢	[illegible]	٥٣	١،٥٠ جامد
٦	[illegible] صبح	مروان	٠،٠،٠	سامي	٥٣	١،١٧ الالف
٧	[illegible] علامة	رشان	ج١،٠	يحصلي	٥٣	٢،٦ ن٠ ج٠
٨	[illegible] شهاب	سعد مفوظ	١،ج٠	علي س	٥٣	١،٢٢ الالف
٩	[illegible] صبح	يا عين	٠،٠،٠	يحصلي	٥٣	١،٧ الباب
١٠	[illegible] عراجي	اميرة البادية	٠،٠،٠	حساوي	٥١	٢،٧ ن٠ ج٠
١١	ف٠ ابو خضرا	مبروكة	٣،٠،٠	فاروق	٥١	جري خفيف
١٢	[illegible] مساعد	نوصا	٠،٠،٠	ساعيها	٥١	١،٢٠ الالف
١٣	[illegible] عيد	رقصا	ج٠،٠	مسلمي	٤٩	جري خفيف
١٤	هنري فرعون	وضحان	٠،٠،٠	شريف	٥٠	مشكوك في جريه
١٥	ور٠ مطران	الملكة	ج٠،٤	مزرعاني	٤٨	جري خفيف
١٦	سعيد وهبي	زينة	٠،٠،٠	شريف	٤٨	١،٥ نصف جري

الشوط السادس — الساعة ٥

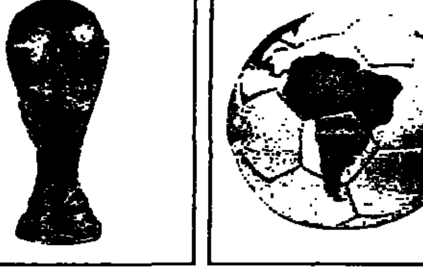
جائزة عينا الشعب ـ لبونية الدرجة الثالثة التي عمرها اربع سنوات واكثر . الوزن ٥٠ و٥٣ مع بناتيه . الجائزة ٨٠٠٠ ل.ل. المسافة ١٤٠٠ متر .

١	مصطفى لبابيدي	جليلة	٢،٢،٠	صاحيها	٥٤	١،٥٠ عكيفه
٢	هنري فرعون	فرحان	ج١،٠،١	شريف	٥٤	١،٤٦ جامد
٣	هنري فرعون	برمكي	١،ج٠	شريف	٥٠	١،٥٣ جامد
٤	عثمان مكاوي	هولو	١،٢،٤	خالد	٥٤	١،٥٧ ن٠ ج٠
٥	سليم شهاب	صفوح	٠،٠،٠	قطان	٥٤	١،٥٥ عكيفه
٦	احمد صبح	الخلود	٠،٤،٣	يحصلي	٥٢	١،٥٠ جامد
٧	٠٠ بورسلي	هوا بلادي	٢،٠،٢	رياض	٥٢	١،٥١ عكيفه
٨	جورج عيسى	سمير	ج٢،٣	مزرعاني	٥٢	جري خفيف
٩	محمد عشي	نجوى	٠،٣،٠	يحيى	٤٨	١،٤٩ جامد









مباريات كـــأس العالـــم ٧٨

كيف تفوز بجوائز « الانوار » ؟ ٦ نقاط مقابل ١٦ اسئلة لمسابقة كأس العالم بكرة القدم

لم يبق امام الراغبين الاشتراك بمسابقة « الانوار » الرياضية ، سوى ايام معدودة لتقديم القسائم الخاصة بها وقد بدا العد العكسي ، من اجل الاسراع في تعبئة القسائم وارسالها في الوقت المحدد وهو يوم ١٣ حزيران الجاري ، اي بعد انتهاء المرحلة الاولى من مباريات كاس العالم ، ومن خلال نتائج المباريات التي جرت خلال الايام الاربعة ، فقد توضحت الصورة حيث ان اكثرية الفرق التي ستنتقل الى المرحلة الثانية قد ظهرت على الساحة، والبعض منها قد احتل مقعده سلفا ، كذلك عرف ايضا قسما من الاهداف التي ستسجل ، الى جانب معرفة اسم كل هداف من الذين حالفهم الحظ وسجلوا في شباك خصومهم .

كل هذه المعطيات التي اصبحت معروفة لدى الجميع ، والتي توالي « الانوار » نشرها ، تعطي القارىء فكرة لتكوين الاجابة عن الاسئلة الستة التي ضمتها المسابقة .

شروط المسابقة

واليوم نشرح للمشتركين بالمسابقة طريقة تحديد الفائز للجوائز التي ستقدم فنقول :

ان لجنة المسابقة قررت اعطاء نقطة واحدة لكل سؤال ، لهذا يصبح مجموع النقاط (٦) ، ويحصل الذين يجيبون عن الاسئلة الستة اجابة صحيحة على ست نقاط وكل جواب خطأ يخسر نقطة وهكذا وفي حال تعادل النقاط ، تجري عملية سحب القرعة لتحديد الفائزين بمختلف الجوائز .

فبادر ايها القارىء واقتطع القسيمة ثم املأها وارسلها الى المكاتب العديدة لتضم الى القسائم التي وصلت « دار الصياد » . فلعل الحظ يبتسم لك وتربح احدى الجوائز .

الرياضة في زحلة

زحلة — من مراسل « الانوار » :

اقيمت مباراة بكرة السلة على ملعب نادي ابناء انيال في زحلة ، بين فريق الثانوية الانجيلية بطل البقاع المدرسي لفئة الكبار والذي يضم في صفوفه اللاعبين : واكيم حتي ، نقولا سابا ، جو حكيم ، عيسى داود ، جوزف خوري ، وبين فريق الشبيبة الطالبة المسيحية (الجيك) الذي يضم اللاعبين : طوني معكرون ، نديم حجار ، سامي هرمز ، جورج معلوف ، رمزي زيادة ، مارون ليان ، اسعد ابو راشد ، وليد شويري . وقد حكم المباراة سامي ابو نعوم وخليل مسعد . واسفرت عن فوز فريق الشبيبة (الجيك) على الانجيلية بنتيجة ٦٢ — ٥٢ (الشوط الاول ١٩ — ١٦) .



اعتزل بيليه فغابت البرازيل

حتى في المباريات الكبيرة : تأتي النتائج لتؤكد ، أن الفرق : مهما ارتقى شأنها في ميدان الاصالة : تبقى دون المستوى المطلوب : اذا غاب قائدها : او اعتزل هدافها : ولم يلعب « النجم المهندس » في خط وسطها .

وحتى في المنتخبات العريقة : تأتي الصورة في لقاءاتها المصيرية مجزوزة وغير واضحة . اذا اختفى « الفنان » من صفوفها . ولم يشارك « الاستاذ » في صنع العابها وترجمتها الى اهداف ترتد من شبكات الاخرين .

فالتكتيك وحده ليس سلاحا رهيبا يصعب الحد من خطورته .

فهناك تكتيك مضاد يستطيع ان يقف في وجهه .

والخطة . مهما كان نوعها . لا تكفي لتميز فريقا عن اخر . لان لكل فريق خطته . ولكل خطة سلاحها المعاكس .

الذي يميز فريقا عن اخر هو : اللاعب الفنان .

واللاعب الاستاذ .

واللاعب الساحر .

واللاعب القائد .

وعندما تفقد الفرق او المنتخبات هذا اللاعب . فانها تفقد عقلها المفكر . وتفقد سلاحها الذي لا يقاوم .

وهكذا البرازيل .

فقدت « بيليه » فلم تجد نفسها . بل وجدت منتخبا يبحث عن باب يخرج منه الى الخباء !

وهكذا . .

اعتزل بيليه . فانحسر السحر . وتوقف العطاء . وانتهت الاسطورة .

وبانتظار بيليه اخر . سيظل المنتخب البرازيلي : كأي منتخب عادي : لا تستطيع ان ترفع له تبعتك . او تصفق له من قلبك !

فريد خوري

مسابقة في الرماية على الحمام والاطباق في حقل ضبيه

ينظم نادي الصيد (ضبيه) يوم الاحد ١١ الجاري في حقله ، مسابقة على ١٥ حمامة من الحفرة الاولمبية ، وذلك في الساعة التاسعة صباحا وفي الساعة الثانية والنصف بعد الظهر يقيم مسابقة في الرماية على الاطباق سكيت .

الروضة يقابل الجامعة اللبنانية على ملعبه

في الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر اليوم السبت تقام على ملعب الدكوانة مباراة حبية بكرة القدم بين فريقي الروضة (الدكوانة) والجامعة اللبنانية .

استفتاء جديد يقوم به القسم الرياضي ، في « الانوار » ، بين بعض العاملين في الحقل الكروي ، اداريون ومدربون ، كانوا ، مع غيرهم ، يتابعون سير مباريات كاس العالم ويقيمون نتائج المباريات التي جرت من خلال نظرتهم الواقعية الى ما قدمته تلك الفرق من اثبات لوجودها ومتابعة مشوارها الى نهاية الطريق ، للوصول الى القمة والقبض على كاس البطولة .

وقد وجه القسم الرياضي سؤالين فقط هما :

١ — اي فريقين سيصلان الى المباراة النهائية ؟ ولماذا ؟

٢ — اي فريق سيحصل على كاس البطولة ؟

وقد كانت الاجوبة كما يلي :

● الدكتور جوزيف ريشا رئيس نادي الاستقلال :

— ستصل كل من هولندا والبرازيل للمباراة النهائية وستفوز هولندا بالكاس ، لانه فريق متكامل متجانس في جميع خطوطه ، وهولندا تلعب بحيوية ، وبالنسبة للبرازيل فقد ظهرت امام السويد بانها تلعب باعصابها ولم تكن مرتاحة في لعبها وكان لها بعض المواقف الخطرة خصوصا في الطلعات المعاكسة السريعة .

● جورج نخلة امين سر نادي السلام :

— الارجنتين والبرازيل ستصلان الى المباراة النهائية فالبرازيل لديها الفن والقدرة والمستوى الرفيع ، لكن مع هذا ارجح الارجنتين للفوز ، والعنف الكروي يؤثر على البرازيل .

— بولندا وهولندا ستصلان الى المباراة النهائية وستفوز بولندا بالكاس ، وقد لعبا قبل ٤ سنوات وعرف الفريقان مستوى بقية الفرق ، وهذه هي المواقف التي تؤهلهما للوصول الى الدور النهائي مع تفضيل بولندا للفوز .

● امين حيدر رئيس الصفاء السابق :

— بنظري ان الارجنتين وهولندا سيلعبان المباراة النهائية وارجح الارجنتين للفوز بالكاس لان مستواها ممتاز فعال وتلعب بين جمهورها وعلى ارضها . هولندا اعطت مباراة جميلة وفعالة . بقية الفرق ليست بالمستويات التي ظهرت من الفريقين .

● اوهانس بيالسيان عضو اتحاد الكرة :

— ارجح وصول كل من هولندا وبولندا الى المباراة النهائية وفوز هولندا بالكاس لثلاثة عوامل : خبرة هولندا بمباريات كاس العالم السابقة ، واشتراك هولندا بمباريات ودية ونتائجها ممتازة ، الى جانب عنادها بانه يمكن ان تلعب بدون نجمها كرويف ، واستمدت من غيابه قوة ، لانه تجاه مصلحة الوطن تهون مصلحة الافراد .

● الدكتور سعيد لاوند نائب رئيس الاتحاد :

— ارجح الارجنتين وهولندا الى المباراة النهائية واعطي ٧٠ بالمئة للارجنتين للفوز بالكاس ، ولغاية اليوم كانت الارجنتين اشد صلابة ومرونة ولياقة بدنية ولعب افرادها سريع وهم يلعبون بين ١٢٠ الف متفرج يهتفون لهم ويشجعونهم . خروج كرويف ودخول لاعب جديد ريستبريك ظل الفريق بذات المستوى عندما لعب ضد المانيا الغربية . وارى القلة بفريق البيرو .

● عبده خوري امين سر نادي الاستقلال :

— البرازيل وهولندا هما المفضلان للوصول الى المباراة النهائية ، فالبرازيل اثبتت جدارتها لحمل البطولة ، رغم نكستها امام السويد ، وارجحها لحمل الكاس مرة رابعة لانه احسن فريق بالنسبة لتحضيره وكانت نتائجه افضل من غيره لهذه الدورة .

● غازي علامة امين سر الصفاء السابق :

— حسب النتائج التي جرت ستصل كل من البرازيل والارجنتين للمباراة النهائية وارجح فوز الارجنتين بالكاس لانها تلعب بين جمهورها وعلى ارضها ، الى جانب موقف الحكام الذين سيتأثرون بالضعف امام الدولة المضيفة عن طريق التغاضي عن بعض اخطاء لمصلحتها ، كما جرى في نهائي الكاس عام ١٩٦٦ في انكلترا .

● ايلي كوبلي رئيس الراسينغ كلوب :

— سبق ورشحت الارجنتين والبرازيل للمباراة النهائية وارجح الارجنتين للفوز بالكاس بعد المباراة التي شاهدتها لانه فريق متكامل متجانس ومستواه الفني مرتفع ، ويلعب في ارضه وبين جمهوره . والبرازيل فريق مستواه مرتفع ، لكنه لن يصل الى الكاس .

● سمير العدو مدرب نادي النجمة ومنتخب لبنان :

— شاهدت عدة مباريات ولا يمكن اعطاء من سيصل الى النهاية لكنني ارجح البيرو والبرازيل للمباراة النهائية مع وصول البرازيل والارجنتين الى ما قبل النهائي مع تفضيل الارجنتين لانها تلعب في ارضها وبين جمهورها .

فوز روسيا ببطولة اوروبا للسيدات بكرة السلة

فاز المنتخب القومي السوفياتي لكرة السلة للمرة الـ ١٤ على التوالي ببطولة اوروبا للفرق النسائية بعد أن فاز في جميع المباريات على الفرق المنافسة .

وتقول ليديا اليكسييفا كبيرة مدربي المنتخب النسائي القومي السوفياتي لكرة السلة ، « انني اود أن الفت الانظار الى ان المستوى العام لكرة السلة النسائية في اوروبا قد نما ويجب علينا كي لا نقف جامدين في مكاننا ان نعمل الكثير » .

ويعتبر الفريق النسائي السوفياتي لكرة السلة من اكثر المجموعات الرياضية في البلاد استقرارا وثباتا على مستواه . ولا يخشى قادته العملية الطبيعية لتبدل الاجيال نظرا لانهم يعدون مسبقا لاجراء التغيرات الحتمية في تشكيل الفريق .

ان كرة السلة النسائية لدينا ، تواصل ليديا اليكسييفا حديثها ، غنية بالاندية الجيدة واللاعبات ذوات الطبقة العالية . ولكن على الرغم من اتساع نطاق امكانياتها فان ادخال لاعبات شابات في تشكيلات الفرق امر ليس بالسهولة التي يبدو عليها للوهلة الاولى . فعندما يثبت الفريق بدون اي توتر في بذل الجهد تفوقه على الفرق المنافسة ولا يوفر اي سبب للقلق يصعب ايده في كسر تناغم الفريق وتناسق صفوفه.

وهكذا ففي بطولة اوروبا هذه ايضا حلت لاعبات شابات محل اربع من اللاعبات اللاتي اشتركن ضمن تشكيل الفريق في اوليمبياد مونتريال واحرزن فيه الميدالية الذهبية . وقد شكلت هؤلاء اللاعبات الشابات الاربع مع زميلاتهن الاكثر خبرة فريقا متآلفا لم يكن له كفؤا على صعيد القارة .

الحكمة والهومنمن يتقابلان بعد ظهر اليوم السبت

تقام في الساعة الخامسة من بعد ظهر اليوم السبت على ملعب برج حمود مباراة بكرة القدم بين فريقي الحكمة والهومنمن وهي المباراة الثالثة بينهما ، وسبق للهومنمن ان فاز باصابة واحدة مقابل لا شيء ، ثم عادت الحكمة وثأرت لنفسها وفازت بخمس اصابات نظيفة .

سوريا تنظم بطولة الاندية العربية بكرة اليد بين ٣٠ تموز و١٦ آب وتقيم دورات للحكام والمدربين

قرر الاتحاد العربي لكرة اليد اقامة بطولة الاندية العربية لموسم ٧٧ — ١٩٧٨ في الفترة الواقعة بين ٣٠ تموز و ١٦ آب ١٩٧٨ في العاصمة السورية.

كما سيقام خلال المدة الواقعة بين ١٧ — ٢٨ تموز دورة للحكام ، يسمح بها باشتراك الحكام الدوليين وحكام الدرجة الاولى المؤهلين دوليا كما تشمل مساهمة الحكام المرشحين للتحكيم الدولي لعام ١٩٧٨ . على أن يدفع كل مشترك مبلغ ١٥ دولارا يوميا مقابل الاقامة والغذاء ومصاريف الدراسة .

كذلك ستنظم دورة للمدربين العرب الجدد في الفترة بين ٩ — ١٥ آب القادم وذلك على قسمين الاولى للمدربين الذين سبق لهم حضور دراسات سابقة للاتحاد العربي او في مستواها والثانية لتأهيل المدربين الجدد ، ويدفع المشترك بهذه الدورة مبلغ ١٥ دولارا يوميا مقابل الاقامة والغذاء ومصاريف الدراسة .

وقد حدد يوم ١٥ تموز آخر موعد لتسديد رسم الاشتراك .

ارقام رائعة بالعاب القوى !

في المسابقات التي جرت في العاصمة السوفياتية حقق لاعب رمي المطرقة المسكوفي الشاب بوريس زايتشوك نتيجة رائعة — ٧٨ مترا و ٨٠ سم. ولم يكن يلزم هذا الرياضي سوى بضعة سنتيمترات لتحطيم الرقم القياسي على صعيد عموم الاتحاد السوفياتي المسجل باسم البطل الاولمبي يوري سيديخ .

وفي نفس تلك الايام ايضا ظهرت بمستوى طيب طائفة من الرياضيين السوفيات في انواع اخرى من العاب القوى . فرامية القرص الشهيرة فاليا ميلنيك بطلة اوليمبياد ميونيخ قذفت بالقرص الى مسافة ٦٩،٠٤ م . ولم يحقق احد في العالم في هذا الموسم بعد النتيجة التي حققتها سفيتلانا ستيركينا التي فازت بالمركز الاول في العدو لمسافة ٨٠٠ م بزمن قدره ١،٥٩ . و ٢ . ويمكن ايضا الاشارة الى سفيتلانا كراتشيفسكايا التي حققت في رمي الكرة الحديدية مسافة قدرها ١٩،٧٧ م وفاليري بودلوجني الذي حقق في الوثب الطويل ٨،٠١ م .

ولكن هذه على وجه العموم نتائج رياضيين مشهورين اعضاء في المنتخب. وقد اثلجت صدور المتخصصين النتائج التي حققها لاعبو القوى الرياضيون الشباب في المسابقات التي جرت في بيتيغورسك . وقد ظهرت بمستوى لا بأس به اللاعبة ليديا برافتوليفا — ابنة ١٩ ربيعا — التي فازت ببطولة سباق العدو لمسافة ١٠٠ متر بزمن ٢١،٦ ث . وفازت اللاعبة انطونينا ليلاكوفا التي تبلغ من العمر ١٨ ربيعا بسباق العدو لمسافة ١٥٠٠ متر بزمن قدره ٤ د و ٨ ، ٢٤ ث .

وفي مباريات الوثب الثلاثي تميز سيرغي ماختيف الذي حقق نتيجة قدرها ١٦ م و ٣٣ سم .



لاعب يرفض ٣٠٠ الف جنيه

رفض اللاعب « بيتر ويذ » من فريق نوتنغهام فورست عرضا من نادي سان باولي الالماني الغربي بقيمة ٣٠٠ الف جنيه . والمعلوم ان بيتر كان لاعبا في فريق بيرمنغهام قبل ان يحصل عليه نوتنغهام مقابل ٤٠ الف جنيه .

وقال بيتر تايلور ، نائب مدير الفريق : « ان قيمة ويذ تفوق المبلغ المقدم لنا » .

انوار على الشبكة



عدد « الشبكة » الجديد تصح تسميته عدد المباريات . فمن مباراة « كان » الدولية لاحسن الافلام العالمية ، والتحقيق من بعثة « الشبكة » الى كان ، تحقيق بالتفاصيل المصورة ، الى مباراة الملكة اليزابيث البلجيكية في العزف على البيانو ، وقد حقق فيها اللبناني الشاب عبد الرحمن الباشا (١٩ سنة) انتصارا عالميا . الى مباريات الارجنتين ، وقد كتب عنها رئيس التحرير الافتتاحية التالية تحت عنوان « مباريات الارجنتين وهذا الوطن التعيس ! » :

« انا لا الوم التلفزيون اللبناني لانه لم ينقل حفلة افتتاح بطولة كاس العالم في كرة القدم بالارجنتين ، بينما كان الف مليون انسان على وجه المعمورة يتفرجون على هذا الحدث التاريخي بواسطة الاقمار الصناعية والتلفزيونات الحقيقية ...

انا الوم فقط وزارة الاعلام اللبنانية بشخص مديرها الدكتور شارل رزق الذي لم يستبق الحدث الضخم ، فيستدعي المسؤولين عن شركتي تلفزيون لبنان ويقول لهم : انقلوا كل مباريات الارجنتين بواسطة محطة العربانية ، وكل اموال الخزانة تحت تصرفكم !

الحدث اعلامي اولا وقبل كل شيء ...

ووزارة الاعلام التي تشرف على جميع المرافق الدعائية في لبنان وفي مقدمتها الاذاعة والتلفزيون ، لا تنحصر مهمتها في اعداد نشرات الاخبار التي يبخر بها المذيعون لرجال الدولة فقط ، بل في بعث الامل والفرح والسعادة في قلوب ابناء الشعب !

واي بعث هو اعظم من نقل مباريات كرة القدم التي تجري اليوم في الارجنتين للفوز بكاس العالم ، والتي طغت على كل ما في الارض من احداث ، والهت حتى الثوار عن ثورتهم ، وجعلت ثلاثة ارباع بني البشر يتفرجون عليها ويراقبون مجراها ويترقبون نتائجها ؟

الا اذا كنا في نظر الدولة اللبنانية وتلفزيونها الموقر دون مستوى البشر ، وكنا فقط مخلوقات لا تصلح الا للقتل والنهب والتدمير والكره والحقد والاذى ، والكمد والقهر والعذاب .

طقوا موتوا !

هكذا بدأ التلفزيون ومعه الدولة وكلاهما يقولان للبنانيين !

طقوا وانفقعوا وموتوا ... وازدادوا طقا وفقعا وموتا وانتم تتفرجون على غيركم كيف يتمتع ويفرح ويرقص وهو يشاهد مباريات الارجنتين ، بينما انتم تتفرجون على صور الوزراء والزعماء والنواب الستة وتسعين !

لو ان الدولة والتلفزيون قاصران عن دفع نفقات النقل ، لسكرنا بوزنا وسكتنا ... اما وفي عندنا محطة العربانية ، وعندنا الاقمار الصناعية ، وعندنا فوق ما عندنا دول شقيقة قادرة على اسعافنا في هذا المجال ، فلماذا الى هذا الاهمال ؟ .. ولماذا هذا التلكؤ والتبهور والاصرار على البقاء في مدفن الاحزان ؟..

مدفن الاحزان ؟.. اجل ، واكثر ... ونظرة واحدة الى الوجوه الكالحة التي تقطع الرزق في هذا الوطن التعيس ، تروي الف سلام وسلام !! » .

« الشبكة »

السينما

الحمراء — ٣٤٦٠٤٤

« ذهب مع الريح » : اعادة للقصة الخالدة التي يقوم ببطولتها « الملك » الراحل كلارك غيبل .

اديسون — ٣٤٤٣٨٦

« كان وكان وكان » : فؤاد المهندس ونجوى فؤاد وناهد شريف في فيلم كوميدي من اخراج عيسى كامل .

فرساي — ٣٤٦٤٥٧

« حنفية على جسر الذهب » : ميرفت امين وحسين فهمي في ميلودراما مصرية جديدة لعاطف سالم .

كابيتول — ٣٦٦٥٤٠

« العزلة » : بيتر فينش وليف اولمان في فيلم من اخراج انطوني هاردي .

كوموندور — ٣٥١٠٣٧

« الرجل الالكتروني » : ستيف اوستن وكيلي جوستنس وكاري ويل في فيلم اميركي شيق .

كونكورد — ٣٤٧١٤٤

« احلى ايام العمر » : قصة حب عارمة تنقلك الى اجواء جديدة ومسلية مع حسين فهمي وميرفت امين — في برغب .

لاساجيس — ٣٣٦٦٠٤

« الوصايا العشر » : تحفة رائعة للمخرج سيسيل دي ميل — كيف اخرج موسى شعبه من مصر وقاده عبر الصحراء .

ليبتون شرايف ان (طبرجا)

« سبق بقطع الانفاس » : سائق مدهش يبرهن عن قوة سيطرة الفراري ، مليء بالمخاطر — اثارة وترقب .

نيفولي ، برمانا — ٩٦١٢٠٢

« بلوز الخارج عن القانون » : الممثلة الجذابة سوزان سان جيمس في اجمل ادوارها ، تعيش قصة حب عارمة ومشوقة .

ستراند — ٣٤٢٨٦٧

بريزيدانت (فوق مكيل) : ٩٣٠٧٥٣

« ابا — الفيلم السينمائي » : الفرقة الموسيقية المشهورة تدعوكم الى ساعتين من الترفيه وتستمعون خلالها الى اجمل موسيقى .

ستراند — ٣٤١٧٢١

« مجانين الحرب » : الممثل العالمي تيرنس هيل يضحك من الاعماق ويعيش معكم قصة حرب مشوقة — اثارة وتشويق .

الحمرا نو — ٣٤١٧٢٣

« الرجل المستعجل » : الان ديلون في قصة جديدة من نوعها ، مليئة بالعنف والتشويق .

كونيزه — ٣٤٢٩٦٢

« اخر بطل اميركي » : جيف بريدجس وفاليري بيرين في سباق خطر ومدهش .

اتيستان — ٩٧٠٤٠٠

« اللعبة » : الانسان بحاجة الى الحب والحنان وهذا ما سيبرهنه الممثل الكوميدي بيار ريشار في اجمل ادواره .

بلازا (سن الفيل) ٢٦٠٩٩٣

« نار الشوق » : صباح وهويدا ورشدي اباظة يعيشون الانتظار في اطار لبناني شيق مع المطرب الكبير وديع الصافي .

وزلي — ٣٤٩٤٣٣

« بالنسبة لبكرا شو ؟ » : المسرحية الغنائية لزياد الرحباني مع نخبة من الممثلين .

بيكاديلي — ٣٤٠٠٧٨

« الخيام السود » : ابتداء من الخميس في حزيران فرقة كركلا اللبنانية الشهيرة تعود اليكم في رقصات جديدة رائعة .

ليدو (الاشرفية) ٣٣٢١٠٨

« ركاب الجو » : مهمة مستحيلة لتخليص رهائن — عملية خطف مثيرة — مع جيمس كوبرن وسوزانا يورك .

اوسكار (جل الديب) ٤١٠٣٩٦

من الاحد لغاية الاربعاء : الشارلو في اسبانيا ، مغامرات مسلية مع الموسيقيين الفرنسيين الاربعة — من الخميس لغاية السبت لستاذي مع اطيب التمنيات مع سيدني بواتيه في اجمل ادواره .

التلفزيون

الاقنية ٧ و٤ و٢

٥،٣٠ موسيقى ٦،٠٠ اعلانات مبوبة ٦،٣٠ مجلتي ٧،٠٠ موسيقى من الاستديو « ب » ٧،٣٠ سيربيكو ٨،٣٠ الاخبار ٩،٠٠ سجين القلعة ١٠،٣٠ فيلم السبت الاميركي.

القنالان ٥ و١١

٥،٣٠ موسيقى ٦،٠٠ مقدمات الافلام ٦،٣٠ مجلتي ٧،٠٠ موسيقى من الاستديو ٧،٣٠ سيربيكو ٨،٣٠ الاخبار ٩،٠٠ سجين القلعة (الحلقة ٩) ١٠،٠٠ فيلم السبت الاميركي .

القنال ٩

٦،٠٠ موسيقى ٦،٣٠ برنامج للصغار ٧،٠٠ موسيقى من الاستديو « ب » ٧،٣٠ الاخبار بالفرنسية ٨،٠٠ المسابقات والعاب ٩،٠٠ مسرحية فرنسية .

أرقام الطوارئ

الصيدليات

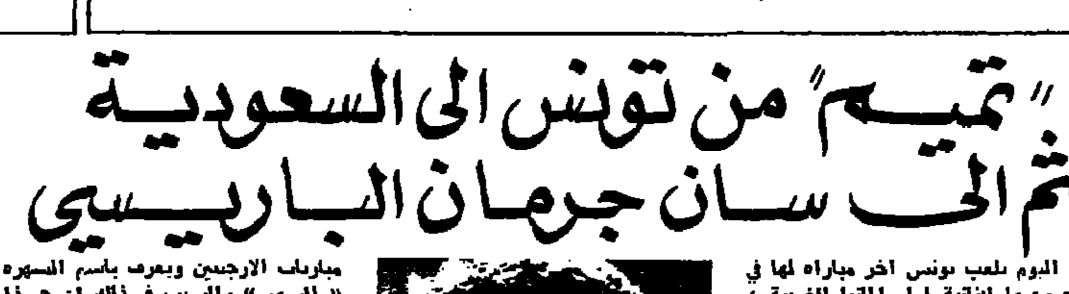
نصيحة

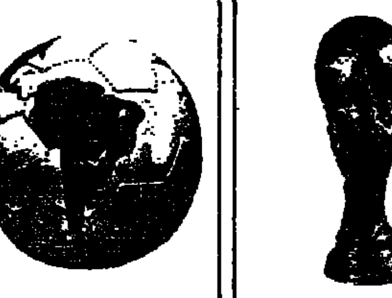
كلمات متقاطعة

اعداد : فيليب شمامس

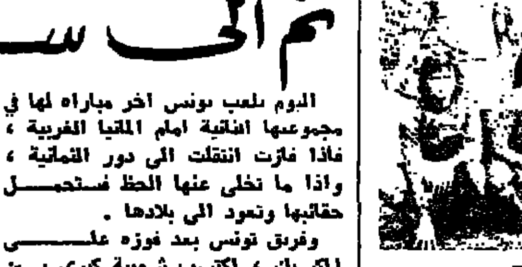








مباريات كأس العالم ٧٨



■ منتخب المانيا الغربية ■ منتخب ايطاليا ■

اضواء على مباريات اليوم في كأس العالم
● فرنسا - المجر وبولندا - المكسيك
● المانيا - تونس والارجنتين - ايطاليا

تقام اليوم المباريات الاربع الاخيرة ضمن الدول الاول من بطولة كاس العالم بالنسبة لفرق المجموعة الاولى والثانية . فعلى ملعب ماردل بلاتا ، تتقابل فرنسا والمجر في تمام الساعة السابعة و ٤٥ دقيقة . وعلى ملعب روزاريو ، تلتقي المكسيك وبولونيا من المجموعة الثانية عند الساعة العاشرة و ٤٥ دقيقة ، كما تلعب المانيا الغربية وتونس ، من المجموعة الثانية ايضا ، على ملعب كوردوبا عند الساعة العاشرة و ٤٥ دقيقة .

وعند الساعة الواحدة والربع من صباح الاحد ، تلعب ايطاليا مع الارجنتين على ملعب ريفربليت .

السعي من اجل انتصار وحيد

وتسعى كل من فرنسا والمجر لتحقيق انتصار وحيد قبل خروجهما من الدورة وانتقال المنتخبين الى المدرجات .

اما ايطاليا والارجنتين ، فان لكل فريق انتصارين وقد تاكد بلوغه الدور الثاني .

ويقول المسؤولون عن المنتخب الفرنسي : « ان هذه هي اسوأ نتيجة لهم في كاس العالم منذ عام ١٩٢٤ » . فالمباراة بين الارجنتين وفرنسا كانت ذات مستوى جيد لكن منتخب فرنسا كان سيء الحظ . اما المجر فقد اضعفها غياب تيبور نيلازي واندراس توروسيك عن المباراة ضد ايطاليا .

فهذان اللاعبان ، وهما دعامة الهجوم المجري ، سيشتركان في مباراة الغد ويرفعان معنويات لاعبي منتخب بلادهم . واذا عدنا الى نتائج اللقاءات الماضية بين المجر وفرنسا فاننا سنجد ان فرنسا لم تفز سوى بمباراة واحدة .

ولن يزعج هذان المنتخبان من سوء نوعية ارض ملعب ماردل بلاتا ، لانهما يعتمدان على التمريرات الطويلة والسريعة .

وقد اجرت فرنسا بعض التعديلات على منتخبها . فسوف يحل « دومينيك درويبسي » بدل حارس المرمى المصاب جان بول برتران ديمان والبديل دومينيك او « كلود بابي » الى خط الوسط .

افضل هداف وخط هجوم ضعيف

اما بولندا ، التي اعطت افضل هداف في الدورة الماضية، فهي ضعيفة الهجوم وفشلت في تسجيل اكثر من هدف واحد سجلوه في مرمى تونس .

وقد اتهم جاسيك قموش ، مدرب منتخب بولندا ، لاعبيه بالكسل وهدد باستبدالهم في المباراة القادمة . وعلى الارجح فان اندريه زلوماك سيكون من اول الفائزين . فسوف يحل مكانه اللاعب اندريه ايوان (١٨ عاما) وبذلك يلعب اول مباراة دولية له مع منتخب بولندا .

والمعلوم ان بولندا قد نجحت مبدئيا بارانيلي ، كما سينضم « جن بتي » في الانتقال الى الدور الثاني بعد تعادلها مع المانيا الغربية وفوزها الهزيل على تونس .

محاولة لانقاذ ماء الوجه

ومن جهة ثانية ، فان المكسيك تحاول باقصى طاقتها انتزاع اي انتصار لانقاذ ماء الوجه . وقد اعلن الكابتن ارتورو فاسكيز ايالا ، مسجل الهدف المكسيكي الوحيد في الدور، ضربة جزاء ضد تونس ، « ان بطولة كاس العالم كانت اكبر خيبة امل في حياته » .

واضاف : « اني خائف من العودة الى بلادي لان الجمهور غاضب على نتيجتنا ولست قادرا على مواجهته » .

ولم يضع فازكيز اللوم على المدرب جوزيه انطونيو روكا الذي قام بمهمته على افضل وجه .

وكان روكا (٥٠ عاما) قد توقع احتلال المكسيك للمركز الثالث في بطولة كاس العالم وذلك في تصريح ادلى به قبل وصوله الى الارجنتين . وعلى العكس تماما مما توقعه ، سوف يحل المكسيكيون بين اسوأ ثلاث فرق في الدورة .

اما حارس المرمى جوزيه بيلار ، فانه سيكون قد شفي تماما من اصابة بركبته خلال محاولة لصد كرة سددها كارل هاينز رومينيغ (المانيا الغربية) . وفي حال عدم شفائه ، سيحل مكانه بدرو سوتو .

■ منتخب الارجنتين ■

■ منتخب تونس ■

وسوف يقوم الحكم الايراني « جعفر نمدار » بقيادة المباراة بين بولونيا والمكسيك .

المباراة المثيرة

اما ايطاليا والارجنتين فانهما تتنافسان على المركز الاول بعدما بات انتقالهما محتما . وقد برهن هذان المنتخبان عن مهارتهما وجدارتهما بالانتقال الى الدور الثاني .

وتركز الارجنتين على الفوز بالدور الاول لان ذلك يسمح بلعب مباريات الدور الثاني على ملعب ريفربليت في بوينس ايرس امام ٨٠ الف متفرج . وهذا العدد الضخم لا يستوعبه ملعب اخر .

ومن جهة ثانية ، صرح انزو بيرزوت، مدرب المنتخب الايطالي ، انه سيستعين ببعض اللاعبين الاحتياطيين ليريح اللاعبين الاساسيين ومنهم روبرتو بيتيغا الذي اصيب بكامله .

وسوف يغيب اللاعب ليوبولدو لوك عن المنتخب الارجنتيني نتيجة اصابته بتمزق في عضلات كتفه خلال المباراة ضد فرنسا .

وسوف يسافر الفريق الفائز بالمركز الثاني في المجموعة الاولى الى روزاريو للعب مباريات الدور الثاني .

وسيقوم الحكم سيزار اورزكو (البيرو) بقيادة المباراة بين المانيا الغربية وتونس على ملعب كوردوبا .



« تميم » من تونس الى السعودية ثم الى سان جرمان الباريسي

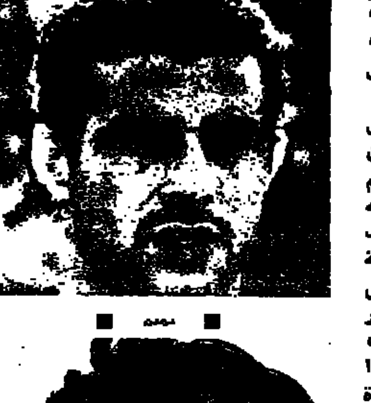
اليوم تلعب تونس اخر مباراة لها في مجموعتها الثانية امام المانيا الغربية ، فاذا فازت انتقلت الى دور الثمانية ، واذا ما تخلى عنها الحظ فستحمل حقائبها وتعود الى بلادها .

وفريق تونس بعد فوزه على المكسيك ، اكتسب شعبية كبرى بين جماهير اللعبة ، ورغم خسارته امام بولندا صفر — ١ فمما لا شك فيه انه لعب جيدا وجمد هجوم المنتخب الذي احتل المرتبة الثالثة في بطولة كاس عام ١٩٧٤ فمجموعة لاعبي تونس لم يشعروا برهبة الظهور على خشبة المسرح الكروي العالمي ، وهم يدخلونه لاول مرة ، فقد تخلصوا من خوفهم بالوقوف امام عمالقة كرة القدم ، وحتى خصمهم القوي الفريق الالماني الغربي ، الذي يعتبرونه مثلهم الاعلى ، لن يركعوا امامه بسهولة ، حيث قال احد مهاجميهم تميم : ليس لدينا اية عقدة وسوف نلعب بلا عقد ، وقد تعلم اللاعبون الصغار السن درسهم ، وقد اثبتنا هذا مرتين وسوف نفعل هذا مرة اخرى السبت (اليوم) وخاصة اننا نعتبر ذلك شرفا عظيما ان نلعب ضد ابطال العالم .

فمدرب الفريق التونسي عبد المجيد شتالي تلقى تدريبه في المانيا وهو يدرب هذه المجموعة منذ ثلاث سنوات واستطاع ان يصنع فريقا من افراده ليس بالسهل في دولة افريقية .

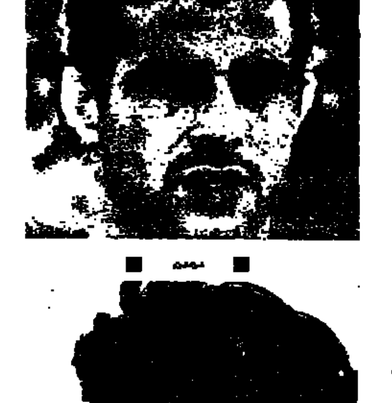
ويقول شتالي نحن جميعا اصدقاء حميمون وهذا ابرز السبب الرئيسي لنجاحه .

ويحظى المدرب شتالي البالغ من العمر ٢٩ سنة بشعبية كبرى في تونس



■ تميم ■





■ طارق دياب ■

وسينتقل الى السعودية بعد انتهاء مسابقة كاس العالم ، وقد يكون هذا هو السبب في تركه يعمل دون انقطاع لقاء هذا الوقت الطويل واوراقه الرابحة : الحزمي وتميم وطارق دياب .

واللاعب تميم الذي يلعب للنادي الاهلي بجده سينتقل الى نادي سانت جرمان لكرة القدم في باريس ، بعد مباريات الارجنتين ويعرف باسم الشهرة « السهم » والسبب في ذلك ان هذا اللاعب الذي يبلغ من العمر ٣٢ عاما الذي يمثل شعلة من النشاط يتحرك في كل مكان في الهجوم التونسي ، اما في حياته الخاصة فهو شخص هادىء ومتواضع .

اما طارق دياب فهو العقل المحرك لخط الوسط في الفريق وهو بالوقت نفسه لاعب افريقيا الاول لهذا العام ، وقد سمي باسم طارق تيمنا باسم القائد العربي المنتمي للقرن السادس .

وتقول معلومات صحفية عن اللاعب طارق دياب انه ان لم يكن قد اصبح لاعب كرة لغدا سياسيا . وهوايته السير متمهلا ويرغب في تمثيل الكرة التونسية بشكل مسرف في المباراة القادمة ضد المانيا ، وعندما سئل عمن سيفوز بالكاس قال مبتسما لا اعرف ربما تونس .

ومما يذكر ان صادق ساسي عتوقه حارس المرمى لم يحصل حتى الان على اية فرصة لاثبات مهارته ، وذكر المدرب شتالي انه ، اي الحارس ، يمثل مشكلة الى حد ما حيث ان عمره ٣٣ عاما ويلعب للمرة الاولى في كاس العالم وقال ربما سأشركه ضد المانيا .

اما الظهير محمد علي المقصين فقد ابدى تفاؤله عندما قال : اننا نريد ان نكون افضل فرق افريقيا في الكاس .واجزم بانه لن تحدث المزيد من الاخطاء

واخر ملاحظات ابداها شتالي عن لاعبي فريقه قوله : ان بوسعنا ان نلعب حين نتميز بالسرعة ونحن في حالة طيبة ولدينا خطط ممتازة ولم يكن احد يظن اننا قادرون على ذلك قبل المباريات .

العدد التنازلي

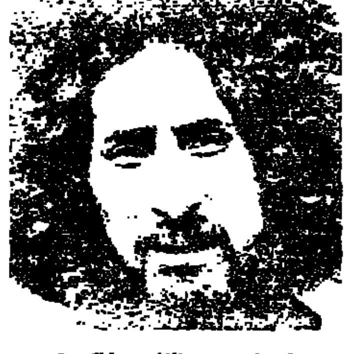
سجل فريق « هدرسفيلد تاون » مؤخرا رقما قياسيا في المباراة الاخيرة. فقد بلغ عدد الحضور ١٦٢٨ شخصا فقط وهو ادنى عدد متفرجين يحضرون مباريات الفريق منذ ٧٠ عاما .

كرة .. للتواقيع للذكرى في بطولة كأس العالم

وضعت اللجنة المنظمة لبطولة كاس العالم في الارجنتين كرة ضخمة طولها اكثر من مترين وطلبت من جميع لاعبي الفرق المشتركة التوقيع على جلدها ، للذكرى ، وقد اخذت وفود اللاعبين تنفذ ما طلب منها .

رجل الكهف !





يتوقع ان يبرز اللاعب المكسيكي ليوناردو كريللار خلال بطولة كاس العالم وذلك لعدة اسباب . اول هذه الاسباب شعره الكثيف الذي جعل المكسيكيين يطلقون عليه اسم « رجل الكهف » . وهناك عدة اندية اوروبية تحاول الحصول عليه لبراعته في اللعب .

الارسنال يحاول شراء « باريس »

يحاول فريق ارسنال الحصول على اللاعب لي باريس الموجود حاليا مع فريق شارلتون . وهذا اللاعب يتمتع بالموهبة والذكاء ويتوقع بروزه قريبا .

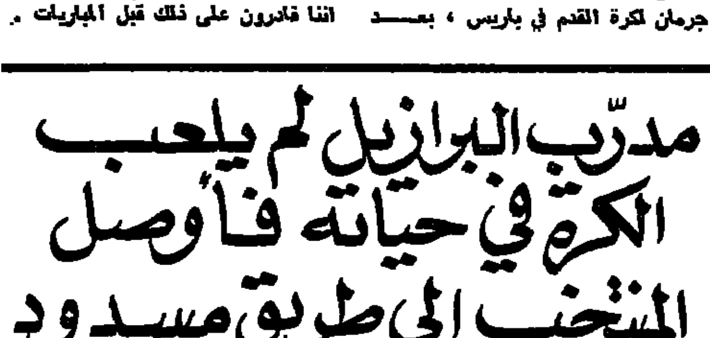
بناء مضمار دراجات اولمبي

في غرب موسكو والى جانب قناة التجديف الاولمبية انهي تركيب سقف المضمار الدائري لسباق الدراجات الذي سوف يجري فيه مسابقات اولمباد — ١٩٨٠ .

ويبلغ طول المضمار ٣٣٣٠٣ م مما يتفق تماما مع مطالب الاتحاد الدولي لسباق الدراجات . وسوف يستطيع ٦ الاف متفرج متابعة المسابقات في المضمار .

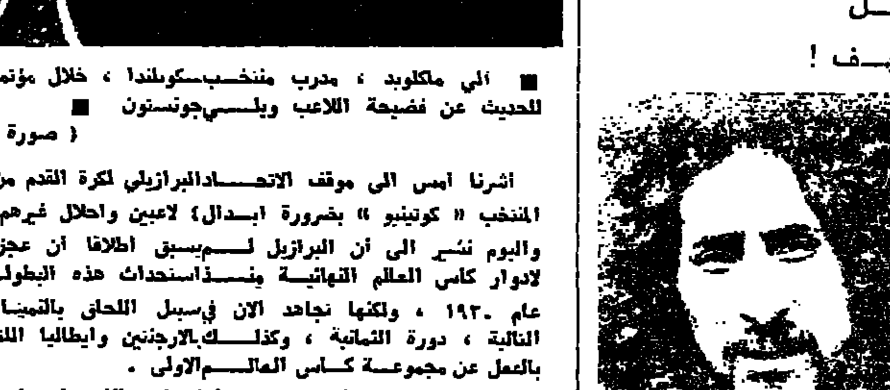
ويجري العمل في تشييد مبان مساعدة وفقا للتدريبات الرياضية ومحطة ادارة اوتوماتيكية وعيادة طبية .

وقد التزم البناة بان يتموا بناء جميع مشاريع مضمار الدراجات هذه قبل الموعد المحدد بعدة شهور .



مدرب البرازيل لم يلعب الكرة في حياته فأوصل المنتخب الى طريق مسدود





■ آلي ماكلويد ، مدرب منتخب سكوتلندا ، خلال مؤتمر صحفي عقده للحديث عن فضيحة اللاعب ويلسي جونستون ■
(صورة من أ.ب)

اشرنا امس الى موقف الاتحاد البرازيلي لكرة القدم من انذار مدرب المنتخب « كوتينيو » بضرورة ابدال لاعبين واحلال غيرهم في مراكز اهم، واليوم نشير الى ان البرازيل لم يسبق اطلاقا ان عجزت عن التأهل لادوار كاس العالم النهائية منذ استحداث هذه البطولة العالمية في عام ١٩٣٠ ، ولكنها تجاهد الان في سبيل اللحاق بالتمينا الى الدورة التالية ، دورة الثمانية ، وكذلك الارجنتين وايطاليا اللتين تاهلتا بالفعل عن مجموعة كاس العالم الاولى .

ويعود السبب في ذلك الى ان كوتينيو الذي لم يلعب كرة القدم على اي صعيد مهم يذكر ، اكتسب اساليب التدريب الاوروبية التي تعتمد كثيرا على الاحتكاك الجسماني مما لا يتمشى مع تكتيكات اللعب الاميركية الجنوبية المالوفة ولا مع امزجة ابناء تلك القارة الثائرة التي يمكن اثارتها بسهولة .

عاصفة تنتظر مدرب سكوتلندا

وفي الوقت نفسه يتعرض مدير المنتخب الاسكوتلندي آلي ماكلويد الى عاصفة من النقد على الصعيد الاعلامي والشعبي في اسكوتلندا بعد الاسبوع الماساوي للابعاد الذي خاضه الاسكوتلنديون في الارجنتين ، مما يشير الى ان مصيره ، عند العودة الى اسكوتلندا ربما يكون كمصير نظيره البرازيلي كوتينيو .

مدينة لوس انجلوس تأمل باستضافة الالعاب الاولمبية صيف ١٩٨٤

لم يفقد « توم برادلي » ، عمدة لوس انجلوس ، الامل في ان تستضيف مدينته الالعاب الاولمبية في صيف عام ١٩٨٤ وكلف « جون ارج » ، رئيس اللجنة المؤقتة المنظمة للالعاب الاولمبية ، بتشكيل لجنة خاصة من الخبراء تتولى ايجاد حل للمازق الحالي .

وستتكون هذه اللجنة من سبع شخصيات من رجال الاعمال ورجال القانون وممثلي النقابات ، وستكون لها حرية مطلقة في التفاوض مع اللجنة الاولمبية الدولية . وتفكر لوس انجلوس في تشكيل جمعية ذات ادارة مستقلة وطابع تجاري لتتولى المسؤولية المالية للالعاب وتحل مكان اللجنة التنظيمية للالعاب الاولمبية .

وصرح « سولدمون » ، المتحدث باسم عمدة لوس انجلوس، بان مجلس البلدية لن يتخذ اي قرار ضد او لصالح الدورة الاولمبية قبل ان تنتهي هذه اللجنة من اعمالها وقبل ان تتم دراسة جميع الامكانيات لتوفير الحماية المالية للمنظمين . واضاف : « انه لم يتقرر اجراء اي اتصالات مع اللجنة الاولمبية الدولية في القريب العاجل .

ويتعين على لوس انجليوس تقديم عرض مطابق للقواعد الاولمبية قبل ٣١ تموز القادم .

حسناوات الكأس



■ اللاعب الايراني « مجيد بشكار » مع بعض الشبان الارجنتينيات اثناء قيامه بنزهة في شوارع كوردوبا ■ (صورة من أ.ب)



■ مجموعة من العمال اثناء قيامهم بتغطية ارض ملعب ريفربليت ليلا للمحافظة على العشب ■ (صورة من أ.ب)



مسابقة الانوار لمباريات كأس العالم

بدأت في الاول من حزيران ١٩٧٨ في الارجنتين مباريات كأس العالم بكرة القدم ، وستنتهي في ٢٥ منه .

« الانوار » تدخل طرفا كفريق يعطي ولا ياخذ في المسابقة العالمية ، فتقدم جوائز قيمة للقراء الفائزين بمسابقتها موزعة على الشكل التالي :

الجائزة الاولى — تذكرة سفر حول العالم على طائرات شركة « كاتي باسيفيك » .

الجائزة الثانية — تذكرة سفر حول العالم على طائرات شركة « كاتي باسيفيك » .

الجائزة الثالثة — الفا ليرة لبنانية .

الجائزة الرابعة — الف ليرة لبنانية .

الجائزة الخامسة — الف ليرة لبنانية .

الجائزة السادسة — الف ليرة لبنانية .

الجائزة السابعة — الف ليرة لبنانية .

■ يفوز بالجائزتين الاولى والثانية من يجيب على كامل الاسئلة او معظمها ، واذا وردت أجوبة مماثلة من اكثر من مشترك ، يجري اختيار الاول والثاني بطريقة القرعة . ويفوز بالجوائز الباقية على التوالي من يعطي اكثر عدد من الاجابات الصحيحة .

■ يجوز لكل مشترك ارسال اي عدد يريد من القسائم التي تنشرها « الانوار » يوميا ، بعد ان يكتب الاجابة عن كل سؤال في المكان المحدد له .

■ تسلم القسائم الى القسم الرياضي في « الانوار » — « دار الصياد » — الحازمية باليد ، او ترسل بواسطة البريد على العنوان : ص‌ب ٩١٨ و ١٠٣٨ بيروت ، على أن تصل جميع الاجابات في مهلة اقصاها يوم الثلاثاء ١٣ حزيران ١٩٧٨ ، وتهمل الرسائل التي ترد بعد هذا التاريخ .

كما يمكن تسليم القسائم الى :

طرابلس — وكالة توزيع المطبوعات ، ساحة التل ت : ٦٢٢١٢٦ .

صيدا — نزيه نقوزي ، شارع رياض الصلح . ت : ٧٢٢٦٤٤ .

جونية — مكتبة الصحافة ، ساحة جونية. ت : ٩٣٢٣٦٥ .

زحلة — طانيوس البستاني ، شارع البولفار . ت : ٨٢٠٩٥٣ .

مكتب « دار الصياد » — شارع الحمراء ، بيروت — بناية شاتيلا ت : ٣٥٤٥٤٣

■ تنشر اسماء الفائزين في ٣٠ حزيران ، بعد اجراء القرعة، ثم توزع الجوائز .

■ لا يجوز لجميع العاملين في « دار الصياد » الاشتراك في المسابقة .

■ مباريات دور الـ ١٦ لكاس العالم تجري بين المنتخبات التالية :

— المجموعة الاولى : ايطاليا ، الارجنتين ، المجر ، فرنسا .

— المجموعة الثانية : المانيا الغربية ، بولندا ، المكسيك ، تونس .

— المجموعة الثالثة : البرازيل ، اسبانيا ، النمسا ، السويد .

— المجموعة الرابعة : هولندا ، سكوتلندا ، البيرو ، ايران .

حول ارسال القسائم

يهم « الانوار » ان تلفت نظر قرائها الاعزاء : الى ان كل واحد منهم يستطيع الاشتراك في المسابقة بأكثر من قسيمة . لذلك ، بامكان المشترك ارسال عدة قسائم في رسالة بريدية واحدة ، او تسليمها باليد في الاماكن المحددة اعلاه .

قسيمة مسابقة « الانوار »

الاسم : . . . .

العنوان : . . . .

الهاتف . . . .

● الاسئلة :

١ — أي فريقين سيلعبان على المركزين الثالث والرابع ؟

. . . .

٢ — من سيفوز بالمركز الثالث ؟

. . . .

٣ — من سيفوز بكأس العالم ؟

. . . .

٤ — من سيفوز بالمركز الثاني ؟

. . . .

٥ — من سيكون هداف البطولة ؟

. . . .

٦ — كم سيبلغ عدد الاصابات في جميع المباريات ؟

توجيه "سكايلاب" نحو الشمس تأخيراً لسقوطها النازيكي الى الارض

وجه علماء الفضاء الاميركيون امس المحطة الفضائية المهجورة « سكايلاب » نحو الشمس في نطاق سلسلة اخرى من المحاولات الهادفة الى تركيز مدار المركبة البالغ وزنها ٨٥ طنا ، والى تأخير سقوطها الناري الى الارض .

واذا نجح العلماء في « مركز جونسون » الفضائي في تغيير مدار « سكايلاب » خلال اليومين القادمين ، فسيتمكنون من تأخير اعادة دخولها المتوقع حصوله في اوائل نيسان القادم لستة اشهر او ١٢ شهرا .

وسيعطي التأخير الادارة الوطنية للطيران والفضاء وقتا اكثر لارسال بعثة انقاذ الى المختبر في عام ١٩٨٠ بعد تطوير ونجاح المكوك الفضائي .

وقال العلماء ان جهازين يستخدمان لتوازن المحطة، وتحديد اتجاهها ، قد جرى تشغيلهما في وقت مبكر يوم الخميس الماضي وهما يعملان الان بانتظام . واضافوا يقولون ان بطارياتهما ونظام التبريد فيهما تعمل بانتظام ايضا .

وقد هدفت اجراءات امس الى ايقاف حركة « سكايلاب » الشاردة باصدار الاوامر لها لتوجيه لوحتيها الشمسيتين نحو الشمس مما يعطيها امدادا ثابتا من الطاقة .

وسيحاولون اليوم السبت توجيه الاوامر الى المحطة باخذ موضع مداري مما يتبع حدا ادنى من مقاومة الاحتكاك .

ويقول مسؤولو الادارة انه اذا فشلت جهودهم هذه فلن يكون بامكانهم فعل اي شيء .

وقالت الادارة الوطنية للطيران والفضاء انه بسبب ضخامة حجم المركبة ، فلن بعض اجزائها سينجو من الاحتكاك العنيف الذي سينتج عن العودة والدخول الى المجال الهوائي للارض .

والمعروف ان هذا المختبر الفضائي يمر فوق مياه البحار في ٧٠ بالمئة من سيرته ، الا ان الاراضي التي يمر فوقها تشمل مناطق كثيفة السكان .

هيوستون — ر

زيادة واردات دولة الامارات بنسبة ٢٨ بالمئة

اظهرت ارقام رسمية نشرتها امس وكالة انباء الامارات ان قيمة واردات دولة الامارات العربية المتحدة زدادت بنسبة ٢٨ بالمئة في السنة الماضية بحيث وصلت الى ١٧ مليارا و ٤٠٠ مليون درهم (اي ٤٫٣٠٠ مليون دولار) .

وقد بقيت اوروبا الغربية اكبر منطقة تمد دولة الامارات بالبضائع التي بلغت قيمتها ٧٢٠٠ مليون درهم (أي ١٨٠٠ مليون دولار) مما يشكل نسبة ٤١ بالمئة من مجموع الواردات.

وقد بلغت قيمة صادرات النفط خلال السنة ٣٥ مليارا و ٣٠٠ مليون درهم اي ٨ مليارات و ٨٠٠ مليون دولار أي أكثر من ضعفي قيمة واردات البلاد . ابو ظبي — ر

أمير البحرين يبدأ اليوم زيارة رسميّة لايران

يقوم الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين بعد ظهر اليوم السبت ، وعلى رأس وفد رسمي عالي المستوى ، بزيارة رسمية لايران تستغرق اربعة ايام .

واوضح الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية ان الزيارة تدخل في اطار الاتصالات المستمرة التي تجريها البحرين مع دول الخليج المجاورة من اجل دعم علاقات التعاون والتفاهم والصداقة مع هذه الدول .

وقد وصف المرحلة الحالية في العلاقات بين الدولتين « بالازدهار والتفهم على جميع المستويات » . واعرب عن اغتباطه « للنمو المطرد في العلاقات الثنائية بين الدولتين » .

وقال وزير الخارجية ان المباحثات البحرينية — الايرانية ستتناول بصفة خاصة الموقف الراهن في منطقة الخليج ، وتنسيق مواقف الدولتين ، والموقف الدولي بصفة عامة .

واعرب الوزير البحريني عن امله في ان يتم التوقيع على اتفاق تعاون ثقافي ثنائي ، وتعاون وثيق في المجالات الاقتصادية والسياسية والصحية .

وهذه هي الزيارة الثالثة التي يقوم بها امير دولة البحرين لايران ، اذ ان الزيارة الرسمية الاولى تعود الى عام ١٩٧٠ . اما الثانية فتمت في عام ١٩٧١ واشترك فيها الشيخ عيسى في الاحتفالات التي اقيمت بمناسبة مرور الفي سنة على قيام الامبراطورية الايرانية .

المنامة — و.ص.ف

قمة افريقية حول ناميبيا اليوم

وصل الى لوساكا مساء امس الرئيس التنزاني جوليوس نيريري يرافقه بنجامين مكابا وزير خارجيته لاجراء محادثات مع الرئيس كنيث كاوندا رئيس زامبيا حول الموقف في جنوب افريقيا .

ويشغل نيريري منصب رئيس دول خط المواجهة التي تساند الحركات التحررية في جنوب افريقيا .

ويغادر الرئيسان اليوم متجهين الى لواندا في انغولا حيث يحضران مؤتمر قمة حول استقلال ناميبيا .

المؤسس
سعيد فريحه

رئيس التحرير
عصام فريحه

المدير المسؤول
عزت صافي

مدير التحرير:
ميشال رعد

الانوار

تصدر عن دار الصياد

المدير العام
بسام فريحه

نافياً تورّط الحلف الأطلسي في أفريقيا دي غيرينغو يلوّح بحلّ سياسي في تشاد بالاتفاق مع ليبيا

صرح لوي دي غيرينغو وزير خارجية فرنسا بان المئتي رجل التابعين للفرقة الاجنبية الفرنسية والموجودين حاليا في شابا ، سيعودون الى فرنسا الاسبوع القادم .

وقد ادلى غيرينغو بهذا التصريح في ختام المناقشة التي اجرتها الجمعية الوطنية الفرنسية بدون تصويت حول السياسة الخارجية للحكومة ، والتي استمرت حتى ساعة متأخرة من مساء الخميس الماضي .

وقد اوضح دي غيرينغو في رده على انتقادات المعارضة للتدخلات الفرنسية في افريقيا ، بان الحل العسكري ليس السبيل الوحيد لتسوية الامور في شابا. كما أن الحل السياسي لا يجدي اذا لم يرتبط بتجميد العنف .

وعن الموقف في تشاد ، اكد وزير الخارجية الفرنسي ان حكومته لن تدخر وسعا من أجل التوصل الى حل سياسي .

واوضح أن اتصالات جرت مع كافة الاطراف المتنازعة والمعنية مباشرة بالازمة ، « وان الاسهام في التوصل الى هذا الحل لن يتحقق اذا اختلفنا مع ليبيا » .

وكان السيد جاك شيراك زعيم الديغوليين قد استنكر امس الاول تدهور العلاقات الفرنسية مع الحكومتين الجزائرية والليبية . وقال ان ذلك يهدد السلام والاستقرار في حوض البحر الابيض المتوسط .

لا توريط للحلف الاطلسي

ودحض دي غيرينغو من جانب اخر الحجة القائلة ان فرنسا تريد ادخال افريقيا في حلف شمال الاطلسي . وقال انه اذا كانت فرنسا قد قبلت مساعدة الطيران الاميركي خلال ازمة شابا ، فذلك يعود الى رغبتها في « كسب الوقت » حتى يتسنى لها انقاذ ارواح المواطنين المقيمين هناك .

واضاف دي غيرينغو ان اقامة قوة امن افريقية هي مبادرة افريقية ، ولا يمكن وضعها تحت قيادة اوروبية ، او تحت الاشراف العسكري لحلف الناتو.

وكان موريس كوف دي مورفيل احد رؤساء الوزارة السابقين قد وجه لوما الى حكومة ائتلاف الوسط واليمين على اخفاقها في ابقاء البرلمان على اطلاع بصدد تحركاتها في افريقيا .

كما تحدث عن اخطار محاولة توريط الحلف الاطلسي في المشاكل الافريقية .

وبدوره ، تطرق السيد جاك شيراك الى الموضوع ذاته ، وقال انه يشك في الحكمة من اقامة قوة امن افريقية مدعومة من الغرب .

واضاف يقول : ليس للاميركيين او الروس اي شغل في افريقيا . وان الرد على الاعمال السوفياتية يجب ان لا يدفع بالاميركيين الى مبادرات معاكسة.

وعن نزع السلاح اكد دي غيرينغو اخيرا انه لا مجال لان تقبل فرنسا قيودا في مجال التسليح النووي لانه « لا يمكن ترك هذا المجال حكرا على الدولتين العظميين وحدهما » .

وفي الوقت الذي كان الديغوليون يدعون الى مصالحة مع الليبيين والجزائريين ، كان الرائد عبد السلام جلود رئيس الحكومة الليبية يقوم بزيارة غير معلنة الى باريس . الا ان الدوائر المحيطة بقصر الاليزيه صرحت امس بان الرئيس ديستان استقبل جلود في بداية الاسبوع .

وقد اثارت زيارته تكهنات حول جهود جديدة تبذل لاستئناف المفاوضات المتوقفة بين حكومة تشاد وثوار جبهة « فرولينا » المدعومين من الليبيين .

وكان السيد كوف دي مورفيل قد ابلغ الجمعية الوطنية الفرنسية قوله عن القتال في تشاد حيث تستخدم فرنسا ١٧٠٠ من جنودها : انه لواضح ان الوضع الحاضر لا يمكن له أن يستمر الى ما لا نهاية دون مضاعفات خطيرة في بلدنا ، ودون تهديد موقف فرنسا الدولي ، وعلاقاتها مع العالم الثالث.

باريس — و.ص.ف ، ر



■ الرئيس الاميركي كارتر وجد امس الاول ، متسعا من الوقت ليمارس رياضة جديدة في حديقة البيت الابيض . وقد جمع حوله بعض كبار موظفي الرئاسة ليتقاذف معهم اسطوانة طائرة . ويبدو كارتر في الصورة وهو يقفز لالتقاط الاسطوانة التي تقذف بها نحوه احد مستشاريه ■
(صورة بالراديو من ا.ب)

الصين تتوقّع حرباً عالمية ثالثة بنغ : سنحمي أنفسنا خلافاً لما فعلته فرنسا بالحرب العالميّة الثانية

اعرب تينغ هيساو بنغ نائب رئيس وزراء الصين عن اعتقاده بان نشوب حرب عالمية ثالثة امر محتوم ، وبان الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة قادران على اشعال اوارها .

واضاف المسؤول الصيني امام مجموعة من الصحفيين التايلانديين يقومون بزيارة لبكين ، ان بلاده لن تلجأ الى التهدئة في محاولة منها لتجنب وقوع حرب لا مفر منها ، بل هي ، على العكس ، ستلجأ الى اتخاذ الاجراءات الضرورية لحماية نفسها .

واستطرد بنغ يقول ان فرنسا التي انتهجت سياسة التهدئة قبل الحرب العالمية الثانية ، قد دفعت ثمن ذلك .

وحول ما يتعلق بالنزاع الصيني الفيتنامي اوضح تينغ هيساو بنغ ان هذا النزاع قد يخل بالتوازن في جنوب شرق اسيا ، « لكن الصين لا ترهبها دولة عظمى تحاول وضع اقدامها في المنطقة » .

اضافة الى ذلك رأى المسؤول الصيني ان الوقت لم يحن بعد لاجراء مفاوضات مع فيتنام ، او مع الدولة الثالثة التي تتحرك في الخفاء ..

واضاف ان الصين ستواصل تقديم مساعدتها الى فيتنام ، لكنها ستخفض من حجم هذه المعونة .

واردف قائلا : « ان الخطأ الوحيد الذي ارتكبناه في سياسة المعونة لفيتنام ، هو اننا قد اجزلنا لهما العطاء » .

وقد ميز نائب رئيس الوزراء الصيني تمييزا واضحا بين علاقات بلاده وتايلاند تلك العلاقات التي « لا تواجه مشكلات كبيرة » منذ استعادتها الصفة الطبيعية عام ١٩٧٥ ، وبين علاقات الحزبين الشيوعيين الصيني والتايلاندي . « ومن هنا ، قال ، ان الصين تنظر الى التمرد الشيوعي في تايلاند على انه « مشكلة داخلية تخص هذه الدولة » .

واعلن تينغ هيساو بينغ انه سيزور تايلاند قبل نهاية العام الحالي ردا للزيارة التي قام بها « كريانجساك شامانان » رئيس وزرائها الى الصين في شهر اذار الماضي .

بانكوك — و.ص.ف

غالي : مصر لم ترسل معدّات حربية الى زائير

صرح الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية مساء الخميس الماضي في ياوندي (الكمرون) بان مصر لم ترسل اية معدات عسكرية الى زائير .

وكان الدكتور بطرس غالي قد وصل الى ياوندي بعد ظهر الخميس الماضي، واجرى مباحثات مع الرئيس اهيدجو استغرقت ساعة .

وقال الوزير المصري ان المباحثات تناولت مؤتمر القمة القادم الذي ستعقده منظمة الوحدة الافريقية في الخرطوم في شهر تموز القادم .

كما تناولت المباحثات سياسة عدم الانحياز . وقد سلم الدكتور بطرس غالي نص القرارات التي اتخذها المؤتمر العربي — الافريقي الذي عقد مؤخرا في نيامي (النيجر) .

وردا على اسئلة الصحفيين عن مساندة مصر لزائير في حرب شابا قال : « لم يتم ارسال اية معدات عسكرية الى زائير » . ولكن الحكومة المصرية تؤيد مبدأ عدم المساس بالحدود في افريقيا ، لذلك فانها تشجب اي تدخل خارجي في دولة افريقية .

وأجاب الوزير المصري عن سؤال يتعلق بالموقف في الشرق الاوسط بقوله : أن مصر تحاول تحقيق السلام عن طريق المفاوضات « ولكن اذا اضطرت الى اللجوء الى القوة فانها مستعدة لان تفعل ذلك وفقا لما ورد في ميثاق منظمة الامم المتحدة عن الدفاع المشروع » .

وكان الدكتور بطرس غالي قد وصل الى الكمرون قادما من لاغوس (نيجيريا) ، وسيغادر ياوندي اليوم السبت قاصدا ليبرفيل (غابون) .

ياوندي (الكمرون) — و.ص.ف

السماح للمجندات الاسرائيليات بالاجهاض

اصبح الان بوسع المجندات الاسرائيليات اللواتي يحملن اثناء الخدمة ان يجرين عمليات اجهاض في المستشفيات العسكرية ، ثم يسمح لهن بمتابعة خدمتهن العسكرية ان شئن .

وكانت المجندات الحوامل في السابق يجبرن على ترك الجيش .

وقد اعرب كثير من الزعماء المتدينين الذين لا يوافقون اصلا على خدمة الفتيات في الجيش عن عدم موافقتهم على هذه الترتيبات الجديدة .

الا ان القائدة السابقة للفرقة النسائية اللغفتانت — كولونيل ديبوراه تومر قالت على التلفزيون الاسرائيلي انها ترحب بالاتجاه الواقعي الذي يتخذه الجيش تجاه حالات الحمل .

تل ابيب — ر

وصية مزورة لهوارد هيوز

قررت هيئة محلفين في لاس فيغاس امس الاول ان الوصية التي تدعي بان المليونير الراحل الغريب الاطوار هوارد هيوز اوصى بموجبها بان يكون احد العاملين في محطة للمحروقات في « يوتا » من ورثته ، هي وصية مزورة .

ولم يصدر قرار حول تركة هيوز حتى الان بسبب الاجراءات القانونية .

(نيفادا) — ر

عدن طلبت وساطة الكويت لتحسين العلاقات مع السعودية وعُمان ؟

ذكرت صحيفة « الوطن » الكويتية أمس ان اليمن الجنوبية طلبت من الكويت مساعدتها في تحسين علاقاتها مع سلطنة عمان والمملكة العربية السعودية المجاورتين .

وقالت الصحيفة ان هذا الطلب قدم خلال زيارة قام بها الى الكويت في ٣٠ ايار الماضي السيد محمد صالح مطيع وزير خارجية اليمن الجنوبية .

ومضت الصحيفة تقول ان الكويت وافقت على القيام بهذه الوساطة بعد تردد ، وان الشيخ صباح الاحمد الصباح وزير الخارجية الكويتي بعث برسالتين الى نديه السعودي والعماني نقل فيهما الرغبة اليمنية الجنوبية في تحسين العلاقات مع البلدين .

وقالت الصحيفة ان اليمن الجنوبية ترغب في الاحتفاظ بعلاقات مع الدولتين على اساس المساواة ، واحترام السيادة المتبادل .

ونسبت الصحيفة الى السيد مطيع قوله الى المسؤولين الكويتيين ان استئناف علاقات طبيعية مع الدولتين المحافظتين سيساعد اليمن الجنوبية اليسارية ايضا على تخفيف ارتباطاتها بالمعسكر الاشتراكي ، وخاصة الاتحاد السوفياتي وكوبا .

واضافت تقول ان حكومة عدن ترغب ايضا في اعادة النظر في دعمها السابق للحكم العسكري الاثيوبي المدعوم من موسكو . وقد بدأت في سحب عناصرها التي تساعد حكومة اديس ابابا في حربها ضد الثوار الصوماليين والاريتريين .

الكويت — ق. ن. أ ، ر

وصول دي غيرينغو الى تونس

وصل لوي دي غيرينغو وزير الخارجية الفرنسية والوفد المرافق له بعد ظهر امس الى مطار قرطاج في تونس .

وكان في استقبال الوزير الفرنسي السيد محمد فيتوري وزير الخارجية التونسية .

ويرئس السيد دي غيرينغو الوفد الفرنسي الى الدورة السادسة للجنة الفرنسية — التونسية المشتركة التي تستغرق اعمالها يومين (امس واليوم) في تونس .

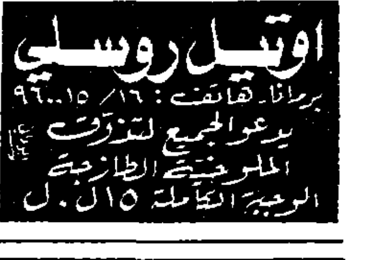
وتجتمع هذه اللجنة الكبرى سنويا بالتناوب في تونس وباريس، وهي تناقش القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك ، والعلاقات الثنائية .

تونس — و.ص.ف

مجلس النواب الاميركي ينقذ بلدية نيويورك من الافلاس

فوجئت بلدية مدينة نيويورك بحصولها على تأييد ساحق في مجلس النواب لبرنامج مساعدة اتحادي طويل الاجل تبلغ قيمته مليارا دولار يهدف الى انقاذها من الافلاس .

واشنطن — ر



افغانستان تريد علاقات ودية مع ايران وباكستان

ذكر راديو كابول ان الرئيس الافغاني نور محمد ترقي الذي استولى على السلطة نتيجة لانقلاب عسكري قال انه يريد الحفاظ على علاقات ودية مع باكستان وايران المجاورتين .

وقال الراديو الذي التقطت اذاعته في روالبندي ان الرئيس ترقي ابلغ صحافيا عراقيا قوله ان بلاده التي لا تطل على البحر لا تتوقع اية متاعب بالنسبة لحقوق الترانزيت . الا انها اذا حرمت من هذا الحق ، فان لها طرقا في كل الاتجاهات .

وقال الرئيس ترقي (٦١ عاما) والذي استولى حزبه « راية الخلق » على السلطة في ٢٧ نيسان الماضي انه يامل بالا تعمد الهند الى القيام باعمال غير ودية ، وان تؤثر على الاخرين لكي لا يقوموا بمثل هذه الاعمال .

وحذر الرئيس الافغاني من ان الذين يودون تغيير الوضع في البلاد عليهم تحمل النتائج .

وكان وزير خارجية الهند « اتال بيهاري فاجبايي » قد صرح في ٢٩ ايار الماضي في نيودلهي بان بعض الدول ، وبعض الاشخاص في الهند وايران قد اعربوا عن تخوفهم من ان تؤدي التغييرات التي حصلت في افغانستان الى عدم الاستقرار في المنطقة ، والى نكسة في التعاون الاقتصادي . الا انه اضاف يقول : نحن لا نشارك في تلك التخوفات .

روالبندي — ر

بطريرك الارمن في روسيا يصل الى لندن

وصل البطريرك فازغين الاول راس الكنيسة الارمنية في الاتحاد السوفياتي الى لندن امس قادما من موسكو في زيارة الى بريطانيا مدتها عشرة ايام.

وكان الدكتور دونالد كوغان اسقف كانتربري وكبار كهنة كنيسة انكلترا قد زاروا الاتحاد السوفياتي في شهر ايلول الماضي .

وسيجتمع الكاثوليكوس فازغين الى الدكتور كوغان ويقيم قداسين قبل التوجه الى جنيف تلبية لدعوة المجلس العالمي للكنائس وفقا لما ابلغ البطريرك توماليان وكالة رويتر .

خرج من السجن لحضور جنازة شقيقه .. ولم يعد

فر سجين سمح له بحضور جنازة شقيقه المقتول امس الاول بعدما استطاع اربعة رجال يعتقد البوليس بانهم من عائلته التغلب على حارسه خارج الكنيسة في نيواورليانز. واستمرت الجنازة كما كان مقررا لها .

وقد نقل الحارس لمعالجته من جروح خفيفة .

نيواورليانز — ر

اعتقال ١٢ منشقا سوفياتيا في باريس

اعتقل البوليس ليل الخميس الماضي لفترة قصيرة ١٢ شخصا على الاقل بمن فيم زوجة السيد ليونيد بليوتش المنشق السوفياتي المنفي ، وهو عالم في الرياضيات ، وذلك بعد تظاهرة أمام مسرح كان يقدم عرضا لفرقة « بولشوي » موسكو للرقص .

باريس — ر

سرقة ٥ تماثيل من عهد الامبراطورية الرومانية الاولى

قال البوليس الايطالي امس ان اللصوص سرقوا خمسة تماثيل اثرية لا تقدر بثمن من مدينة « بومبي » القديمة امس الاول .

ويعود تاريخ التماثيل الخمسة الى عهد الامبراطورية الرومانية الاولى .

نابولي — ر

قرض من السوق الاوروبية لنقل الغاز السوفياتي والايراني الى أوروبا

منحت السوق الاوروبية امس قرضا بقيمة ١١٠ ملايين مارك الماني غربي (حوالي ٥٠ مليون دولار) للمساعدة في تمويل خط للانابيب ينقل الغاز الطبيعي السوفياتي الى اوروبا ، ومن ثم الغاز الايراني في مرحلة تالية .

وقال بنك الاستثمار الاوروبي ، وهو وكالة التمويل الطويل الامد للسوق الاوروبية ان هذا القرض ، ومدته ١٥ سنة ، سينفق على مشروع كلفته ٦٠٠ مليون دولار لبناء شبكة انابيب لنقل الغاز تمر عبر المانيا الغربية الى فرنسا من الحدود التشكوسلوفاكية والنمساوية .

وبموجب المشروع سيبدأ الغاز السوفياتي بالتدفق على المانيا الغربية في العام القادم ، وعلى فرنسا في عام ١٩٨٠ . وفي العام الذي يليه سينقل الغاز المضخوخ من ايران عبر اوروبا الوسطى . وقد منح القرض الى مجموعة شركات المانية غربية وفرنسية ونمساوية .

وسيكون خط الانابيب بطول ٦٥٠ كيلو مترا وسيمتد كله تحت الارض على ان تكون طاقته القصوى نقل حوالي ١٦ مليار متر مكعب من الغاز سنويا منها حوالي ٩ مليارات من ايران و ٧ مليارات من الاتحاد السوفياتي .

لوكسمبورغ — ر

موسكو تتهم اميركا بالتجسس على اتصالاتها

اتهم الاتحاد السوفياتي الولايات المتحدة بمحاولة اعتراض الاتصالات السوفياتية بواسطة معدات تجسس الكترونية مركبة في سفارتها في موسكو . وكان الاتهام امس الاول اول رد فعل علني للكرملين على شكوى واشنطن قبل اسبوع من ان اجهزة تنصت وضعت في السفارة .

موسكو — ر

اعتقال ١٥ شخصا من اتباع « الالوية الحمراء »

جرى اعتقال ١٥ شخصا بعد قيام البوليس الذي يحقق في قضية منظمة « الالوية الحمراء » التي اختطفت وقتلت رئيس الوزراء الايطالي السابق الدو مورو بسلسلة من الغارات عند فجر امس الاول في روما وحولها .

روما — ر



